

[033] 中国文学論集表紙奥付等

<https://hdl.handle.net/2324/9906>

出版情報：中国文学論集. 33, 2004-12-25. 九州大学中国文学会
バージョン：
権利関係：

彙報

集中講義 漢語注音法の変遷

(梅光学院大学) 遠藤由里子教授

開講科目(二〇〇四年度)

講義	中国出版文化史研究	竹村	教授
講義	古筆白氏文集研究	静永	助教授
演習	古文真宝演習	竹村	教授
演習	長生殿研究	竹村	教授
演習	千載佳句所収唐詩訳注	静永	助教授
演習	文選集注	静永	助教授
演習	世説新語選読	董	教師
演習	元代散曲選読	董	教師
講義	中国語語音史(北九州市立大学)	佐藤昭	教授
演習	中国語文法研究	西山	助教授
	(言語文化研究院)		
中国語会話		董	教師
中国語作文		董	教師
中国語科指導法	(西南学院大学)	新谷秀明	教授
中国語		岡村	講師
中国語初歩		岡村	講師
論文指導	中国語学中国文学の諸問題	竹村	教授
論文指導	中国語学中国文学の諸問題	静永	助教授

学位論文

蒋士銓戯曲研究 「博士(文学)甲」王 毓雯
 王維「輞川集」の研究 「修士(文学)」陣内孝文
 宋・謝枋得『文章軌範』研究 「学士」麦田健一郎
 蘇東坡の「造物」と「小兒」について 「学士」井上美穂

中国文藝座談会

第二〇八回(二〇〇四年一月三十一日)

蘇東坡と月 原田 愛

日本における陸游の受容史 甲斐雄一

仏教への傾斜 白居易江州時代の東西両林寺詩を

中心に 陳 翀

第二〇九回(二〇〇四年二月二十八日)

先秦中原土人の対楚観 野田雄史

日本における索引編纂と中国索引学会について

松浦 崇

第二一〇回(二〇〇四年四月二十四日)

吳儀一注『唐詩選』について 清朝における

李攀龍『唐詩選』

有木大輔

蘇軾の吏隠の底流にあるものと題画詩

正木 佐枝子

第二二一回(二〇〇四年七月三日)

杜甫の詩における楊貴妃像

鈴木 詠子

世説新語の成立過程

土屋 聡

第二二二回(二〇〇四年九月十一日)

裴迪と王維 輞川に集った弟子たち

陣内 孝文

白楽天における長安と洛陽の住居について

中尾 健一郎

梅妃形象的深層意義 楊貴妃文学史上的一個

重要箇案

董 上徳

第二二三回(二〇〇四年十月三十日)

浣花草堂時代の杜甫

西田 真理子

『金瓶梅』の創作技法 飲食描写が表現するもの

赤嶺 明乃

第五十二回九州中国学会発表

(二〇〇四年五月十五日・十六日 於鹿児島大学)

呉儀一注『唐詩選』について 清朝における

李攀龍『唐詩選』

有木 大輔

第八回六朝學術学会大会発表

(二〇〇四年十一月十四日 於東京・斯文会館)

『世説新語』の編纂意図について

土屋 聡

九州大学21世紀COEプログラム(人文科学)「東アジアと日本・交流と変容」・第23回和漢比較文学学会合同大会【国際シンポジウム】東アジアの中の白楽天

(二〇〇四年十一月十三日 於本学附属図書館)

会員近著

秋吉久紀夫『現代中国少数民族詩集』

秋吉久紀夫『シルクロード・詩と紀行』 土曜美術社出版販売二〇〇三年二月

岡村 繁『白氏文集』五 明治書院二〇〇四年八月

阿部泰記『包公伝説の形成と展開』 汲古書院二〇〇四年二月

諸田龍美(共著)『ゆつくり楽に生きる漢詩の知恵』 学習研究社二〇〇四年二月

俞 慰慈『五山文学の研究』汲古書院二〇〇四年二月

葉言材・桐島薫子・与小田隆一(ほか共著)『中国文学の昨日と今日』中国書店二〇〇四年一月

明木茂夫(共著)『宋代の詞論』張炎『詞源』 詞源研究会編著)中国書店二〇〇四年三月

馬場与志子(訳著)『迎春花 鉄格子に海風が吹いて』 小さい旗の会二〇〇四年八月

馬場与志子(訳著)『迎春花 鉄格子に海風が吹いて』 小さい旗の会二〇〇四年八月

馬場与志子(訳著)『迎春花 鉄格子に海風が吹いて』 小さい旗の会二〇〇四年八月

馬場与志子(訳著)『迎春花 鉄格子に海風が吹いて』 小さい旗の会二〇〇四年八月

馬場与志子(訳著)『迎春花 鉄格子に海風が吹いて』 小さい旗の会二〇〇四年八月

馬場与志子(訳著)『迎春花 鉄格子に海風が吹いて』 小さい旗の会二〇〇四年八月

馬場与志子(訳著)『迎春花 鉄格子に海風が吹いて』 小さい旗の会二〇〇四年八月