

[021] 中国文学論集表紙奥付等

<https://hdl.handle.net/2324/9893>

出版情報：中国文学論集. 21, 1992-12-31. 九州大学中国文学会
バージョン：
権利関係：

目 次

秋吉 久紀夫 教授 近影	
秋吉 久紀夫 教授 年譜略及び研究目録稿	
《游仙窟》的小説形態和藝術價值……………馬 振方	(15)
鼓詞〈劉公案全傳〉三部作の編纂……………阿部 泰記	(23)
徐玉諾と魯迅	
—— 散文詩集『野草』をめぐって ——……………秋吉 收	(37)
書評：郭紹虞・錢仲聯・王遽常編	
『万首論詩絕句』……………竹村 則行	(61)
書評：趙山林著『中国戯曲観衆学』……………根ヶ山 徹	(69)
書評：鄭孟津・吳平山著『詞源解箋』……………明木 茂夫	(79)
五言律詩の平仄式、及び拗句について	
—— 教学上の観点から ——……………古川 末喜	(13)
上古漢語第一人稱代詞「予」的出現條件問題	
……………西山 猛	(1)
彙 報……………	(118)