

## Studies in Chinese Literature

<http://hdl.handle.net/2324/9887>

---

出版情報：中国文学論集. 15, 1986-12-31. The Chinese Literature Association, Kyushu University  
バージョン：  
権利関係：



彙報

○講義題目（昭和六〇年度）

特研 中國文學の諸問題

特研 中國文學の諸問題

講義 文選學史

講義 楊貴妃傳説の發生と展開

演習 説文解字段注

演習 文選李善注

演習 文心雕龍

演習 創作と表現

演習 文明小史

演習 紅樓夢

演習 音韻學

演習 明清小説

演習 近代文學の研究

演習 唐宋詩醇

演習 歷代隱逸傳

臨講 中國古典劇の諸相

○卒業論文（昭和六〇年度）

岡村 教授

竹村助教

岡村 教授

竹村助教

岡村 教授

岡村 教授

岡村 教授

劉 教師

劉 教師

劉 教師

（福岡大學）佐々木助教

（教養部）合山助教

（教養部）秋吉 教授

竹村助教

（教養部）合山助教

（山口大學）岩城 教授

「史記」における世家の設定意義

（修士）安積由紀子

歐陽脩の古文運動における契機とその展開

（修士）東 英壽

王蒙の「生活」に對する認識と「意識の流れ」

——その内面描寫と主題との關係——

（修士）與小田隆一

中國の宮調における陰陽

（學部）明木 茂夫

陶淵明の詩に關する考察

（學部）岩永 初代

杜牧の詩と人生

（學部）浪尾 晶子

孟浩然詩の特質——その「清」への志向について——

（學部）萬代 憲正

○中國文藝座談會

第九十六回（昭和六〇年四月十四日）

陳子龍の詩論——明末における古文辭派の變容の一典型

中筋 健吉

阮籍「獼猴賦」試論——阮籍はなぜ獼猴を殺したか

田中 順子

第九十七回（七月十四日）

夢の描寫から見た西廂記・還魂記と紅樓夢

蒲風のことなど

竹村 則行  
秋吉久紀夫

曇川町、昭和六十一年五月) 『毛詩正義譯注、第一冊』(中國書店、昭和六十一年十月)

第九十八回(九月八日)

「詩賦略」における東方朔排斥の理由

中村 昌彦

上尾 龍介

『留學生たちの日本』(九大出版會、昭和五十九年七月)

王逸『楚辭章句』の注釋態度について

宮野 直也

秋吉久紀夫

(剪燈新話讀書會) 『剪燈新話校訂』(中國文學評論社、昭和六〇年九月)

第九十九回(十一月二十四日)

『龍圖公案』の編纂意圖について

根ヶ山 徹

那須 清

『續・「人民日報」讀者來信』(日本評論社、昭和六十一年三月)

民國初期における郭沫若の詩の特色

河野 陽子

岩佐 昌暉

『明代清言集』(講談社、昭和六十一年八月)

柳宗元の「寓言文」について

谷 桂子

合山 究

『文選學史研究會』『文選研究論著目錄』(九州大學文學部、昭和六十一年三月)

○會員近著

目加田 誠 『目加田誠著作集第五卷、文心雕龍』(龍溪書舎昭和六十一年六月) 『同、

合山 究

秋興八首について

目加田 誠 『目加田誠著作集第五卷、文心雕龍』(龍溪書舎昭和六十一年六月) 『同、

岡村 繁

第八卷、中國文學隨想集』(同、七月)

岡村 繁 『藤樹書院藏書分類目錄』(滋賀縣安

劉 三富

佐々木 猛

『藤樹書院藏書分類目錄』(滋賀縣安

劉 三富

昭和三十二年四月 久留米大學教授

『藤樹書院藏書分類目錄』(滋賀縣安

佐々木 猛

昭和三十二年四月 福岡大學教授