

[006] 中国文学論集表紙奥付等

<https://hdl.handle.net/2324/9875>

出版情報：中国文学論集. 6, 1977-05-25. 九州大学中国文学会
バージョン：
権利関係：



彙報

○講義題目(昭和五十一年度)

特研 ○中国文学の諸問題

○中国文学史論

講義 ※北朝文学史研究

※唐宋詩論史

臨講 ※中国中古音韻学史

演習 ※文選李善注

※白氏文集

○書林清話

※詩経集伝

○滄浪詩話注

※中国現代文学史

中国語

中国語

※印は学部・大学院修士の共通講義

○印は大学院だけの講義を示す。

○卒業論文(昭和五十一年度)

陳子昂の伝記と文学

「論衡」における王充の論法

老舎の「老張の哲学」について

漢末魏晉における隱逸賛美の思想

○中国文芸座談会

第四十九回(昭和五十一年二月二十九日)

「両都賦」と「二京賦」

ひとつの文学観―魯迅の場合

第五十回(四月二十九日)

袁宏「名士伝」と戴逵「竹林七賢論」

「読風偶識」の立脚点

中国「鏡」説話考

第五十一回(六月二十七日)

清初における戯曲創作―李漁の場合

韓愈と古文運動―その時代背景を中心として

第五十二回(九月十二日)

中国「鏡」説話考

邢子才の文学について

第五十三回大会(十一月二十一日)

北伐までの郭沫若について

阮元の詩について

儒教的思考について

第五十四回(昭和五十二年一月二十三日)

李清照について

二七年までの郁達夫

魯迅について

○九州中国学会(於福岡教育大学 五月三十日)

竹林七賢と東晋知識人

中国「鏡」説話考―権力との関係―

○日本中国学会(第二十八回、於東洋大学、十月十二日)

中国「鏡」説話考

岡村 繁

山田 敬三

松浦 崇

藤井 良雄

多賀 浪砂

阿部 泰記

劉 三富

多賀 浪砂

矢嶋 徹輔

多賀 浪砂

愛甲 弘志

原口 裕司

中屋敷 宏

辛島みどり

吉田 久子

福満 正博

松浦 崇

多賀 浪砂

多賀 浪砂

多賀 浪砂

多賀 浪砂

多賀 浪砂

多賀 浪砂

多賀 浪砂

多賀 浪砂

○最近の關係者著書

目加田誠「世説新語」中下明治書院新釈漢文大系

秋吉久紀夫「華北根拠地の文学運動―抗日戦期の成長と発展―」

評論社、東洋人の行動と思想25

○會員消息

吉良由美子 昭51・4 稲築高校教諭(旧姓由元)

劉 三富 昭52・2 九州大学文学部講師

多賀 浪砂 昭52・4 純真女子短大非常勤講師

執筆者紹介

松浦 崇 九州大学大学院博士課程

多賀 浪砂 純真女子短期大学非常勤講師

阿部 泰記 九州大学文学部助手

藤井 良雄 九州大学大学院修士課程

竹村 則行 九州大学大学院博士課程

中屋敷 宏 筑紫女学園短期大学助教授

塩見 教郎 花園大学講師

高向 洋人 筑紫ヶ丘高校教諭