

九州大学学術情報リポジトリ
Kyushu University Institutional Repository

Studies in Chinese Literature

<http://hdl.handle.net/2324/9841>

出版情報：中国文学論集. 5, 1976-03-25. The Chinese Literature Association, Kyushu University
バージョン：
権利関係：



彙報

○講義題目

〔昭和五十年度後期〕

講義 ※後漢末期の文学の動向

※魏晉六朝文学思想史

臨講 ※中国音韻学

演習 ※文選李善注

○六朝麗指

※楚辭補注

○袁中郎文集

魯迅

外国語中国語

中国語

※印は学部・大学院修士の共通講義

○印は大学院だけの講義を示す

○卒業論文(昭和五十年度)

詩人時代の間一多(学部)

丁玲の人生と革命(学部)

龔自珍論(修士)

○中国文藝座談会

第四十二回例会(昭・49・1)

李賀について

嵇康について

第四十三回例会(昭・49・4)

『詩経』二南について

文革以後の中国詩について

第四十四回例会(昭・49・9)

近世白話文学における語彙

『又玄集』編纂時における章莊

第四十五回大会(昭・49・11)

魯迅の屈原像

『名画撰精録』の文章

佐伯藩における李賀の投影

第四十六回例会(昭・50・5)

龔自珍の夢

李開先の詞曲論

第四十七回例会(昭・50・6)

阮籍『詠懐詩』の表現方法について

孤独及の詩文における古風格

第四十八回大会(昭・50・12)

王充について

従来の李卓吾研究について

老舍の作風について

○九州中国学会

昭和四十九年度(九州大学・5・26)

魚玄機放

日本洋務運動における知識人の思想

『朝花夕拾』の世界

阮籍『詠懐詩』についての一考察

藤井 良雄

秋吉久紀夫

阿部 泰記

川北 泰彦

山田 敬三

岡村 繁

上尾 龍介

竹村 則行

阿部 泰記

由元由美子

劉 三富

広松 明人

古川 末喜

水島由美子

秋吉久紀夫

中屋敷 宏

永末 嘉孝

由元由美子

宗像乃里子

松浦 崇

小野 弘

後藤 豊子

竹村 則行

那須 教授

山田助教授

林田助教授

林田助教授

岡村 教授

水谷 講師

林田助教授

岡村 教授

林田助教授

水谷 講師

林田助教授

岡村 教授

水谷 講師

林田助教授

岡村 教授

水谷 講師

林田助教授

岡村 教授

水谷 講師

林田助教授

岡村 教授

昭和五十年(都城高専・5・25)

儒法闘争という視点について

興自珍の夢

李開先の詞曲論

○日本中国学会

第二十六回大会(二松学舎大学・49・10・12)

『又玄集』編纂時における章莊

近世白話文学における語戲

第二十七回大会(秋田大学・50・10・5)

阮籍『詠懐詩』の表現方法について

独孤及の詩文における古風格

○文部省科学研究費総合研究報告(昭・49・1)

唐末における文章推蔽の事例

明代戯曲の群体化について

○最近の関係者著書

目加田誠『文学芸術論集』(平凡社、中国古典文学大系)、『世説

新語上』明治書院、新釈漢文大系、『唐詩三百首』(平凡社東

洋文庫)

岡村繁『歴代名画記』、『文心雕龍』、『詩品序』(平凡社、中国古

典文学大系)、『陶淵明』(NHKブックス)

合山究『論語発掘』(明治書院)

○会員消息

目加田誠 昭49・3 早稲田大学文学部教授退職

中田喜勝 昭49・4 長崎国際経済大学講師

矢嶋徹輔 昭49・4 九州大谷短期大学助教

安東俊六 昭49・4 岐阜大学教育学部助教

劉 三富 昭49・4 西南学院大学文学部講師

川北泰彦 昭50・4 奈良教育大学文学部講師

阿部泰記 昭50・4 九州大学文学部助手

由元由美子

劉 三富

岡村 繁

岩城 秀夫

中屋敷 宏

竹村 則行

阿部 泰記

川北 泰彦

阿部 泰記