

## [005] 中国文学論集表紙奥付等

<https://hdl.handle.net/2324/9841>

---

出版情報：中国文学論集. 5, 1976-03-25. 九州大学中国文学会  
バージョン：  
権利関係：

彙報

○講義題目

〔昭和五十年度後期〕

講義 ※後漢末期の文学の動向

※魏晉六朝文学思想史

臨講 ※中国音韻学

演習 ※文選李善注

○六朝麗指

※楚辭補注

○袁中郎文集

魯迅

外国語中国語

中国語

※印は学部・大学院修士の共通講義

○印は大学院だけの講義を示す

○卒業論文(昭和五十年度)

詩人時代の間一多(学部)

丁玲の人生と革命(学部)

龔自珍論(修士)

○中国文藝座談会

第四十二回例会(昭・49・1)

李賀について

嵇康について

第四十三回例会(昭・49・4)

『詩経』二南について

文革以後の中国詩について

第四十四回例会(昭・49・9)

近世白話文学における語彙

『又玄集』編纂時における章莊

第四十五回大会(昭・49・11)

魯迅の屈原像

『名画撰精録』の文章

佐伯藩における李賀の投影

第四十六回例会(昭・50・5)

龔自珍の夢

李開先の詞曲論

第四十七回例会(昭・50・6)

阮籍『詠懐詩』の表現方法について

孤独及の詩文における古風格

第四十八回大会(昭・50・12)

王充について

従来の李卓吾研究について

老舎の作風について

○九州中国学会

昭和四十九年度(九州大学・5・26)

魚玄機放

日本洋務運動における知識人の思想

『朝花夕拾』の世界

阮籍『詠懐詩』についての一考察

藤井 良雄

秋吉久紀夫

阿部 泰記

川北 泰彦

山田 敬三

岡村 繁

上尾 龍介

竹村 則行

阿部 泰記

由元由美子

劉 三富

広松 明人

古川 末喜

水島由美子

秋吉久紀夫

中屋敷 宏

永末 嘉孝

由元由美子

宗像乃里子

松浦 崇

岡村 教授

林田助教授

水谷 講師

岡村 教授

岡村 教授

林田助教授

林田助教授

山田助教授

那須 教授

上尾助教授

小野 弘

後藤 豊子

竹村 則行

宗像乃里子

松浦 崇

昭和五十年(都城高専・5・25)

儒法闘争という視点について

興自珍の夢

李開先の詞曲論

○日本中国学会

第二十六回大会(二松学舎大学・49・10・12)

『又玄集』編纂時における章莊

近世白話文学における語戲

第二十七回大会(秋田大学・50・10・5)

阮籍『詠懷詩』の表現方法について

独孤及の詩文における古風格

○文部省科学研究費総合研究報告 (昭・49・1)

唐末における文章推蔽の事例

明代戯曲の群体化について

○最近の關係者著書

目加田誠『文学芸術論集』(平凡社、中国古典文学大系)、『世説

新語上』明治書院、新釈漢文大系、『唐詩三百首』(平凡社東

洋文庫)

岡村繁『歴代名画記』、『文心雕龍』、『詩品序』(平凡社、中国古

典文学大系)、『陶淵明』(NHKブックス)

合山究『論語発掘』(明治書院)

○会員消息

目加田誠 昭49・3 早稲田大学文学部教授退職

中田喜勝 昭49・4 長崎国際経済大学講師

矢嶋徹輔 昭49・4 九州大谷短期大学助教

安東俊六 昭49・4 岐阜大学教育学部助教

劉 三富 昭49・4 西南学院大学文学部講師

川北泰彦 昭50・4 奈良教育大学文学部講師

阿部泰記 昭50・4 九州大学文学部助手

中屋敷 宏

竹村 則行

阿部 泰記

川北 泰彦

阿部 泰記

由元由美子

劉 三富

岡村 繁

岩城 秀夫

岩城 秀夫

岡村 繁

岩城 秀夫