

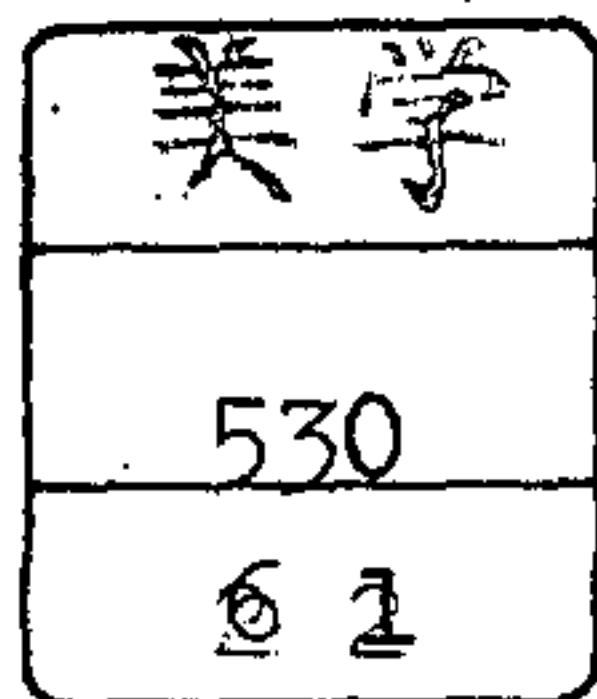
Male

Mâle, Emile.

L'art religieux du XIII^e siècle en
France. [Paris] Librairie Armand Colin,
c1958.

2 v. illus. 17 cm.

Tom. 1. 271 p. ; Tom. 2. 511 p.



250431

1,080.

Italia

45.3.25.(L)

Mâle, Émile, 1862-

Émile Mâle, ... L'art religieux du
XIII^e siècle en France: étude sur l'icono-
graphie du moyen age et sur ses sources
d'inspiration. Ouvrage couronné par L'Académie
des Inscription et Belles-Lettres ... et par
l'Académie française ... Cinquième édition,
revue et corrigée. ... Paris: Armand Colin
1923.

3 f., IX, 428 p. 190 illus. in text.

29.5 cm.

Ind. bibliogr. Ind. des oeuvres d'art.

Table alphabétique des gravures.

美學

530

10

118733

Mâle, Émile, 1862-

美學

530

11

Émile Mâle, ... L'art religieux du XII^e siècle en France: étude sur les origines de l'iconographie du moyen age. Deuxième édition revue et corrigée. ... Paris: Armand Colin 1924.

2 f., IV, 459 p. 253 illus. in text.
29.5 cm.

Ind. des oeuvres d'art.

118734

美學

530

12

118735

Mâle, Émile, 1862-

Émile Mâle, ... L'art religieux de la fin
du moyen age en France: étude sur l'icono-
graphie du moyen age et sur ses sources
d'inspiration. Ouvrage couronné par l'Académie
des Inscriptions et Belles-Lettres ... et par
l'Académie française ... Deuxième édition,
révisée et augmentée, ... Paris: Armand Colin
1922.

2 f., V p., 1 f., 512 p. 265 illus. in
text. 29.5 cm.

Ind. des oeuvres d'art.

Mâle, Emile.

The Gothic image; religious art in France
of the thirteenth century. Tr. by Dora Nussey
New York, Harper & Row [1958]

xxiv, 414 p. illus. 21 cm. (Harper
torchbooks. Cloister library. TB 44)

美学

530

30

211219

780.

Siseidô

40.9.30

Mâle, Emile.

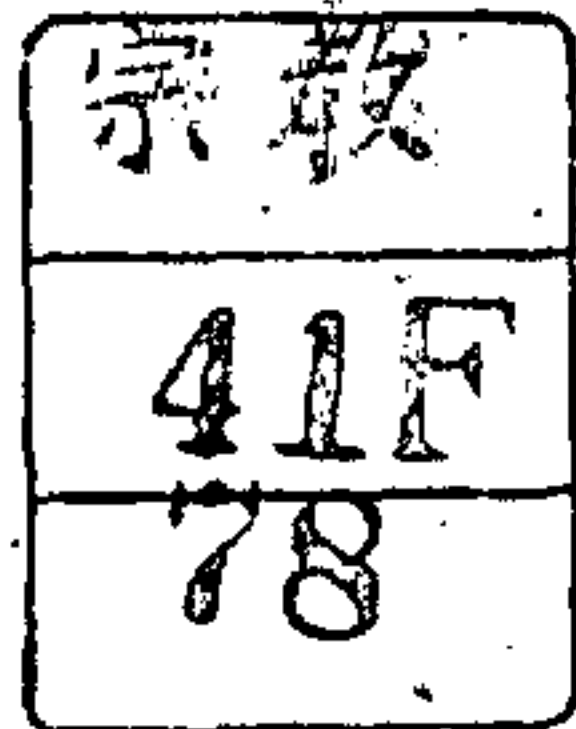
Les grandes heures de Rohan.

(Bibliothèque nationale). Text par Emile

Mâle. Paris, Verve, (c1947).

83 p. front. illus. 28 cm.

Limited ed.



148697

1,000,000

Maruzen

29.9.5

Mâle, Émile.

Histoire générale de l'art. Préf. par Émile
Mâle. Textes de: Eugène Pittard [et al.]
[Paris] Flammarion, c1950.
2 v. illus. plates(incl. col.) 28 cm.

395 p. ; 403 p.

美学
500
4 2

250430

12,600.

Italia

45.3.25. (L)

美学

530

7 9

L87

173(5)

Male, Emile, 1862-1954.

Religious art in France : the late Middle Ages : a study of medieval iconography and its sources / Emile Male ; edited by Harry Bober ; translated by Marthiel Mathews. Princeton, N.J. : Princeton University Press, c1986.

xiii, 597 p. : ill. ; 28 cm. (Studies in religious iconography)

Bollingen series ; 90:3

Translation of: L'art religieux de la fin du Moyen Age en France. 5th ed.

Bibliography: p. [549]-573.

Includes index.

(continued on next card)

0691099146



1/2

84-26359

美学

530

7 9

1. Art, French. 2. Art, Medieval--France.
3. Christian art and symbolism--Medieval, 500-1500--
France. I. Bober, Harry, 1915- II. Title.
(Series) III. (Series: Mâle, Emile, 1862-1954.
Studies in religious iconography.)

L87

173(5)

N7949.A1M3313 1986

704.9/482/0944/19

0691099146

2/2

84-26359

美学

530
79

Mâle, Émile, 1862-1954.

Religious art in France, the twelfth century : a study of the origins of medieval iconography / Émile Mâle. Princeton, N.J. : Princeton University Press, c1978.

xxxi, 575 p. ; 28 cm. (Bollingen series ; 90:1)

His Studies in religious iconography

Translation of L'art religieux du XIIe siècle en France.

Bibliography: p. [517]-540.

Includes index.

L86

2337(5)

1. Christian art and symbolism. 2. Art,

(continued on next card)

科学雑誌

平田 寛

¥17,947

069109912X



1/2

72-14029

(2)

美学

Romanesque--France.
(Series)

3. Art, French. I. Title.

530

79

L86

2337(5)

N7949.A1M3413

709/.44

069109912X

2/2

72-14029

美学

530

7 9

Mâle, Émile, 1862-1954.

Religious art in France, the thirteenth century :
a study of medieval iconography and its sources /
Émile Male. Princeton, N.J. : Princeton University
Press, c1984.

xv, 564 p. : ill. ; 28 cm. (Studies in religious
iconography / by Émile Mâle)

Bollingen series ; 90:2.

Translation of 9th ed. : L'art religieux du XIIIe
siècle en France.

Bibliography: p. [501]-524.

Includes index.

L86

2338(7)

(continued on next card)

科研寄贈

平田 寛

¥17,947

0691099138



1/2

82-11210

(2)

美学

530

79

1. Christian art and symbolism--Medieval, 500-150--France. 2. Art, French. 3. Art, Gothic--High Gothic--France. I. Title. (Series) II. (Series: Mâle, Emile, 1862-1954. Studies in religious iconography.)

L86

2338(7)

N7949.A1M3513 1984

704.9/482/0944/19

0691099138

2/2

82-11210

Mâle, Émile.

Religious art from the twelfth to the
eighteenth century. (London): Routledge
& Kegan Paul, (1949).

208 p. plates. 24 cm.

宗教

16

46

136728

美学

503

3 0

Mâle, Émile.

Les saints compagnons du Christ / Émile
Mâle. Paris : Beauchesne , c1958, 1988
printing.

216 p. : ill. ; 24 cm. (Saints de tous
les temps)

L89

542(1)

Mâle, Émile : Studies in religious iconography

美学

530

79

Mâle, Émile, 1862-1954.

Religious art in France, the thirteenth century :
a study of medieval iconography and its sources /
Emile Male. Princeton, N.J. : Princeton University
Press, c1984.

xv, 564 p. : ill. : 28 cm. (Studies in religious
iconography / by Emile Mâle)

Bollingen series ; 90:2

Translation of 9th ed. : L'art religieux du XIIIe
siècle en France.

Bibliography: p. [501]-524.

Includes index.

L86

2338(7)

N7949.A1M3513 1984

704.9/482/0944/19

0691099138



1/1

82-11210

地域福祉

1304

17

06805-

2194-

02464-4

文学部

地域福祉

Male homosexual behavior and
 the effects of AIDS education : a
 study of behavior and safer sex in
 New Zealand and South Australia /
 B. R. Simon Rosser ; foreword by Eli
 Coleman. -- New York : Praeger ,
 c1991.
 xvii, 246 p. : ill. ; 24 cm.

Includes bibliographical references
 (p. [221]-240) and index.

a1. Rosser, B. R. Simon.

ENG
 LC:91004626

219503934

ISBN:

0-275-93809-3

950803-****4717

1/1

** 書名基本 **

英文

HAWT

7 5

Male, Roy R.

Hawthorne's tragic vision.
Norton Library, 1964.

186 p. 20 cm.

New York,

L77

2393

元田 脩一

寄贈



宗教
12 D
166

158021

Mâle, Emile.

Religious art from the twelfth to the
eighteenth century. (New York), Pantheon,
(c1949).

208 p. plates. 23 cm.

Original title: L'art religieux du XII^e
au XVIII^e siècle.