

[020] 総合文化学論輯表紙奥付等

<https://hdl.handle.net/2324/7183282>

出版情報：総合文化学論輯. 20, 2024-05-01. Japan Institute for Comprehensive Cultural Studies
バージョン：
権利関係：



**論集（電子刊行物）『総合文化学論輯』 Journal of Comprehensive Cultural Studies
(ISSN 2189-0986) 投稿規定 2022. 4. 1**

1. 本誌は、総合文化学会の発表機関誌であるとともに、総合文化学研究所の活動報告誌を兼ねるものです。
2. 所員、会員、ほか広い範囲の投稿を歓迎します。
3. 本誌は CD-ROM で刊行します。（全体の製本、抜刷製作が各自で行えるように、表紙・背文字・抜刷表紙などのフォーマットを添付します。）
4. 本誌の性格上、論文の他、報告・資料・記録・創作作品・写真作品なども掲載します。
5. 原則として半年毎に刊行し、刊行日は原則として 5 月 1 日および 11 月 1 日とします。
6. 投稿内容は、文化総合、文化一般に関するもので、未発表のものに限ります。
7. 論文投稿原稿は、400 字詰原稿用紙 30 枚程度以上 50 枚以下を原則とします。（極端に超過する場合はご相談下さい。図表や写真も規定の枚数に数えます。）
8. 投稿は CD-ROM などの電子情報でご提出ください。電子情報は、Microsoft Word 文書と PDF 文書の双方を記録してください。Microsoft Word 以外のワープロソフトをお使いの場合は、ソフト名を明記してください。
9. 編集と掲載の採否は編集委員会の審査を経て行います。査読（原則複数 case）は研究所内外の適任者に要請します。論文の改訂をお願いする場合があります。
10. 縦書き、横書きいずれでも結構ですが、横文字が含まれる場合には可能な限り横書きにしてください。
11. ふりがなは対象語の後に（ ）で付けてください。編集に支障がでるため、ワープロソフトのルビ機能や、また、後注にして、脚注機能は用いないでください。
12. 自作の外字を用いないでください。シフト JIS、Unicode に無い漢字は画像貼り付けによって表示してください。
13. 引用、参考文献については、原則として本文の最後に下記の要領で表記してください。
著書（単行本）：著者名・『書名』・発行所・発行年（西暦）
訳書：原著者名・訳者名・『書名』・発行所・発行年（西暦）
雑誌：著者名・「表題」・『雑誌名』・巻号数・発行年（西暦）
14. 題目および執筆者の英文表記を明記してください。
15. 投稿締切日は、原則として毎年 3 月末日および 9 月末日とします。
締切は厳守のこと。提出原稿は完成原稿とします。校正は行われますが、大幅な直しにかかる費用などは各自ご負担いただきます。
16. 写真や図、絵、音楽、音声は可能な限り掲載したいと思いますが、経費や技術の関係上、割愛する場合があります。その際は執筆者にご相談いたします。
17. 執筆者の責任を自覚するために、毎号の参加費を 5000 円と定めます。
18. 投稿・問い合わせ先のアドレスは、japan.sccs@gmail.com です。
19. 本誌は、国立国会図書館に全巻電子的に格納されるほか、九州大学附属図書館学術情報リポジトリに全巻電子的に格納され、全世界からの閲覧が可能となります。
20. 本誌の著作権は総合文化学研究所に属します。但、当該原稿の著者自身に限り、その限りではありません。