九州大学学術情報リポジトリ
Kyushu University Institutional Repository

[020] 総合文化学論輯表紙奥付等

https://hdl.handle.net/2324/7183282

出版情報：総合文化学論輯. 20, 2024-05-01. Japan Institute for Comprehensive Cultural Studies
バージョン：
権利関係：

KYUSHU UNIVERSITY

総合文化学論輯

第 20 号　2024.5.1

ISSN 2189-0986

―総合文化学会―

Journal of Comprehensive Cultural Studies
Vol.20
Japan Society for Comprehensive Cultural Studies

論文：パラダイス思想の観点からみる『第４エズラ書』の夢幻視について　壬生　正博　1

論文：京都産業大学と若泉敬の時代（Ⅱ）― 理想の大学を求めて ―　岩武　光宏　17

論文：E・H・カーと人間の理性の可謬的性質（１）
―カー著伝記『ドストエフスキー』に関する分析―　河村　しのぶ　37

論文：トーテムポール描画法の方法　荒木　正見　61

〔特集：小学校音楽科に関する NHK 学校放送番組の放送内容研究〕

論文：リトミックの視点から見るドレミノテレビ　中村　礼香　73

論文：学校放送番組まちかどド・レ・ミにみる幼稚園教育要領領域「健康」との関連について
金浦　美咲　81

論文：1960 年代における小学校中学年向け音楽科学校放送番組の変遷について
―NHK「たのしい教室」「みんなの音楽」より―　佐藤　慶治　88

［研究ノート］：医療職と徳倫理　荒木　正見　105

総合文化学会・総合文化学研究所の活動記録 2023.11-2024.5　119

総合文化学会会則　156　『総合文化学論輯』投稿規定・事務局アドレス　157

編集・運営メモ　158

総合文化学研究所

Japan Institute for Comprehensive Cultural Studies

Copyright (C) 総合文化学研究所 all rights reserved.この論輯の全ての文章・画像の権利は、総合文化学研究所に属します。　無断での使用・転載を禁止いたします。