

## [39] 芸術工学研究表紙奥付等

<https://hdl.handle.net/2324/7170261>

---

出版情報：芸術工学研究. 39, 2024-03-11. Faculty of Design, Kyushu University  
バージョン：  
権利関係：



## 芸術工学研究紀要 39 号の発刊に寄せて

九州大学大学院芸術工学研究院のプレゼンスをより一層向上させることを目的に、第 39 号より新しい形で紀要を発行することとなりました。本研究院の多様な取組みや成果を広く発信できるように投稿のカテゴリーを増やし、より多くの方にご投稿いただけるようにします。

第 39 号では、2023 年 11 月 22 日に行われました「芸工研究交流発表会 GEIKO EXPO 2023」の発表記録の特集と、本研究院に附属する 3 つの研究センターの活動報告を掲載しました。

なお、本紀要は毎月募集受付を行っており、芸術工学研究院 Web サイトに速報版を掲載するとともに、1 年分の原稿を電子ジャーナルとして九州大学学術情報リポジトリ (QIR) へ登録し、九州大学附属図書館の Web サイトで公開しております。DOI も付与されることから、本研究院の研究や活動の歴史としてグローバルに永続的にアクセスされ、蓄積されていくものとなります。

プロジェクトの報告、若手研究者・学生の優秀な研究など、本紀要が芸術工学研究院のみなさまの幅広い活動の発信の場となることを願っております。

2024 年 3 月

九州大学大学院芸術工学研究院  
紀要 [芸術工学研究] 編集ワーキンググループ長  
齋藤俊文