

## [39] 芸術工学研究表紙奥付等

<https://hdl.handle.net/2324/7170261>

---

出版情報：芸術工学研究. 39, 2024-03-11. Faculty of Design, Kyushu University  
バージョン：  
権利関係：



#### 執筆者紹介

上田 和夫（九州大学大学院芸術工学研究院 音響設計部門／応用知覚科学研究センター、九州大学五感応用デバイス研究開発センター）

古賀 徹（九州大学大学院芸術工学研究院未来共生デザイン部門）

SARANTOU Melanie（九州大学大学院芸術工学研究院ストラテジックデザイン部門）

張 彦芳（九州大学大学院芸術工学研究院ストラテジックデザイン部門）

城 一裕（九州大学大学院芸術工学研究院音響設計部門）

富松 俊太（九州大学大学院芸術工学研究院ストラテジックデザイン部門）

西村 英伍（九州大学大学院芸術工学研究院人間生活デザイン部門）

BEYN Ariane（九州大学大学院芸術工学研究院未来共生デザイン部門）

蓮尾 絵美（九州大学大学院芸術工学研究院 音響設計部門／応用知覚科学研究センター）

牧野 豊（九州大学大学院芸術工学研究院メディアデザイン部門）

増田 展大（九州大学大学院芸術工学研究院未来共生デザイン部門）

元村 祐貴（九州大学大学院芸術工学研究院人間生活デザイン部門）

結城 円（九州大学大学院芸術工学研究院未来共生デザイン部門）

REMIJN, Gerard B.（九州大学大学院芸術工学研究院 音響設計部門／応用知覚科学研究センター）

## 芸術工学研究

九州大学大学院芸術工学研究院 紀要

Geijutsu Kogaku: the Journal of Design, Kyushu University

2024, Vol. 39

発行日：2024年3月11日

編集発行：九州大学大学院芸術工学研究院紀要 [芸術工学研究] 編集ワーキンググループ©

編集ワーキンググループ：齋藤俊文 [ワーキンググループ長]

杉本美貴、福島綾子

福岡市南区塩原4-9-1 〒815-8540 tel: 092-553-4400

印刷：株式会社ミドリ印刷