

九州大学大橋キャンパス 音響特殊実験施設の改修 について

尾本, 章
九州大学大学院芸術工学院

山内, 勝也
九州大学大学院芸術工学院

高田, 正幸
九州大学大学院芸術工学院

<https://hdl.handle.net/2324/7159634>

出版情報 : 2021-11-09
バージョン :
権利関係 :



九州大学大橋キャンパス 音響特殊実験施設の改修について

**Renovation of the Acoustic Experiment Facilities at
Kyushu University, Ohashi Campus**

○ 尾本 章, 山内勝也, 高田正幸
九州大学芸術工学研究院



Table of Contents

❖ これまでの音響特殊実験棟

- ▶ 構成と主たる問題点

❖ これからの音響特殊実験棟

- ▶ 最新の音響設計とともに目指すこと

- ✓ 遮音！

- ✓ 多チャンネル対応

- ✓ バリアフリー

❖ 見学



構成と主たる問題点

❖ 残響室：3室

- ▶ 200 m³ を超える容積
 - ✓ 一室のみ稼働
 - ✓ 160Hzの謎, 遮音性能の低下



構成と主たる問題点

❖ 録音スタジオ：ブース・調整室

- ▶ 十分な高さ，比較的広い床面積を有する
 - ✓ 遮音性能が見込めない
 - ✓ 通線関係が古く，機能していない



構成と主たる問題点

❖ 無響室

- ▶ 15年ほど前に全面改修済み





最新の音響設計とめざすこと

❖ 構成

▶ 残響室

- ✓ 遮音の確保・Type II に近い規模・吸音率測定など基礎的実験に対応

▶ 多目的室

- ✓ 各種視聴覚実験・アンサンブル

▶ 半無響室

- ✓ 音場再生などの実験・音質評価実験など

▶ 録音スタジオ・ブース＋調整室

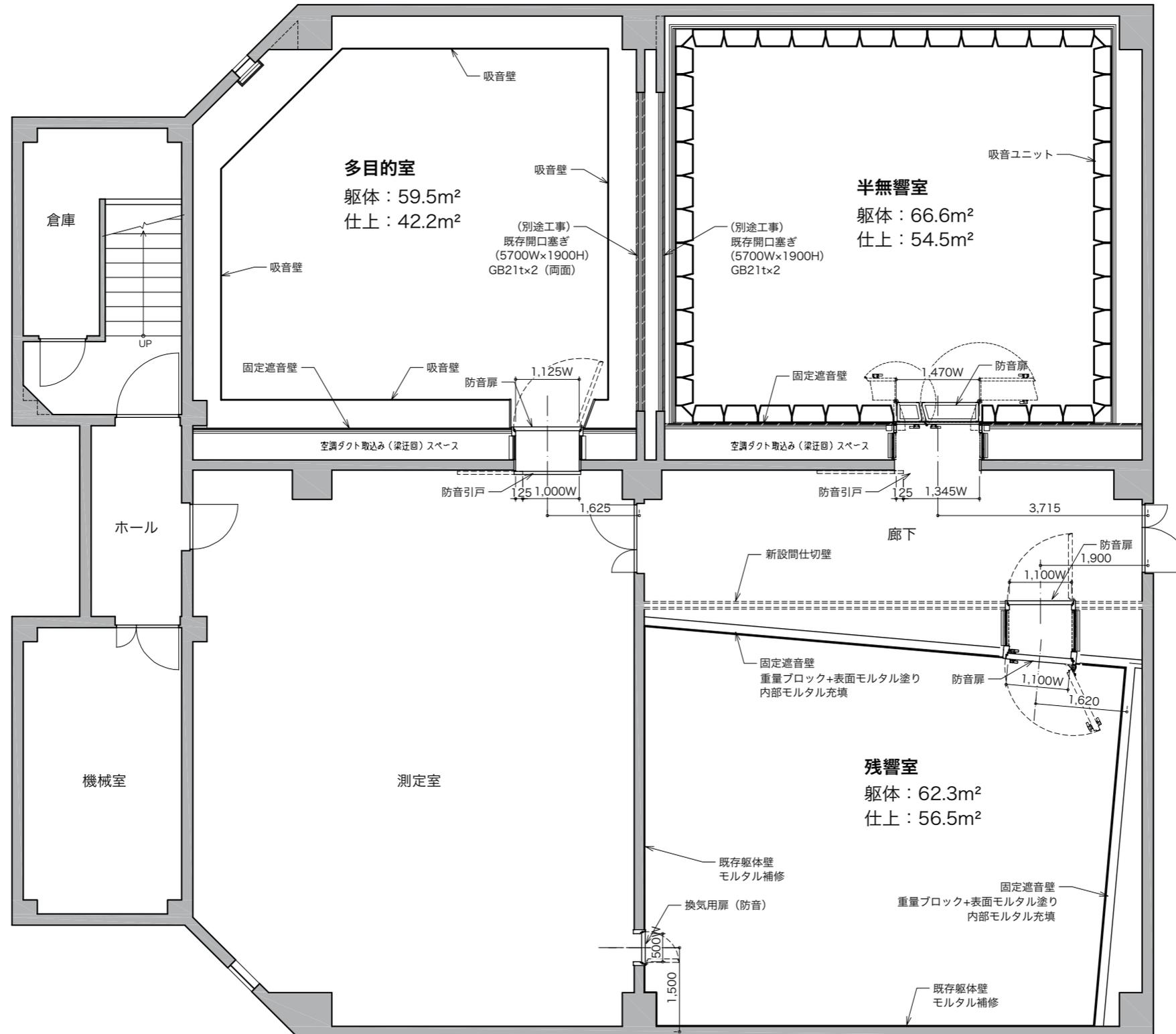
- ✓ 多チャンネル対応・さまざまな機材持ち込みに対応した自由度の高い構成

▶ 聴能形成のための部屋

- ✓ 遮音の確保・音の解像度の高い機材と室内音響設計

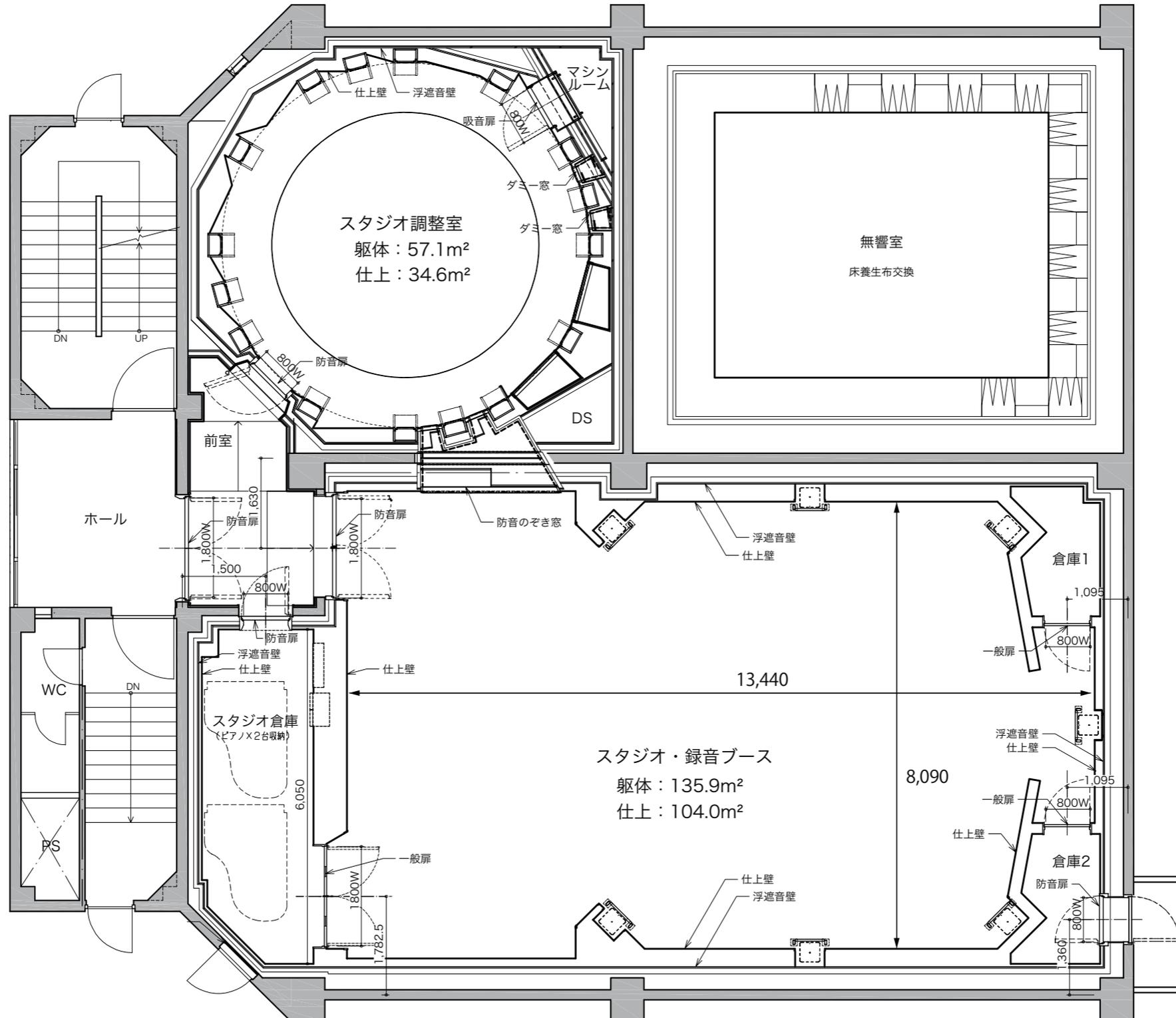


音響特殊実験棟 1F



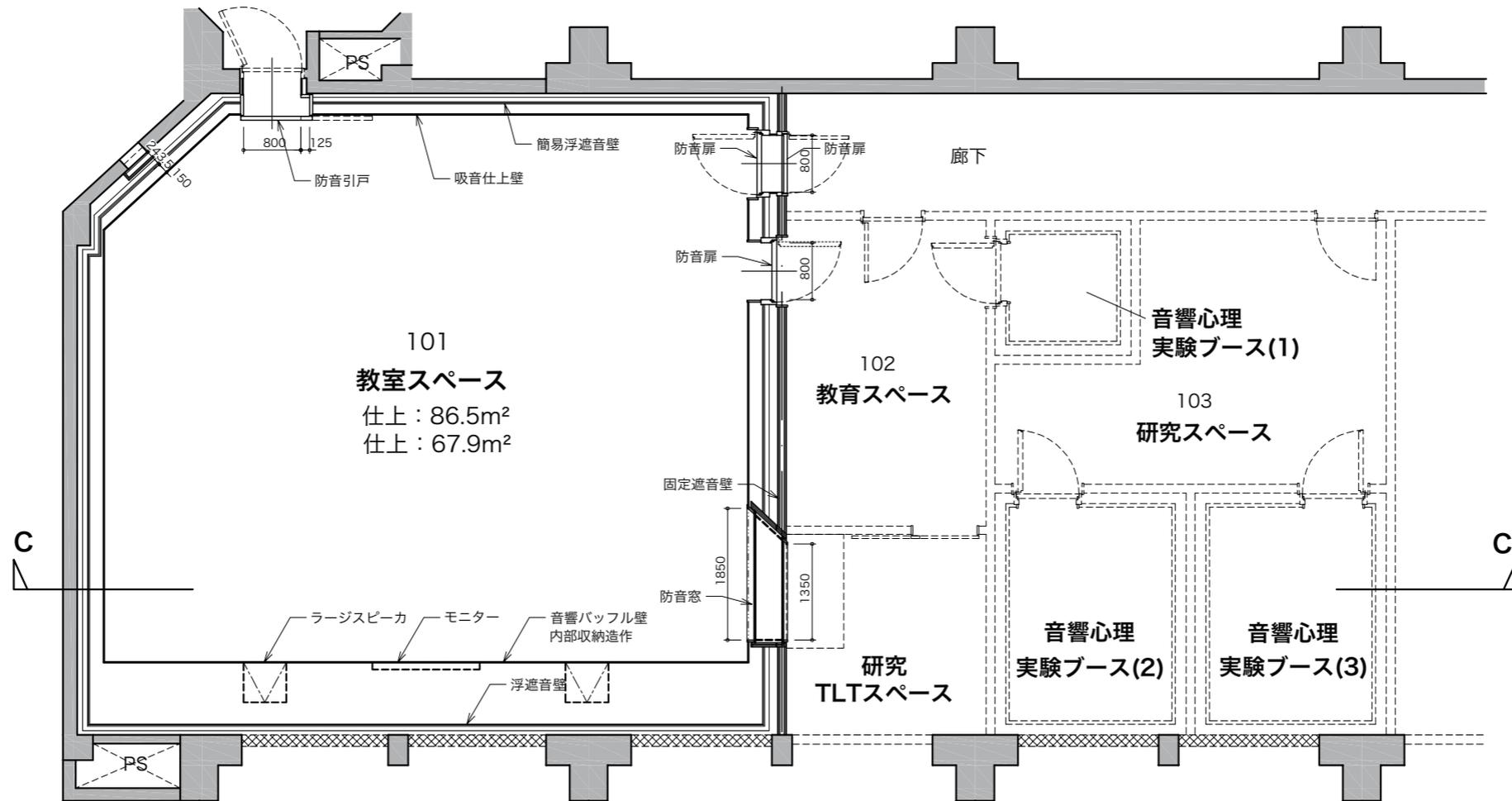


音響特殊実験棟 2F

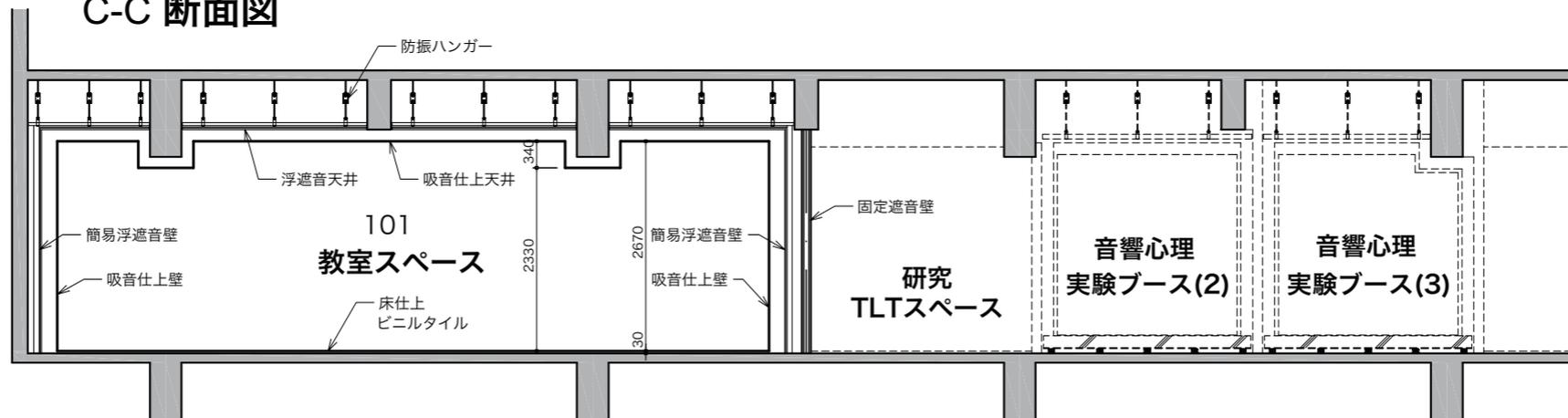


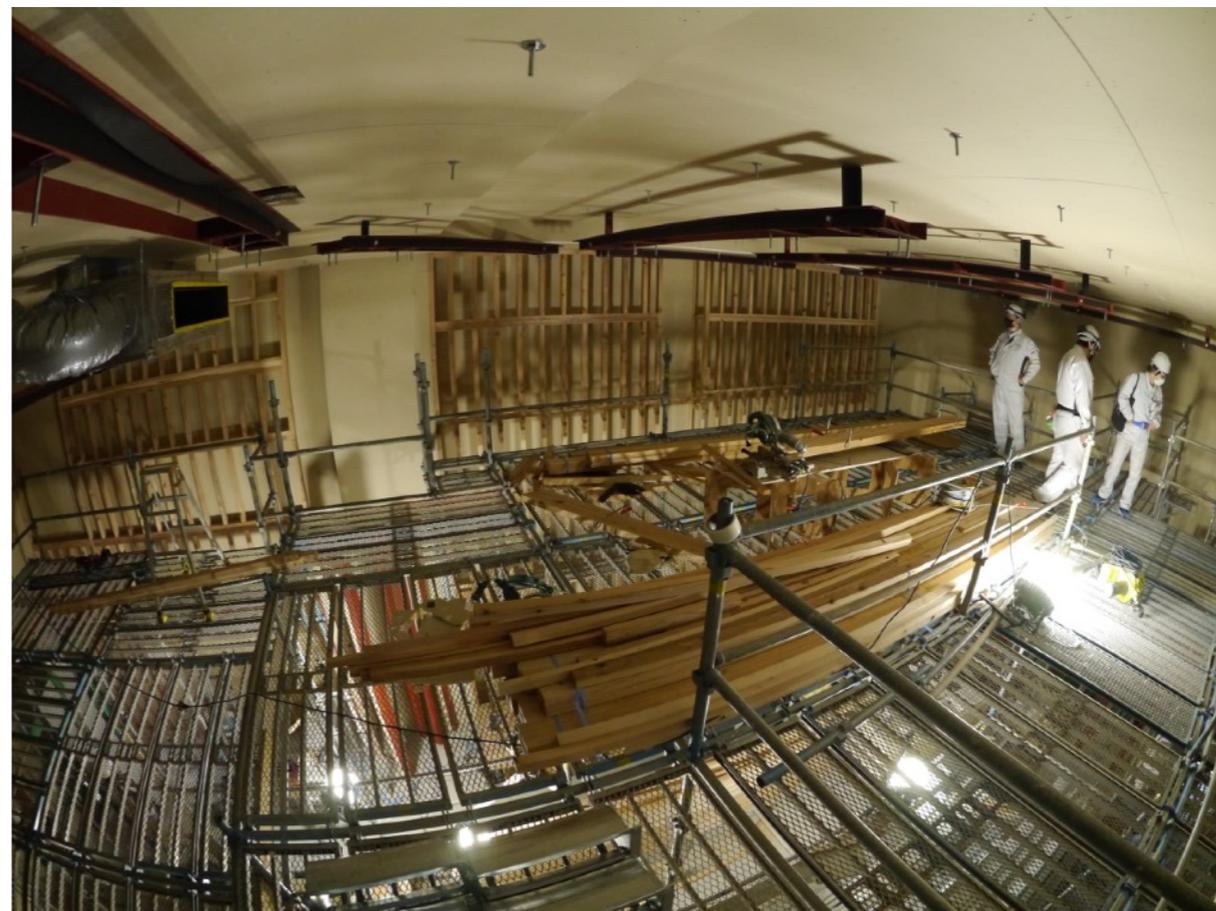


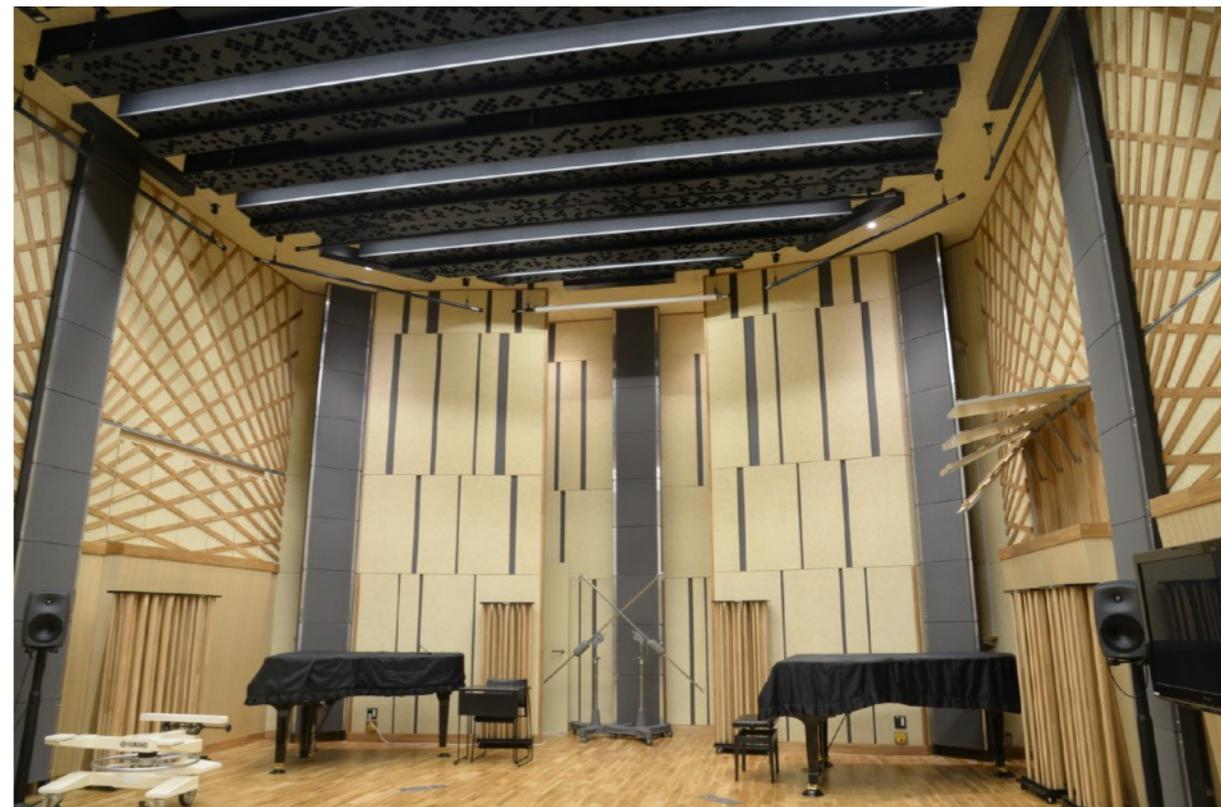
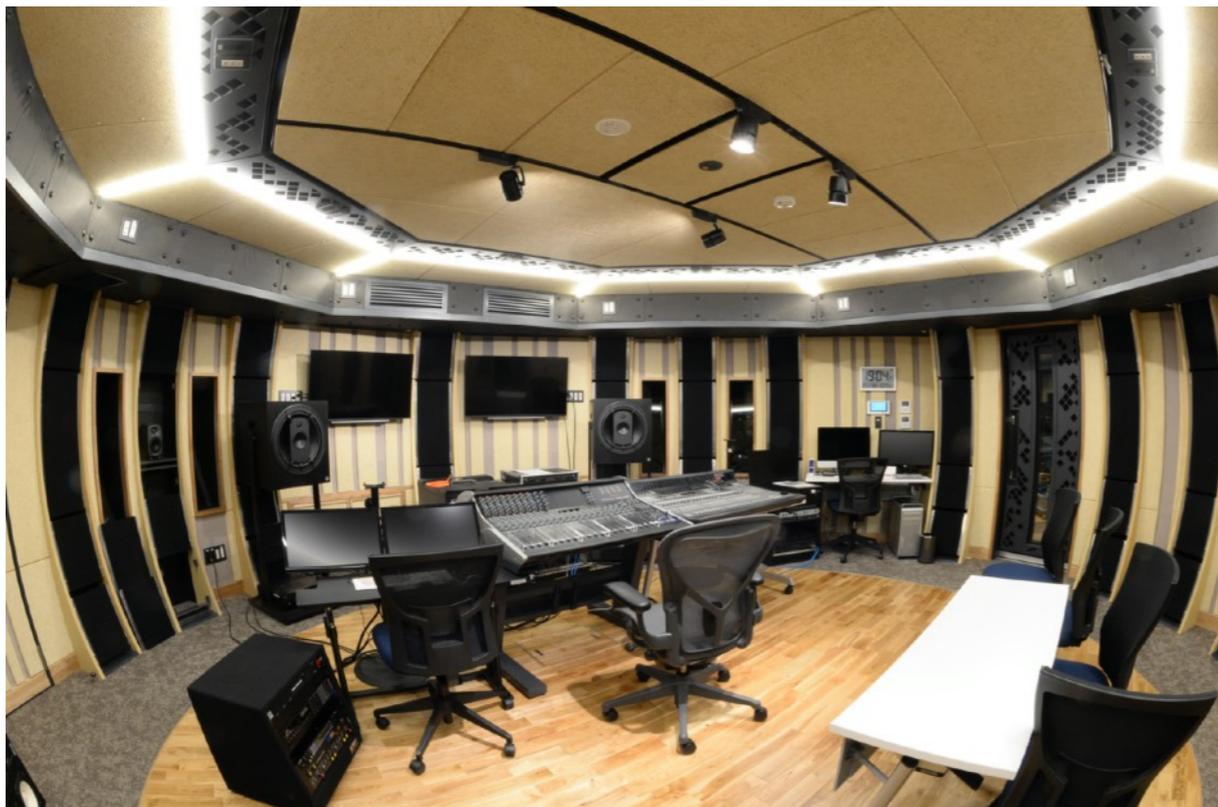
1号館1階



C-C 断面図







引き続きどうぞ宜しくお願いいたします