

## 九州大学大橋キャンパス 音響特殊実験施設の改修 について

尾本, 章  
九州大学大学院芸術工学院

山内, 勝也  
九州大学大学院芸術工学院

高田, 正幸  
九州大学大学院芸術工学院

<https://hdl.handle.net/2324/7159634>

---

出版情報 : 2021-11-09  
バージョン :  
権利関係 :



九州大学大橋キャンパス 音響特殊実験施設の改修について

**Renovation of the Acoustic Experiment Facilities at  
Kyushu University, Ohashi Campus**

○ 尾本 章, 山内勝也, 高田正幸  
九州大学芸術工学研究院



# Table of Contents

## ❖ これまでの音響特殊実験棟

- ▶ 構成と主たる問題点

## ❖ これからの音響特殊実験棟

- ▶ 最新の音響設計とともに目指すこと

- ✓ 遮音！

- ✓ 多チャンネル対応

- ✓ バリアフリー

## ❖ 見学



## 構成と主たる問題点

### ❖ 残響室：3室

- ▶ 200 m<sup>3</sup> を超える容積
  - ✓ 一室のみ稼働
  - ✓ 160Hzの謎, 遮音性能の低下



## 構成と主たる問題点

### ❖ 録音スタジオ：ブース・調整室

- ▶ 十分な高さ，比較的広い床面積を有する
  - ✓ 遮音性能が見込めない
  - ✓ 通線関係が古く，機能していない





## 構成と主たる問題点

### ❖ 無響室

- ▶ 15年ほど前に全面改修済み





# 最新の音響設計とめざすこと

## ❖ 構成

### ▶ 残響室

- ✓ 遮音の確保・Type II に近い規模・吸音率測定など基礎的実験に対応

### ▶ 多目的室

- ✓ 各種視聴覚実験・アンサンブル

### ▶ 半無響室

- ✓ 音場再生などの実験・音質評価実験など

### ▶ 録音スタジオ・ブース+調整室

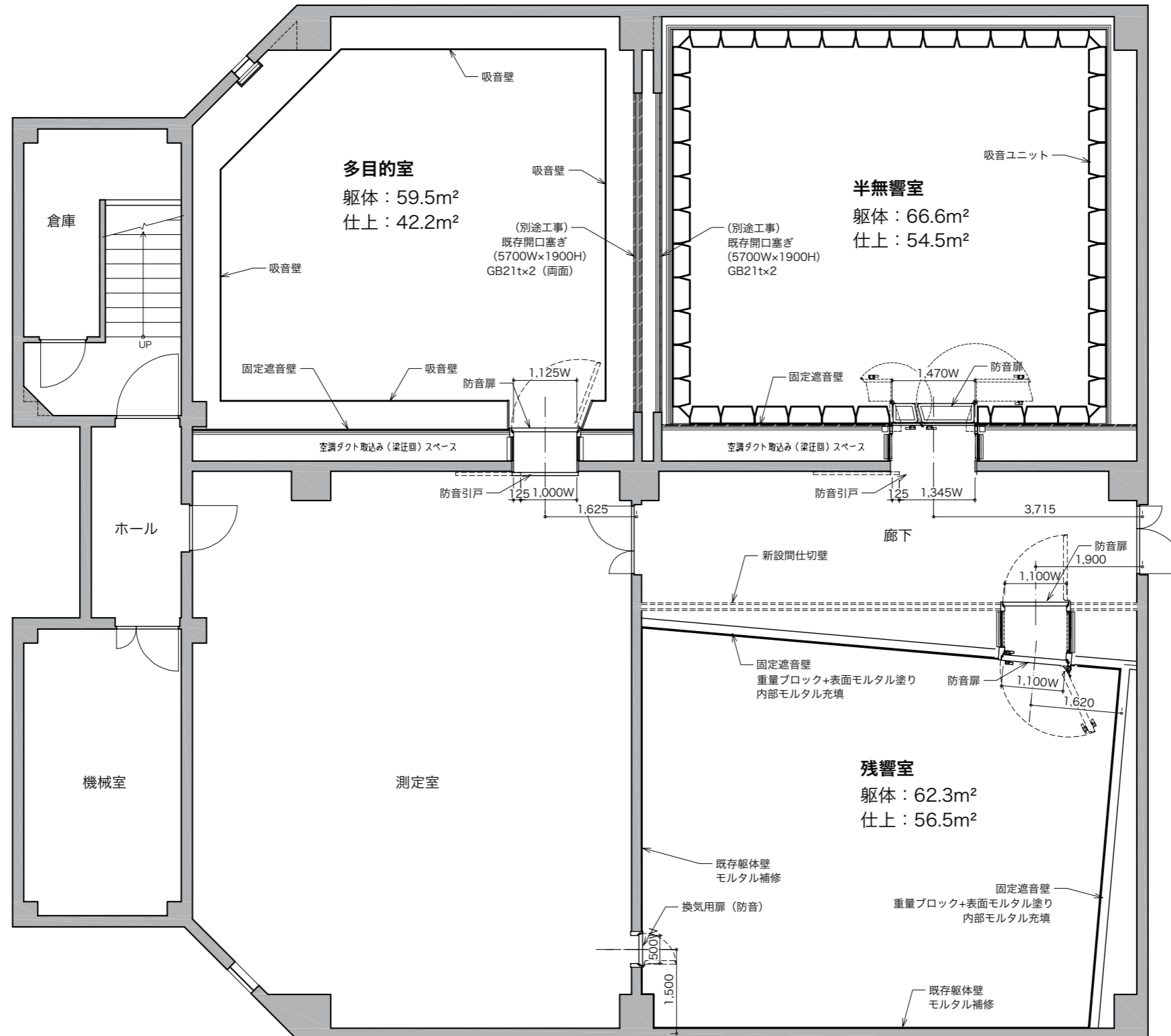
- ✓ 多チャンネル対応・さまざまな機材持ち込みに対応した自由度の高い構成

### ▶ 聴能形成のための部屋

- ✓ 遮音の確保・音の解像度の高い機材と室内音響設計



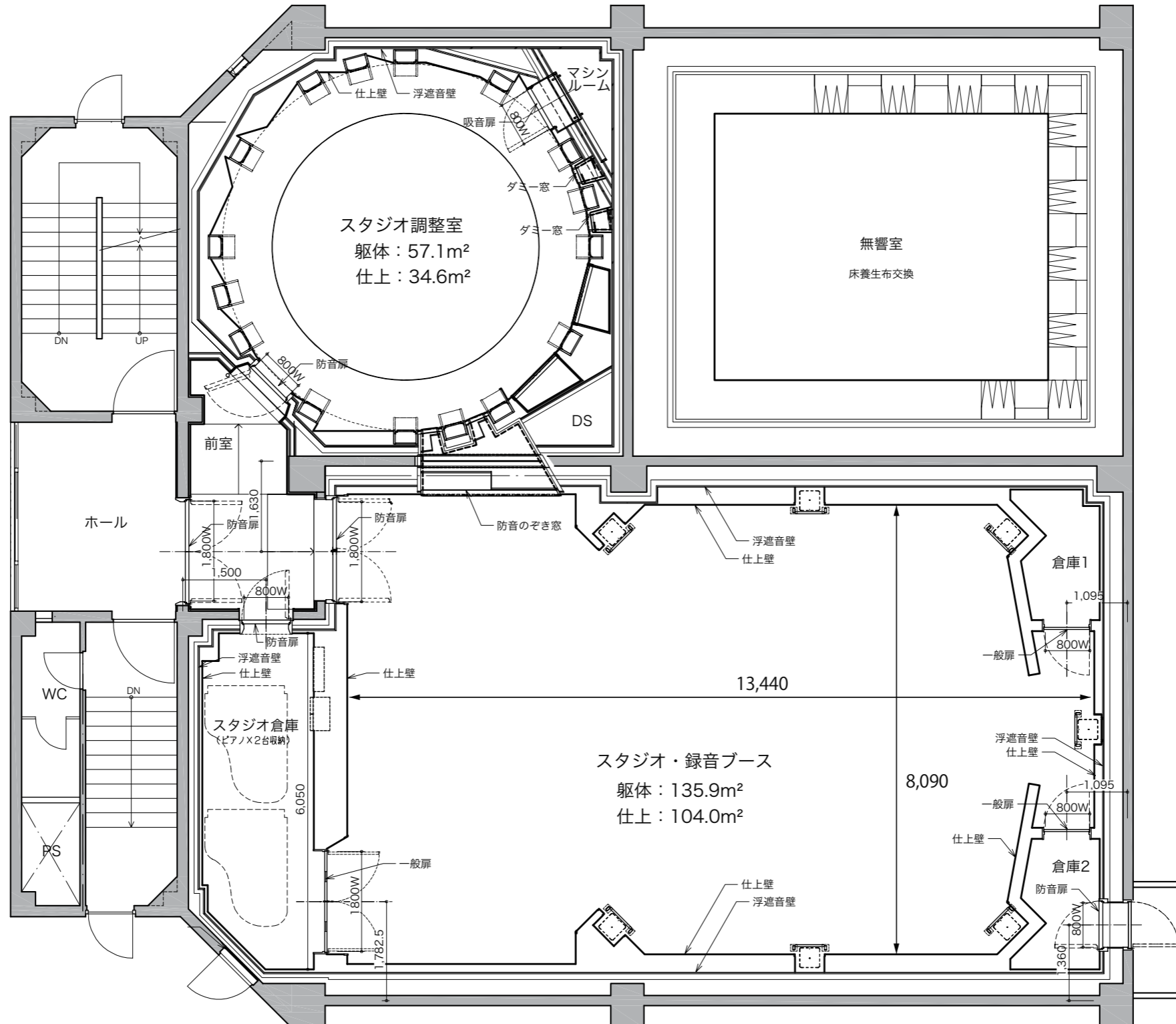
# 音響特殊実験棟 1F





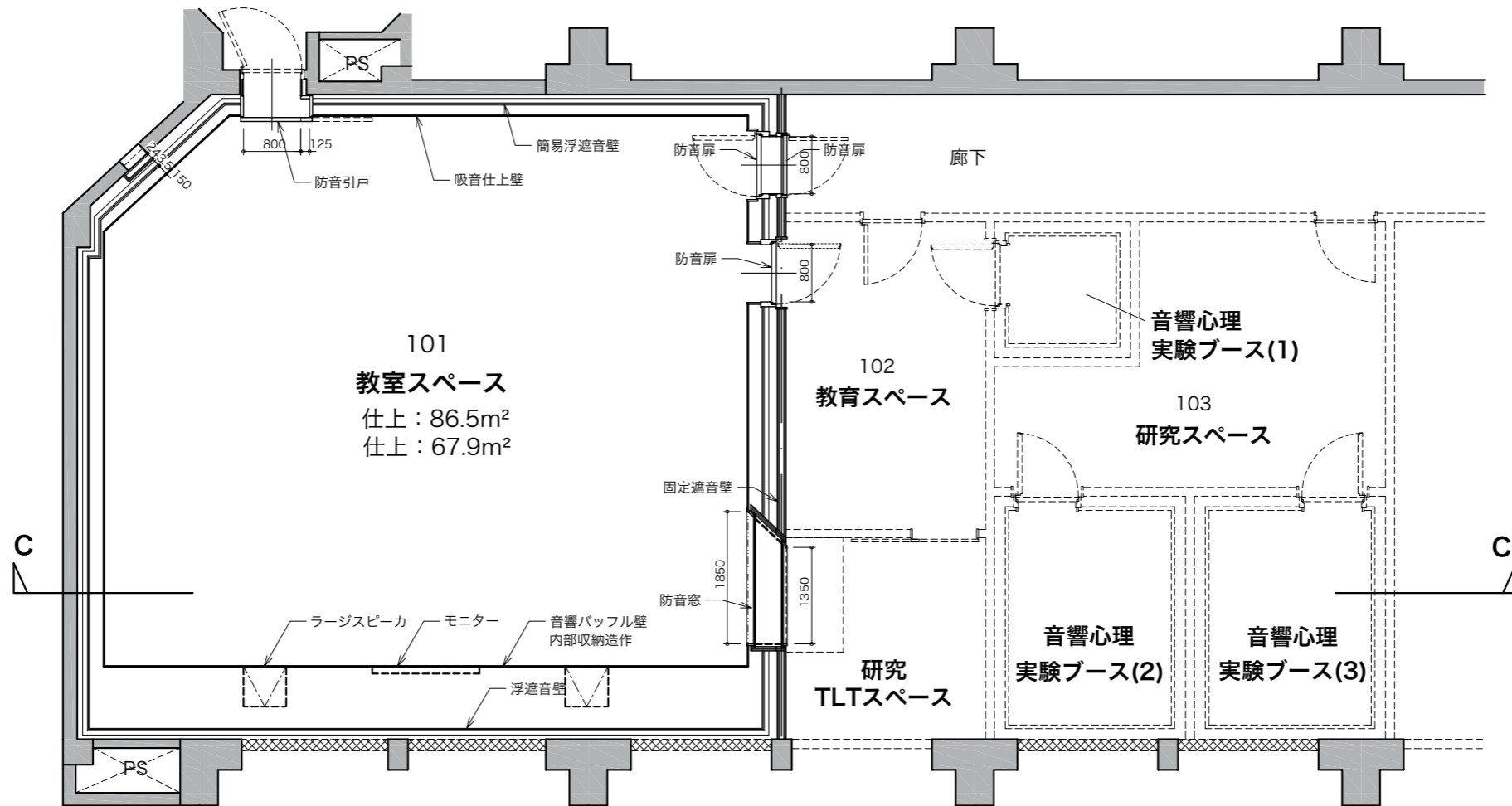


# 音響特殊実験棟 2F

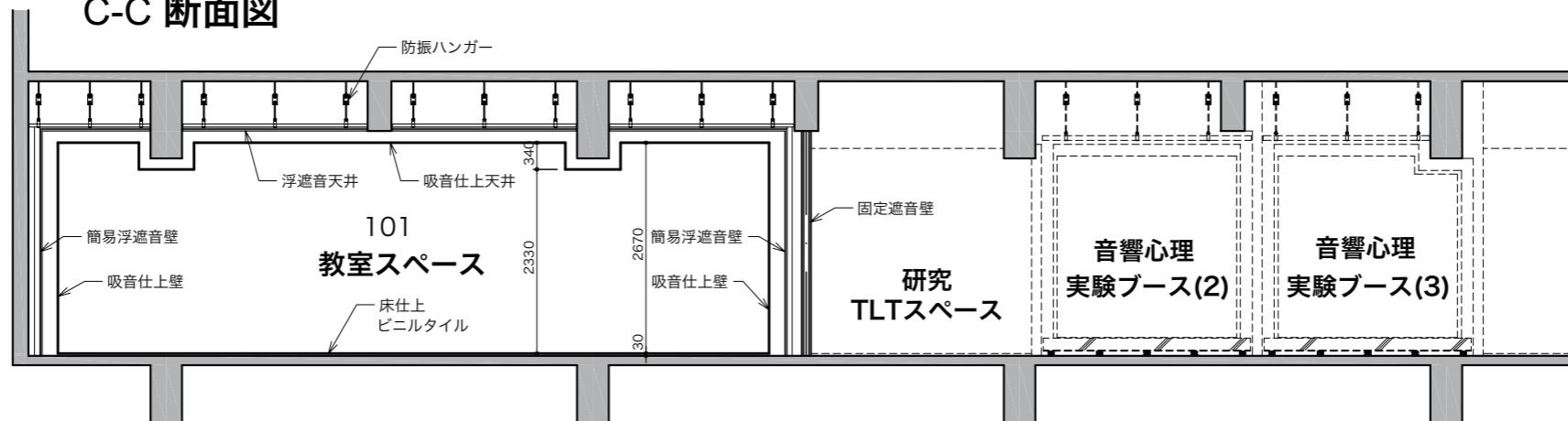




# 1号館1階



## C-C 断面図







引き続きどうぞ宜しくお願いいたします