九州大学学術情報リポジトリ Kyushu University Institutional Repository

[065]九大英文学表紙等

https://hdl.handle.net/2324/6790853

出版情報:九大英文学. 65, 2023-03-31. The Society of English Literature and Linguistics,

Kyushu University

バージョン: 権利関係:

Kyushu University English Review No.65 (2023)

Yoshie Shimai	:	J. R. R. Tolkien's Abandonment of Nomenclature and Genealogy · · · · · · 1
Yuko Watanabe	:	Creating the "Story" of Your Own Fate:
		A Consideration of the Fantasy Genre from the Viewpoint of J. R. R. Tolkien's
		Works • • • • • • • • • • • • • • • • • • •
Ayumi Kumabe	:	The 'Antenatal Tomb' and the Singing Women:
		Female Voice and Body, and the View of Life in George MacDonald's $\ Phantastes \cdot \ 41$
Jun Kawamitsu	:	Labeling in Edge · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
Mai Kubota	:	Quantifier Scope Assignment and A-reconstruction • • • • • • • • • • 93
Yuya Sakumoto	:	Free Merge and Phases · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
Nozomi Moritake	:	A Short Note on the Distribution of the Expletive II in English $\cdots \cdots 143$
Yimeng Yin	:	Sewing up Separated Spheres:
		Charlotte Brontë's Vision of Feminist History in Shirley • • • • • • • • • • • • • • • • • • •
Shoma Yokoi	:	Meme Replication in David Copperfield • • • • • • • • • • • • • • • • • • •

The Society of English Literature and Linguistics Kyushu University Fukuoka, Japan