九州大学学術情報リポジトリ
Kyushu University Institutional Repository

再论日本学者对中国戏剧表演史研究的开拓 ： 以滨一卫的观剧记为中心

中里见，敬
九州大学大学院言語文化研究院 ： 教授

李，莉薇
华南师范大学外国语言文化学院 ： 教授

https://hdl.handle.net/2324/6782169

出版情報：戲曲藝術. 44 (1), pp.92-101, 2023-02. 《戏曲艺术》编辑部
バージョン：
権利関係：Public access to the fulltext file is restricted by copyright reason.

勘误表

本文中插图和标题有出入。正确的标题如下。谨向读者表示歉意。

图 3　1936 年 3 月 4 日 开封 永安舞台 戏票（滨文库/集 181/12）

图 4　1936 年 3 月 3 日 开封 永安舞台 戏单（滨文库/集 181/65）

图 5　1936 年 3 月 4 日 开封 永安舞台 戏单（滨文库/集 181/64）

图 10　1936 年 5 月 7 日 吴兴南浔镇 张王庙桥民众教育馆 戏单（滨文库/集 181/51）

图 11　1936 年 5 月 6 日 吴兴南浔镇 张王庙桥民众教育馆 戏单（滨文库/集 181/52）