

[120]文學研究表紙奥付等

<https://hdl.handle.net/2324/6781013>

出版情報：文學研究. 120, 2023-03-14. Faculty of Humanities, Kyushu University
バージョン：
権利関係：

BUNGA KU KENKYU

(Studies in Literature)

No. 120

March 2023

CONTENTS

- Takeshi Shizunaga, Masako Inamori:
Mekada Makoto's "Beijing Travel Diary (1936)"
Retracted Note (III End) (1)
- Toshifumi Kawahira: 《Transcription》 Jippensha Ikku
"Hakata kojorō monogatari" (Part 2) (57)
- Yasumasa Oguro: Über Julius Petersens *Die Sehnsucht nach dem
Dritten Reich in deutscher Sage und Dichtung* (1934) (83)
- Academic Reports (117)
- Ulrich Johannes Beil: Archaisierung oder Aktualisierung?
Brechts *réécriture* von Sophokles'/Hölderlins *Antigone* (1)
- Nobuhiro Takaki: Count Mosca and Metternich :
On Balzac's interpretation of *The Charterhouse of Parma* (37)

Published by
FACULTY OF HUMANITIES
KYUSHU UNIVERSITY
FUKUOKA, Japan