

[017] 総合文化学論輯表紙奥付等

<https://hdl.handle.net/2324/6779637>

出版情報：総合文化学論輯. 17, 2022-11-01. Japan Institute for Comprehensive Cultural Studies
バージョン：
権利関係：



総合文化学論輯

第 17 号 2022.11.1

ISSN 2189-0986

—総合文化学会—

Journal of Comprehensive Cultural Studies

Vol.17

Japan Society for Comprehensive Cultural Studies

論文：教育思想の淵源と「建学の精神」に関する一考察 — 山口県出身の大学創設者を事例として（中） —	岩武 光宏	1
論文：超越的な原理に基づく知識形態に対する E・H・カーの批判的視座： 『浪漫的亡命者たち』において	河村 しのぶ	19
研究ノート： 光原百合「ピアニシモより小さな祈り」と尾道という場所	荒木 正見	43
『総合文化学論輯』投稿規定・事務局アドレス		42
総合文化学会・総合文化学研究所の活動記録 2022.5-2022.11		56
編集・運営メモ		78
総合文化学会会則		81

総合文化学研究所

Japan Institute for Comprehensive Cultural Studies

Copyright (C) 総合文化学研究所 all rights reserved. この論輯の全ての文章・画像の権利は、総合文化学研究所に
属します。 無断での使用・転載を禁止いたします。