

[036]九大英文学表紙等

<https://hdl.handle.net/2324/6777066>

出版情報：九大英文学．36，1993-12-01．九州大学大学院英語学・英文学研究会
バージョン：
権利関係：



九大英文学

(cairn 改題)

36号1993年

虹林	慶：詩人と読者との関係から読む <i>Don Juan</i>	1
青井	格： <i>The Marble Faun</i> 論 ——原罪と差異化について——	15
原口	遼：ディキンソン詩抄訳——200～280番の詩の全訳——	33
八尋	春海： <i>A Theft</i> ——個の発見をめぐる——	57
荘口美樹子	：節を先行節とする <i>as</i> 節について	67
野仲	響子：ルネッサンス英語における不定詞付 <i>help</i> 構文	85
松元	浩一： <i>Two Ways of Production of English</i> <i>Double Object Construction</i>	99
廣瀬	富男： <i>Argument/adjunct asymmetry and</i> <i>Binding Theory</i>	127
宗正	佳啓： <i>Abstract Movement of Functional Category and</i> <i>“That-Trace Effect”</i>	155
