

[011] 総合文化学論輯表紙奥付等

<https://hdl.handle.net/2324/4370212>

出版情報：総合文化学論輯. 11, 2019-11-01. Japan Institute for Comprehensive Cultural Studies
バージョン：
権利関係：

総合文化学論輯

第11号 2019.11.1

ISSN 2189-0986

—総合文化学会—

Journal of Comprehensive Cultural Studies

Vol.11

Japan Society for Comprehensive Cultural Studies

論文

- A Study on Macrobius's Dream Theory
and Features of Apocalypse Masahiro Mibu 1
- 徳ある人と真なる行為
—アンスコムに於ける実践的知識という概念の
徳倫理的観点からの理解について— 山口 誠 13
- 多様性の価値論考 荒木 正見 27

資料

尾道学資料：

- 画家「小林和作」の書簡（1971.2.13）資料 37

総合文化学会会則 26

総合文化学会・総合文化学研究所の活動記録 2019.5-2019.11 34

『総合文化学論輯』投稿規定・事務局アドレス 36

編集・運営メモ 39

総合文化学研究所

Japan Institute for Comprehensive Cultural Studies

Copyright (C) 総合文化学研究所 all rights reserved.この論輯の全ての文章・画像の権利は、総合文化学研究所に
属します。 無断での使用・転載を禁止いたします。