

原告団

遺族・CO裁
判、災害責任
追及、特集号
第百七十二号

原告団レポート 遺族—— 山下ヒデ子さん

定年を前に

山下ヒデ子さん。遺族。アソニット(遺族の生活対策のために、と荒尾市原万田、妙神に誘致された企業)に勤務。五十五歳(大正十五年十二月十六日生まれ)でやがて定年。

結婚生活へ

結婚は、昭和二十八年四月の某日。山下さん、二十八歳のとき。嫁すと同時に、二人は現住所の荒尾市緑ヶ丘三十三棟に居を定め、新生活へスタート。その頃夫の一人さんは、三池炭鉱の本所に勤務する電気工だった。大牟田市の中心近くにある職場まで、かなりの距離を、彼は毎日自転車通勤していた。私探炭工として三川

写真上は、山下さんが結婚のときの晴れ姿。下は、忘れぬ家族レクリエーション。続かなかつたしあわせだった。

音を立てて崩壊した夢

新婚旅行の思いもこめて計画したものを……

やつと息子に嫁もきた

ずいぶんものを、五十五歳になった身で、お誘致工場に働かなければならぬ現実である。

いくらかの違いが設けられている。一人の叔父——松岡建太郎。亡くしてしまふ。彼女が、いよいよ。彼女の叔父、その年次手当を今年一日十円あげてもらった。

「それが先の十月分の賃金からはいつてきました」と、いってニッコリしたが、五月に二十五日働いたとして彼女の賃金、もらえる賃金はせいぜい八万四千円足らず。何やかや、そのなかから差し引かれると、果たしていくらの手取りになるかあきれるほかないが、これが、そのためにこそ誘致された企業、なんと十七年近くも働いてきた遺族に支払う賃金だ。とうして、夫の命を奪った三井を恨まうにいられるものか。

結ばれたが

不思議なことに、亡夫一人さんといっしょに生きていた日々

母にかわり

彼女、娘のときから大きな不幸を背負って生きてきた人。郷里は熊本県下の山鹿市。瓦製造を業としていた家に生まれる。

崩れ去る夢

知れば知るほど、夫一人さんも

「たしかに主人は、ひがみが強い人でしたし、暗かったですね。自分が自分なら、相手も相手だったのだ」と、山下さんは胸に秘め、聞いていく。

現実語る

思えば、大爆発前年の十一月、「労働者七万人の首切り」という石炭調査団の客車にもつき、ときの政府が「石炭政策大綱」を決めると、全国各地の炭鉱でさかまじい合理化の嵐が吹き始める。その年——三十八年の一月、雄別炭鉱で人員整理と労働条件引き上げ案、同月宇部炭鉱で企業縮小と五百人の人員整理、三井三山で大合理化提案、一月には明治・昭和・豊内・三美・大分・美濃・日炭・高松などでさかまじく合理化を提案。以下記すまでもないが、その歩みのなか、同年三月、住友炭鉱内で落盤、四人死亡。六月には大浜炭鉱で出水、百五十人死。十月には若屋炭鉱の落盤で五人、三池で同じ落盤で三人が死亡。



山下さんが、まだアソニットで編み立ての仕事をしていたときの写真。請負給の仕事は厳しかった。

闘いの中に

結婚と同時に、いやなことに彼女が三池の闘いの渦中に巻き込まれてくる。折から、あの「百十三日の英雄なき闘い」(企業整備反対闘争。多量の首切りをねらった合理化攻撃に対する)が昼夜を分かたず闘われていて、彼女は「何一つ知ることもないまま主婦会のハチマキしてデモの列へ」。

述懐するが、成人するまで彼はよく生き抜いてきたもので、余りにも厳しかった環境がそうしていることを思わずにはいられない。だから、二人がどんなにしあわせを求めていたことか。

せめてものそんな美しい夢が、やがて三池全山を揺るがす大爆発とともにかつてきた大爆発とともに、あつた瞬間のうちに音を立てて崩れ去っていくとは……。