



三池の五月を象徴する風景。これは一地域分会の掲示板のアピール。

★ 五月の暦 ★

- 1日 働く者の祭典メーデー。八十八夜。
- 3日 憲法記念日。博多どんたく。
- 5日 こどもの日。端午の節句。立夏。
- 8日 世界赤十字デー。
- 9日 母の日。
- 10日 愛鳥週間。
- 15日 沖縄本土復帰記念日。特定休日。

炭労・三池労組の76春闘なお続く。国会の動きにも注目を。
なお、組合結成30周年記念日を迎えるための準備も大切に。

春闘勝利団結観梅行

主婦会宮浦 森川 久美子



よろこびかくせず、パチリ……

結果は四等でしたが、チリ紙をいただきました。
和気あいあいと膳を囲んでの食事のおいしかったこと。
食事が済むと雑談に花が咲き、私は茶屋の上の小さい山にも登って見ました。
何時もは、仕事や雑用に追われ、休日には、あれもしよう、これもしようといそがしい私たち。年に一度のこの催しに、みんなで参加したいものです。
臥竜梅の花は散っていましたけど、一本神社前の選美者の紅梅がきれいに咲いていて、私たちの目を惹きつけてくれました。その花をバックに記念撮影。
写真うつりが済むと、私たちは再度茶屋の二階にもどり「春闘、閉山問題をかかえ、働く労働者、家庭の幸福を守るため、最後まで意志統一し、団結頑張ろう」とを叫んで、行事のしめくくりとしました。
父ちゃんをなかに、かあちゃんもあちゃんも、孫もみんなで団結だ。
花盛り石段で賑わえられ



それから福引きでした。食事と福引きは、何となく、福引きは何となく、賞品は何となく」と、気ばかりあせります。

椿咲き十三日に足とられ、時刻の午前十一時になると、茶屋の二階へ、子どもさんも含めて六十名くらゐが集まりました。スクラム組んで……の炭焼協会の歌ではじまり、中屋三池労組宮浦指導部長の挨拶、岡本主婦会宮浦支部長の挨拶についで、みんな乾杯。

気分爽快、意気軒昂

暖春のヘラブナ釣り大会記

三池三川SFC 村上 徳義

私たちは、三川鉾坑外の職場で働いています。安い給料にあえぎながら、日曜出勤、残業などの基盤外賃金も生活の中につちりとはいり込んでいて、これらが少いと生活をおびやかされる。労働時間の短縮や特定・特種休をしない、季節に応じた釣りをやるというところで、第一回は天草一号橋周辺で投げ釣り大会を行なうことになりました。

「休日があえれば、割増しがふえる。けっころ、けっころ」などという話にもならない毎日、本当に、残業のある日に定時で帰るのは気がひけるほどです。そういう苦しい毎日です。参加者十一名、賞品はクーラーに釣った魚が多数。獲ものは三十分を過ぎたあたりから、意気軒昂で歩いている様子でした。

毎日、苦しい生活の中で頑張っておられる仲間みなさん、生活にうんざりをおぼえず、意気軒昂で歩いている様子でした。同好の志、一人でも多くきたれ。

戦争のむごたらしさ

子供映画会でつくづく思ったこと

先日三池主婦会主催の子供映画会があり、「蛙になったお姫様」と、「時計は生きていた」という、楽しいときを過ごしました。時間が二時間ちよとで、集まった子どもたちは、いっしょに映画を見ていました。

あの頃は、何一つ命令にそむくことは許されず、人が成長して会社に行くようになってからは、「神風」と染めぬいたハチマキをきりとり、勇ましく働いたものでした。

いまは、三池主婦会という組織の中で働いている私は、私なりに社会の仕組みが少しずつわかってきました。二度と再び、戦争が起きないようにしなければなりません。

その頃は供出といって、金属製の洋服のボタンも、お寺のつり鐘も、ついに可愛がっている大まなで兵隊さんの被服用の毛皮にするんだといって、子どもの目の前からつれて行くようなこんな場面も、映画は見えてくれました。

子どもが泣いていると、「お国」

映画

「はだしのゲン」好評

中沢啓治の長編漫画を山田典吾が脚色、監督した映画。東京・読売ホールや千葉・横浜での上映が三月末で終わったが、三金曜の観客動員合計が六万三千五百八十七人と発表された。これは「製作と上映を成功させる会」の予想を上まわる大成功。このあと四月五月には、東京都下、前橋、仙台、名古屋、四国、福岡など上映の予定。【連合】

夫と私と取りに、日の暮れるのも忘れぬ手ながら、夫の炊事場つとめ甲斐の日々でもありました。「お父さんが差別されるのなら、差別される分だけお母さんが働いて見せるよ。だからあんたはよく、こういうのを見て。」



夫と私と取りに、日の暮れるのも忘れぬ手ながら、夫の炊事場つとめ甲斐の日々でもありました。「お父さんが差別されるのなら、差別される分だけお母さんが働いて見せるよ。だからあんたはよく、こういうのを見て。」

一つの思い出

四山大島分会 主婦 K・H

「ここがよくて、あきもせずよ〜二十三年も三十二年も連れ添ってきたなア」
それでも私は、「さあねー」と笑いながら、つくり物に、炊事に追われ、生活を守るのには一杯の日々でした。
あるときは土方に、左官の士はかかってきました。
あれはたしか、昭和四十九年