

石炭見直しの中で

これでよいのか俺たちの生活

冷場の不景況を補修整備せよ。



冷房の不景況を補修整備せよ。

冷房の不景況を補修整備せよ。

冷房の不景況を補修整備せよ。

冷房の不景況を補修整備せよ。

冷房の不景況を補修整備せよ。

冷房の不景況を補修整備せよ。

冷房の不景況を補修整備せよ。

冷房の不景況を補修整備せよ。

冷房の不景況を補修整備せよ。

冷房の不景況を補修整備せよ。

冷房の不景況を補修整備せよ。

冷房の不景況を補修整備せよ。

冷房の不景況を補修整備せよ。

冷房の不景況を補修整備せよ。

冷房の不景況を補修整備せよ。

交流

NO.17
1975
2-8

三池炭鉱労組
三池炭鉱労組

諸要求を勝ちとり
人なみの生活を取りかえそう



発行所
三池炭鉱労組
大牟田市不知火町2
電話 ③3033番
③3034番
編集兼 山下 開
発行人
半年間1,000円 送料共

三月下旬、統一スト

春闘方針 総評臨時大会終わる

【連合】総評(市川誠義・四一四、東京・千代田区九段会館
百四十五万人)は、三月三、四日の二日、東京・千代田区九段会館
で第四十九回臨時大会を開き、「賃

上げ三〇パーセント以上、四万円
以上」「インフレ防止」「全国全
産業一律増賃」「スト権」「統一
地方選挙」などの七五国民春闘
方針を決めた。また、昨年末から
論議となっていた戦術配置(ヤマ
場設定)については、①三月二十
四、二十九日までの最賃、年金な
ど政策転換闘争のヤマ場とし、官
民一体のゼネストを設定②四月中
旬を賃上げ闘争のヤマ場として、
官民一体の統一行動③この闘いで
解決しない場合、連休明けにも闘
うという方針を原則的に承認した。

もはやがまんできぬ屈辱

ドレイの生活断とう

余りにも踏みつけられた過去

諸要求闘争

三池炭組は会社、諸要求をつきつめた。すでにビラで伝えたように、「基準内賃金を手引き上げよ」「請負給を廃止し
て、月給制を確立せよ」「全坑内の気温を二十八度以下とせよ」「国民祝祭日は、すべて有給休暇とせよ」とつづく要求は、き
わめてあたりまえのことながら、三池炭組労働者が人間らしく生きる条件の獲得という、重大な意義をもつものばかり。もはや
これまでのように、炭鉱労働者が、資本から踏みつけにされたまま生きてゆく屈辱にがまんできなくなったのだ。

内と外では大違い

三井東圧化学との比較

だれでも知っているように、
過去に悲惨な歴史的条件がある
といえ、本来ならばそれよりも
まねるべき炭鉱労働者に対し、
屈辱の生活を強いられた。
わが国の全産業機構、巨大独占
資本は、炭鉱労働者に対する前時
代的な搾取を踏み台にして、はじ
めてその立脚点が高くなった。そ
のころ、炭鉱労働者の賃金、労
働条件そのものがハッキリとし
ている。
ここに、歴然とした事実があ
る。

三池の場合

三池炭組に働いている、ある採炭
工(三池炭組員)は、旧制高等小
学校卒・年令四十八歳・家族は妻
に子ども二人・勤続二十九年とい
う。

三井東圧では

そこで次に、三池炭組の付帯事
業としてスタートした、三井東圧
化学の場合を見よう。
旧制高小卒・勤続二十七年の染
料工・年令四十三歳・家族は妻に
子ども二人・という実在の人
だ。

今年こそ底力を発揮

職場新聞
職場の意気こみ

三池炭組は諸要求をつきつけ闘
っているが、「今年こそ底力を」
と意気込む職場の実態を、各職場
新聞が伝えている。
「私たち炭鉱労働者は、ここ
十数年、石炭不況・赤字宣伝でお
さえられ、植民地的な賃金で、な
がいあいガマンを重ねてきたし
た。……高島炭では、抗外でも
今年こそ底力を。」(四山四分会
「あしおと」から)

志比べて見れば、えらい違いでは
ないか。
違いは、ほかの労働諸条件でも
見られる。
隔週有給休暇は前記の通りだ
が、「子どもの日」と「成人の
日」をのぞくすべての国民祝祭日
が有給休暇。一年三百六十五日の
うちで、休日総数が九十九日だ
という。
賃金制度もすでに早くから月給
制を確立して、請負給という
ような、人間をドレイのように
き使う手段なども見られない。
(もっとも、すべての差別がない
というのではないが)
当然な諸要求
三池の賃金実態を語ったところ
が、三井東圧化学の「労働者いわ
く」(それは、昨年の大幅賃上
げ以前の話)で、ようもん。
もうほかから、採炭工として、
「ボタボタ賃にもならぬ」賃金
や、働かざるドレイ視した労働
条件に、これから先もだまされつづ
けられることはなぬ。
会社としても、余りにも人間的
な三池炭組労働者の諸要求を拒否
する理由はないはず。状況も、
「石炭産業は、二十五年前の朝鮮
戦争以上の好景気といわれている」
(宮浦指導部炭坑外分會新聞
「つと」NO.三三三)ほど
だ。