

## [3] 芸術工学研究表紙奥付等

<https://hdl.handle.net/2324/4060992>

---

出版情報：芸術工学研究. 3, 2001-02-27. 九州芸術工科大学  
バージョン：  
権利関係：





DESIGN ISSUE  
OF KID

# 芸術工学研究

DESIGN ISSUE OF KID



No.2 | 2000

## [目次]

- 
- 1 木製容器における脚の変化—中世絵画資料に描かれた行器の脚を中心として—  
Change of the Number of Cylindrical Wooden Container Legs:  
Mainly on the Legs of “Hokai” or Cylindrical Wooden Containers Painted in the Medieval Pictures  
石村真一  
ISHIMURA Shinnichi
- 
- 11 芸術工学研究：九州芸術工科大学設立に至るまでの審議経過をととして  
A study on “Design” of Kyushu Institute of Design:  
Through the idea and process under discussions to establish K.I.D.  
片野 博、佐藤 優、森田昌嗣、古賀 徹、富松 潔  
KATANO Hiroshi, SATO Masaru, MORITA Masatsugu, KOGA Tôru, TOMIMATSU Kiyoshi
- 
- 35 THE ETHICAL STRUCTURE OF THE KANUN:  
IS IT THE ORIGINAL FORM OF ETHICS IN HUMAN SOCIETY?  
YAMAMOTO Kazuhiko
- 
- 47 ゴミ収集制度と住民の環境行動・制度評価  
Systems of collecting waste and their effects on inhabitants' environmental behavior  
and estimation of the systems  
近藤加代子  
KONDO Kayoko
-