

[1] 芸術工学研究表紙奥付等

<https://hdl.handle.net/2324/4060940>

出版情報：芸術工学研究. 1, 1999-10-30. 九州芸術工科大学
バージョン：
権利関係：

執筆者紹介

吉田 将(学長)
古賀 徹(環境設計学科)
石村真一(工業設計学科)
津田三朗(工作工房)
岩宮眞一郎(音響設計学科)
林 克明(九州芸術工科大学大学院)
富松 潔(芸術情報設計学科)
近藤加代子(環境設計学科)
山本和彦(保健管理センター)

編集後記

このたびは、「芸術工学研究」創刊号が上梓できましたのでお届けいたします。一つの大学の名称に相当する表題を本誌に与えたのは、本学の設立の理念である「技術の人間化」を「学際的(インターディシプリナリー)」な領域をとおして説明することと関係し、この趣旨によって掲載された論文が芸術工学研究分野の発展に対していくばくかの貢献ができれば幸甚ですし、本誌の発刊により、斯分野のアイデンティティがなお一層深められるものであれば、編集子としては発刊の目的が達せられたものと確信できます。

また、本誌の今後の発展のためにも、忌憚のないご意見をお寄せいただければ幸甚でありますし、思考の範囲が一大学の枠内に留まりがちな編集子の管見を正すためにも、是非ともご高覧をお願い申す次第です。なお、本誌掲載分は、学術的な品位を確保するために、編集委員会による査読を経たものであることを申し添えておきます。

末尾になりますが寄稿頂いた方々や、今回の発行に際しましてご支援を頂いた学内の教職員の方々には、編集子として感謝致す次第です。



芸術工学研究
Design Issue of KID
No.1, 1999

発行日:1999年10月30日

編集発行:九州芸術工科大学「芸術工学研究」編集委員会◎

片野 博(代表)、石村真一、黒澤節男、近藤加代子、佐藤 優、松永 健、米村典子
福岡市南区塩原4-9-1 〒815-8540、tel:092-553-4449 (近藤加代子)

印刷:九州コンピュータ印刷