再び・民族主義への対決（後）

次のたたかへ！

（七）前号に於て作者は次の事を反省し、過去の誤った愛国心を再び繰り返さない様に誓えた。即ちかつて愛国心は日本の神国たる所以を高唱し、世界無比の建国の精神と其の根源を徴得し、他国の利益を無視することによって日本の権益を獲得することにあった。そしてそうすることにより地位と利益を獲得されたのは官僚であり軍閥、財閥であったが、その地位と政権保全の為に最大限に天皇の名が利用されて国民は問答無用の服従を強いられた。

愛し得る国の姿

如上の意味に於て古い日本が犯した最大の過失は国民をツンボ桟敷に置いたことである。日本の封建社会は自由な人間の歴史を持たない。されば愛国心が権威の前にも歪曲されることなく権威の前にも自己を主張し得る自由な精神を養成されている事は、破防法闘争を以て闘った我々の中には否定する者はいない筈である。

国民の幸福を犠牲にして計画される政策には当然一人一人が平等な人格として、完全な自由の下に反対する権利がなければならない。政府を批判することを「破壊活動」として禁じて何処に国民の自由があるのか、国家が戦争への途を辿っていようと、現実に植民地化されようと、ものを言ってはならないとしたら敗戦の教訓はもはやひとかけらもなく捨てられてしまって、一番尊いものを喪失しなければならないではないか。

「日本が侵略の前に立たされている」と言う前提の下に、日本に対する革命が計画されると言う宣伝の下に「軍事的準備と、批判すべからず」を実力で強行せんとし、尊いものに縋れねばならない階級の再び天皇の名に於て階級支配の存続と強化を計つて来ている。支配階級が法による圧力と共に再び天皇の名に於て、或いは長い間かゝつて培った愛国の精神に訴えて階級支配の存続と強化を計つていることは、詳述の必要はあるまいから四号で故原氏が指摘された「階級の対立は実在する、而もこの対立が我々の民族の中で実在すると言うことが問題を生む」との現実に直面するならば、我々に可能な又限られた階級と民族の止揚は唯階級闘争を貫くことによって民族の自由を得ることのみに奉じていることを忘れてはならない。労働階級から疎まれようとしている自由を守ることが、真に祖国を愛し得る状態に置く最良の手段である。

一九五二、八、二五
本部　河野昌幸

追記
號題は九月一日自衛隊員総会で吉田首相が演説した言葉を記憶されているであろう九月二日朝日二千億の予備隊経費をもつてこの無駄なる軍備は、一日も早く廃止されねばならない。

結語
前段者が長くなり過ぎて前篇で問題を提起した愛国心と階級の解決に触れる余裕がなくなったが、言はんとする処は分って頂けると思うので簡単に結論のみを述べた。

我々が日本を愛し得る状態にする為には少く共日本人が戦争と引換えに取り返した自由を守られねばならない。今我々の前には再び植民地化による暴力的支配と自己保身のコースを辿るであろう。そしてそれは決して対岸の火事ではない。植民化した三井資本の端的なあらわれであり、今や総資本対総労働の決戦も刻々に迫っている折柄我々も階級的連帯性に立ち三染同志の結成はスト警戒一六九七、反対二八四七で遂に流産スト権確立は成らなかった。我々は支援を与えなければならない。

私達の銀行

労働金庫を利用しよう

其の役割と機能の実際

働く者の為の銀行として大きな期待をかけられている。例えば昨年に七七五円を五ケ年積立てると満期に五万円が得られ、税金は一切かからない。

この他通知預金、納税準備預金等があるが、組合員の場合直接金庫に預金は出来ず、組合を通じてなされるので「貯蓄組合」を結成すれば何とか便利であろう。

△貸出
手形貸付　労働組合、生活協同組合の資金に、或いは組合が組合員に対して生活資金その他の資金を貸付ける場合に用立てる。

証書貸付　右の場合に連帯又は担保によって貸付ける。

手形割引　受取手形への融通で、組合の取引関係の場合に限る。

貸付額と貸付方法
一組合当り総出資金（実質資本）の二〇%まで（預金や定期積金を担保にする場合はこの限度を越す）

三染たゞけで一三一八名

人員整理を通告

三井化学

人員整理を通告

三染たゞけで一三一八名

組合幹部も出場

〃三つの歌〃大会

宮浦

三井化学は一日、三化協との団体交渉の席上総員一、四九三名に上る人員整理を発表、同日三染でも赤字生産十四品目の打切りと一、三一八名の整理を組合に申入れた旨を行う、同退職条件としては退職希望者に対し一応希望退職の募集、予告手当の他退職金の三〇%を加算するというのであり、一定の人員に達しない場合は指名通くまでも強気な会社の出方に対し組合側としては絶対に妥協出来ない。

人員整理を通告

三染勞組

組合幹部も出場

〃三つの歌〃大会

宮浦

三井化学は一日、三化協との団体交渉の席上総員一、四九三名に上る人員整理を発表、同日三染でも赤字生産十四品目の打切りと一、三一八名の整理を組合に申入れた旨を行う、同退職条件としては退職希望者に対し一応希望退職の募集、予告手当の他退職金の三〇%を加算するというのであり、一定の人員に達しない場合は指名通くまでも強気な会社の出方に対し組合側としては絶対に妥協出来ない。

無記名投票でスト権を否決されたが組合側としては厳手で立向わなければならず非常に苦しい立場にたたされているが取敢えず闘争委員会をひらいて対策を練った結果

一、退職金、予告手当の他二ケ月分を加給せよ

二、本人直接のサヽヤギ戦術は絶対やらぬこと

以上が認められるならば会社申入れの退職希望募集を認める。キ

一、如何なる理由があろうとも退職希望は組合から別度の指示がない限り申込まないこと

二、職制から首切りストに基き退職希望を撤回または補償された場合は直ちに支部長又は本部に届出ること（以下略）

以上のような方針を決定、二日朝から団交を持ったが加給金については会社はこゝもなくこれを一蹴した。組合側としては連日団交を持って何等か有利な解決に努めるとしているが血も涙もない会社の強硬方針から推して非常な苦闘が予想される。

今週の話題

東洋一の大竪坑

友山めぐり　山野の巻

三井山野鉱業所とは一体どんな所でせうか。大牟田から上り線に乗って原田より筑豊線に乗り換え新飯塚駅より漆生線に乗り鯰生駅で下車すると三井化学の煙突が目に入る。

そこは一体が山野鉱業所である。所在は福岡県嘉穂郡稲築町という所で友山山野勞組の組合員数は四八一七名で本所に工事着手以来実に十四年間その間戦争の為二年間休止したので実年数は丸十二年間である。

直径七メートル、垂直に五三〇メートルで地底まで一階造りになったケージで降りることになる。この竪坑が完成する以前は第三坑鯰生坑より斜坑入車で十五分もかゝらねば坑底に着かなかったが、今迄は四五秒でどゝくわけで、十四分十五秒の短縮である。

鉄骨のヤグラの高さは四十メートルで隣接の巻揚室には三池製作所が世界最大と自負する直径七メートルの千五百キロワット電動機直結の巻揚機がたくましいウナリ声をあげている。この巻揚機の能力は一日六百六十回、人員の収容力は一回の場乗員五十名である。その他この山野には三井が私財を投じた三井鉱業科学研究所がある。存知の人もあると思うがこゝは生産と直結した勞働科学の総合的研究をなす所で他に見られぬものである。なお、オリンピックで不ぐうであったがマラソンの内川鐵高君を生んだのもこの山野である。

三池を見なれた眼からすると町は如何にも小さいがそれでも一年々々面目を一新している。山野鉱業所の発展に歩調を合しているのである。

大一の東洋上眞寫
同下竪坑のケージ櫓

そこは一体が山野鉱業所である。所在は福岡県嘉穂郡稲築町という所で友山山野勞組の組合員数は四八一七名で本所に工事着手以来実に十四年間その間戦争の為二年間休止したので実年数は丸十二年間である。

直径七メートル、垂直に五三〇メートルで地底まで一階造りになったケージで降りることになる。この竪坑が完成する以前は第三坑鯰生坑より斜坑入車で十五分もかゝらねば坑底に着かなかったが、今迄は四五秒でどゝくわけで、十四分十五秒の短縮である。

鉄骨のヤグラの高さは四十メートルで隣接の巻揚室には三池製作所が世界最大と自負する直径七メートルの千五百キロワット電動機直結の巻揚機がたくましいウナリ声をあげている。この巻揚機の能力は一日六百六十回、人員の収容力は一回の場乗員五十名である。その他この山野には三井が私財を投じた三井鉱業科学研究所がある。存知の人もあると思うがこゝは生産と直結した勞働科学の総合的研究をなす所で他に見られぬものである。なお、オリンピックで不ぐうであったがマラソンの内川鐵高君を生んだのもこの山野である。

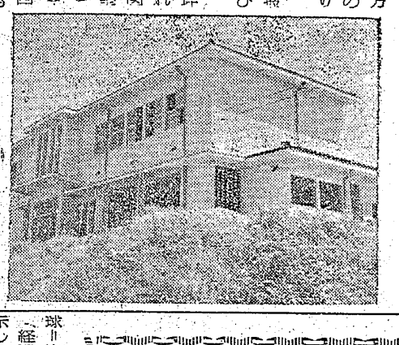
三池を見なれた眼からすると町は如何にも小さいがそれでも一年々々面目を一新している。山野鉱業所の発展に歩調を合しているのである。

結婚式場もO・K

竣成近い大牟田勞働會館

今年四月予算千七十万円で着工した大牟田の勞働会館は工事も捗り愈々今月一杯で竣成、十月初旬には盛大な祝賀式が挙行される運びとなった。

総建坪二八五、二五坪、本館と集会所に分れ本館の方は事務室、図書室、応接室、娯楽室、浴室、食堂、調理室（七〇一八〇名収容）の他が十帖二間、四帖半二間の宿泊施設もそなえまさにたれりつくせり、また集会所は椅子席五百、詰めれば最大限七百まで収容出来、演劇、舞踊、音楽会向でもO・K、勞働所もこの中に同居することとなつている。（写真は竣成近い勞働会館）



他鑛保安調査を終りて

書記次長　坂本清

（赤池鑛業所の巻）

田川鉱業所については同じ三井であり、しば〳〵紹介されているので重ねて御紹介するまでもないので省略し赤池の状況を説明しよう。赤池とは明治鉱業であり在籍は宮浦鉱と同じく三七二〇名である。

月産四万トンの出炭実績を持ち筑豊において第五指に数えられ、時によっては保安成績においては〇、二発というものすごい成績を示している。三池にくらべた場合全くうらやましい限りであり、保安課長にその成果のかけにひそむ苦心の数々を質問してみた。

話しによれば言はやはり〇、七一〇、八という成績であったが組合及び関係各職の極めて積極的な協力により達成されたとのこと。その協力の二、三の例を記すと

①負傷した場合仮証明を発行し病院において公傷を認定する（五月実績一仮証明発行二五四、公傷休業者五二名）

②軽傷者にして休業するのではないかと思われる者には早速保安委員が家庭訪問を行ひ（勿論無給時間外）出勤勧誘を行ひ出勤させる。

③各部内毎保安自治会を結成し各人より毎月金壱拾円を徴収し保安基金とし保安向上をはかる。

ちょっと数えてもこの程度であるが、ちょっと三池では考えられるものであろう。

でもない、宜敷く組合員各位の御批判を仰ぎたい。

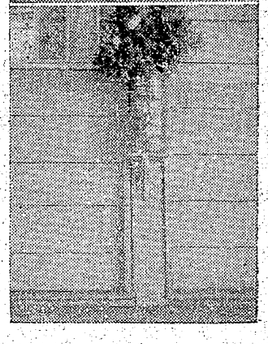
坑外環境設備については赤池鉱業所自ら自慢をしていた言葉に背かず誠に整備されていた。勿論作業所も整理整とんされ明朗な職場と印象づけられた。この環境場において特に目すべき点は坑内より姿ら出た石炭は硬が三〇%以上入っている状態でありこれを処理するのに大硬のみの分類に止めその他は石炭と共に一斉クラッシャーに掛け粉砕し水洗粗選において比重を利用し選炭を行っていること

坑内は下硬四枚搬払を見学したが天盤は五尺及三尺層で且五尺層の間に砂岩が約六〇センチあり五尺層が追求して来るまでに天盤が崩落することは断層、すれ目等のない限り極めてまれであって松岩の存在量は約一〇%—一二%である。

一番掘の長さは一〇〇米、柱間一、二米間隔に規則的に支柱し払跡の充塡法は払面に存在する松岩及ばさみ硬を利用している。

組合員の作業服装も他山同様鉄帽用に上衣着用であり裸体作業の事は警察と税務所と相場が定まっている。その度に一々各執行員が丁寧に注意を敷べてやるので感謝されているが、火炎ビンのとぶのは警察と税務所と相場が定まっている。運を敬える位はいとはぬが間違えて火炎ビンを投げられぬ様にと思っている。

後からトンズモノを組合本部附



慢自鑛宮浦は眞寫
の大看板と盛花

今週の話題

宮やさしき贈物

宮浦坑の繰込場に同坑の御自慢のものが二つある。それは逸一枚以上位ある大看板で新調竪坑及人工島有明海を画いて保安の唄を書いている。このポスターは三池一たそうである。もう一つは心もなごむ花が飾ってある。

これは長浦社宅婦人会の人々がお互にもち寄って真心こめた厳選で毎週代表の方が持参されるとのことで同坑保安部及び支部執行員の諸々もこの際で永久無変災の金字塔をたてると頑張っている。

そば迷惑

組合本部は大牟田財務事務所と憂表にあって、財務事務所とよく取引して多い時は四、五人宿通一人か二人毎日尋ねぬことはない。その度に一々各執行員が人会の人々がお互にもち寄って真心こめた厳選で毎週代表の方が持参されるとのことで同坑保安部及び支部執行員の諸々もこの際で永久無変災の金字塔をたてると頑張っている。

迷惑

組合本部は大牟田財務事務所と憂表にあって、財務事務所とよく取引して多い時は四、五人宿通一人か二人毎日尋ねぬことは

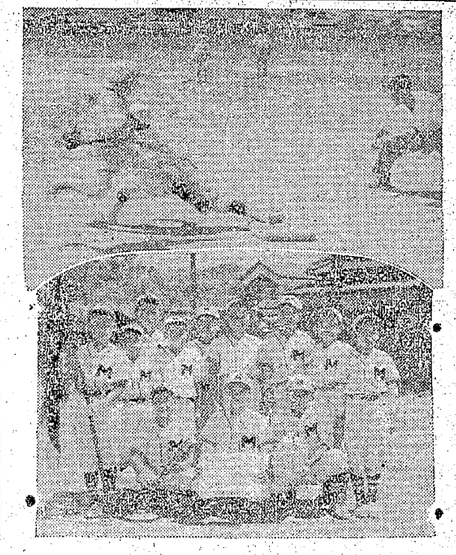
大ダンビラを素手で

他人事ではない三染のクビ切り闘争

今月五日から十日までの間と見られるが、今次の首切りは第一回、第二回当時の企業合理化と著しく趣きを異にし帯銀を中心とする三井資本、大三井への企業再編成過程における一連の合理化方策の現れであるとされ、それだけに闘争の一層の深刻さが予想される。

このような情勢に対応して組合側では、この首切りに反対する事は生活と共に三井化学の企業を守ることであるとし「我々は前二回の首切りが決して稀営復興につながるものでなく、危機と勞働強化をもたらすものであり事を身を以つて体験した。又職場を追われた同僚の悲惨な状態も知りつくしている。組合はかゝる観点に立つとき会社のこの無謀な破壊的首切り攻勢に対して強かに主体制確立を促進すると共に、経営責任不信任、退職金、企業防衛闘争を展開して首切反対闘争に突入しなければならないと基本的態度を決定、廿六日の総会で絶対多数で支持を得、スト権確立についても賛成九十八、反対四十四、無効十二で可決したのであるが、組合の最高意志決定機関である無記名投票の結果はスト賛成一六九七、反対二八四七で遂に流産スト権確立は成らなかった。我々は実力行使の裏付けを持たない闘争が如何に惨めなものであるかを身に滲みて知っている三染の闘争は惨憺たる苦難のコースを辿るであろう。そしてそれは決して対岸の火事ではない。植民化した三井資本の端的なあらわれであり、今や総資本対総労働の決戦も刻々に迫っている折柄我々も階級的連帯性に立ち三染同志の結成はおのずからよく改善し災害撲滅運動に努力致したいと考えております。

ので、皆様方の積極的な御協力を切におねがひ申上げ皆様方の御厚意を感謝致します。



寫眞上熱戦の一コマ、1塁アウト、同下優勝した宮浦チーム

宮浦打棒の勝利

敗れて悔いなき三川の善戦

三鑛少年野球幕閉す

三鑛少年野球の華麗を飾る宮浦対三川の決勝戦は廿一日午前十時から赤池とは明治鉱業であり在籍は宮浦鉱とほゞ同じく三七二〇名である。

今週の試合は次の通り

△ベンテリー【宮浦】宮崎、渡辺—宮藤【三川】山本、立野—立野松本△安打—宮浦九、三川七△四球＝宮浦三、三川八（経過）激戦勝まで波瀾の展開を辿ったが、三回表三川は宮浦のバンテリー柿本、佐々木が年齢超過でオミットされたのは相当こたえたらしく、先発宮浦鉱が三回までに三川に二点を先取されたあたり宮浦危しの感を抱かせたが、四回に入るや投手を渡辺に切替えると共に一番渡辺の二塁打を含むヒット三本を連続し三川もさるもの六回表手痛いパンチを食らわせ一点を入れて勝越した。

サードの一塁送球を利して一点を追いつくが同点に測きつけた。五回から山本に代った竹野投手は上背のある体躯を利して好く球を決め宮浦の打線を三振にうちとり、試合はそのまゝ延長戦に持ち越されるとか思われたが、七回表宮浦は九番薄口が三塁安打で出塁、二塞したあと一番渡辺はセンター前に二度目の殊勲打を放ち、センターが後逸する間に薄口悠々ホームイン、熱戦の幕を閉じた。

子供運動會やのど自慢等

機運醸成にあの手此の手

四山の地域分會結成

四山支部の地域分会結成は着々進められ既に宮内一区、大牟、鶴町、宮内二区、敬島、弥生町、大島運合会（六分会）山吹町の都合六分会一運合体の発足を見、引続き福岡県社宅五単位の内二分会は今月中頃、残り三分会も月末までには夫々自主的結成に漕ぎつける運びとなった。四山支部では子供の運動会、のど自慢大会など全機能をあげて機運醸成に努めている。

本所支部も

本所支部でも去る八月十日緑ケ丘ひまわり町（一四三戸）地域分会の結成を見了、分会長に委員の久保田氏が選任された。

選挙や新賃金問題で組合と座談会

日井社宅建設婦人会が要望

今度の総選挙は保守か進歩か、戦争か平和かを識和発効後初めて国民の総意に問うという意味で極めて重大な意義を有するものであり今後四年間日本の運命を左右する事になるので会員一同にハラをくくってかゝる必要があるとされて既に宮内二区、大牟、鶴町、宮内二区、敬島、弥生町、大島運合から十月以降賃金問題の説明もかねて是非組合から話に来て貰いたいと強い要望があったので、本所支部では張り切って早急座談会を持つべく準備をすゝめている。二組位宛分けて四、五日間の予定で近く実現の運び。

スチールは右がホフマン物語、左思春期、その右南部の唄

題名のない映画

題名を懸賞募集

映画史始まって以来の新形式、新生ドイツ映画戦後初の公開で、ヒルデガルト・クネフ、ハンス・シエンカア主演

ベルリン大爆撃の夜奇しくも結ばれた男女を中心に描かれるロマンで銀映ではこの映画の題名を懸賞募集してをり一等一千円以下三十余名入賞、締切九月十二日、発表十四日（6日より銀映）

私の見た映画

六月号以内の寸感、批評を募ります締切殷げず奮って御投稿下さい

映画

洋画陣の白眉

〃ホフマン物語〃

この映画には、全篇を通じて、普通に語られる舞踊というものは一つもない。すべての言葉が歌の形をとっていて、つまり映画全体がオペラとしての構成の上に、再にバレエをふんだんに配して、言わばオペラとバレエの映画による結合という全く新しいスタイルが試みられている。

「天国への階段」「黒水仙」「赤い靴」と色彩映画に相次いで目ざましい新生面を開拓し続けて来たマイクル・ペウエルとエメリック・プレスバーガーのコンビが、バレエ映画としての「赤い靴」の成功をより一層大規模な形で再現しようとした一九五一年発表の最近作であり、例えばならば「赤い靴」におけるあの十数分のバレエ場面の映画的技功を縦横に駆使した独創的な美しさが、そのまゝ二時間余に拡張された映画である。

南部の唄

ウルトデズニー

「南部の唄」は彼の永年の念願が実を結んだ総天然色の大作で、今までの漫画映画とは全く異なり、劇と漫画の組合せによる画期的な異色作品である。人間の俳優と漫画の動物が同時にあらはれて唄い踊り且演技をする場面は、美しい音楽と色彩を得て、今までの如何なる映画的技法を以てしても描き得なかったファンタジーを生み出している。物語は十九世紀の後半アメリカ南部の田舎へ来た都会の少年が、美しい自然と風土の中に黒人の老人が語る素朴な哲学から色々な人生の体験をしていく姿をユーモアと詩情のうちに描き出したもので、映画ではこの老人の物語が漫画で描かれていくのだが、途に子供達の幻想の中におとぎばなしの動物達があらはれてくる場面の特殊効果は圧巻である。

思春期

東寶

「思春期」の人々が現代の社会で如何に、性の正しい知識と健全な理解が必要であるかはいうまでもない。幾多の悩恩が重大な社会問題としてこの純潔教育を取上げているが「息子の花嫁」でデビューし好評を拍した丸山誠治監督が棚田五郎との共同オリヂナルシナリオで鋭く性のモラルを衝く異色篇である。

物語は或る小都会に育つ若い人々が両親の無関心から無軌道な生活に落ち込んでゆく、性への好奇心から性遊戯が悪結果を招くとも知らず快楽に酔う。これらの生態と闘う教員の責任を主人公の「みいけ」を以て御報告致しましたが保安委員会を通じ又組合としても今回調査による貴重な資料に基きよりよく改善し災害撲滅運動に努力致したいと考えております

の善闘はつゞきこの責任を主人公たちは絶叫して訴えるのである。

俳優陣は「青春会議」「金の卵」と新人らしからぬ演技を示して早くも第一線に素直な美しさを以て活躍する岡田まり子と丸山監督が、延四千人の都内高校生を面接して選んだ青山京子、久保明、江原達治、大前亘の四名を配し過ちを犯した生徒たちを擁護と理解で救う教師には「戦国無頼」に次いで三国連太郎が適役を得ている。

助演陣は小夜福子、清水将夫、佐々木孝丸、沢村貞子、村上冬樹、英百合子、本間文子、広瀬嘉子、岡かす子、三田照子のベテラン揃いである。