

[033] 九州ドイツ文学表紙奥付等

<https://hdl.handle.net/2324/3053980>

出版情報：九州ドイツ文学. 33, 2019-10-30. 九州大学独文学会
バージョン：
権利関係：

Inhaltsverzeichnis

[Abhandlungen]

- „Tugend verschönert; Laster macht häßlich“
— Lavaters *Physiognomik* und ihre zeitgenössischen Kritiker J. K. A. Musäus
und G. C. Lichtenberg — Kana HASHIMOTO ... 1
- Der Kunsthändler Siegfried Bing und der deutsche Japonismus
.....Yuko NOMURA ... 15
- „Simultaneität“ in Hermann Brochs *James Joyce und die Gegenwart*
..... Hiroaki HAYASHI ... 35
- Über das Leseverhalten der deutschen Soldaten während des Zweiten Weltkriegs
— Eine Betrachtung über die Beziehung zwischen der Literaturpolitik der Nazis
und der Unterhaltungsliteratur — Ken-ichi TAKEOKA ... 59

[Übersetzung]

- Rudolf KASSNER: Die Grundlagen der Physiognomik
Ins Japanische übersetzt und erläutert von Yasumasa OGURO ... (1)

[Buchbesprechungen]

- J. G. HERDER (übersetzt von Yoichiro SHIMADA): Volkslieder
..... Rezensiert von Takefumi TAGUCHI ... 79
- Yuko NOMURA: Moderne japanische Kunst und Deutschland
..... Rezensiert von Risa SHIMOZONO ... 83
- F. G. JÜNGER (übersetzt von Arbeitskreis für F. G. Jünger-Forschung):
Die Perfektion der Technik Rezensiert von Dan MORITA ... 85