

[3] 芸術工学研究表紙奥付等

<https://hdl.handle.net/2324/2928266>

出版情報：芸術工学研究. 3, 2005-03-02. 九州大学大学院芸術工学研究院
バージョン：
権利関係：

執筆者紹介

板橋義三（九州大学大学院芸術工学研究院音響部門）

鶴野玲治（九州大学大学院芸術工学研究院芸術情報部門）、立花裕美、村上恭子

Randall O. Pennington Jr.（九州大学大学院芸術工学研究院応用情報部門）

平井康之（九州大学大学院芸術工学研究院人間生活システム部門）

湯本長伯（九州大学産学連携センター・デザイン総合部門）

中村滋延（九州大学大学院芸術工学研究院音響部門）

新しい芸術工学研究院の新しい紀要として再出発をして、3号目となりました。今回も、目次は多彩なものとなりました。本誌が、学際的で横断的な芸術工学の営みを、この組織の中だけでなく、広く社会において、表現しつつ、編み出していくことを期待しております。

本誌が、着実に歩みつつさらなる発展の土台を形成していくこと、それは芸術工学の教育・研究や表現活動の発展を支える媒体として成長していくことなのですが、そのために、積極的な投稿と読者の皆様の率直なご意見をお待ちしております。

（近藤加代子）

芸術工学研究

九州大学大学院芸術工学研究院 紀要

Geijutsu Kougaku: the Journal of Design, Kyushu University
2005, Vol.3

発行日：2005年3月2日

編集発行：九州大学大学院芸術工学研究院紀要「芸術工学研究」編集委員会©

編集委員会：佐藤陽彦 [委員長]、石村眞一、伊原久裕、太田昇一、近藤加代子

福島重廣、矢向正人（五十音順）

編集事務局：栗原詩子

福岡市南区塩原4-9-1 〒815-8540 tel: 092-553-4400

印刷：九州コンピュータ印刷