

[01] 和の文化表紙奥付等

<https://hdl.handle.net/2324/26570>

出版情報：和の文化. 1, 2012-03-31. NP0法人和の文化研究会
バージョン：
権利関係：



活動の記録 2009 年（平成 21 年）10 月～2012 年（平成 24 年）3 月

ここでは、2009 年に「和の文化研究会」が任意団体として活動し始めてから、NPO 法人となり(2011.11.22)、2012 年 3 月末までの活動記録を掲げる。

なおその都度の活動のより詳しい情報は HP: <http://wanobunka.org/> を参照して頂きたい。

1. 「和の婚礼講座」2009 ～古来の結婚式に学ぶ～



日時／平成 21 年 10 月 12 日(祝)午後 2 時～5 時

場所／松風園(福岡市文化交流公園)福岡市中央区平尾 3 丁目 28 番

講師／荒木正見(松風園館長、文京学院大学教授)、飯富章宏(能楽師：重要無形文化財総合指定)

近年「仲人」「結納」が減り、結婚式が多様化し様々な形式で行われる中、いま一度「和の婚礼」を通して婚礼の意味を考える目的で開催。講演会だけでなく、スライドや実際の結納品を使って、解説を行い、「高砂」を陰謡(かげうたい)に、三三九度の実演などを行った。

① 講義「古式婚礼の形式と本質」荒木正見



講義「古式婚礼の形式と本質」

講師：荒木正見



床飾り：三幅の掛け軸



結納の品々

② 「結納と古式結婚式の実際」 飯富章宏



「結納と古式結婚式の実際」

講師：飯富章宏

- ・ 結納のための道具
- ・ 結納の進め方
- ・ 結納の留意点
- ・ 古式結婚式との関係
- ・ 結婚の儀(陽の式、陰の式)
- ・ 三三九度について
- ・ 親子固め、兄弟固め

結婚式：新郎、新婦



三三九度の盃

式進行：親子固め



結びの舞：媒酌の雄蝶役が式場を締める形に舞う



祝奏：高砂





松風庵の和室広間を使用しました。
たくさんの方に参加頂きました。