

## [2]文學研究表紙奥付等

<https://hdl.handle.net/2324/2557126>

---

出版情報：文學研究. 2, 1932-10-30. 九州文學會  
バージョン：  
権利関係：

岩波講座

會員募集

全十五卷

# 世界文學

野上豊一郎  
茅野蕭々  
市河三喜  
土居光知  
豊島與志雄  
谷川徹三

編輯

茲に岩波講座は、數次の刊行によつて築かれたる鞏固なる根柢の上に、蓄積されたる經驗に基き、周到なる用意をもつて、「世界文學」を世に送る。文學の國際化の傾向の顯著なる今日、殊に我國文學近時の隆盛が外國文學の幸福なる影響に負ふ所甚だ多きを思へば、この講座の如きは最も時宜を得たものでなければならぬ。本講座は外國文學專攻者は固より、同時にまた日本文學の研究家及び愛好者を目標として編輯された。「日本人の爲の外國文學」といふことをモットーとせる本講座は、必ずや我國に於ける外國文學研究に新生面を開き、一時期を劃するに至るであらう。執筆者は文學を熱愛する斯界の諸權威諸精銳。



增補改版

# 思潮中心の 英文學史

文 學 士 齋 藤 勇 先 生 著

日本最高の

邦文英文學史

英文學は「ベイオウルフ」の古代より、「ダイナスツ」の現代に到るまで如何なる主張を取つて流れ來つたか、著者は其の主潮を觀るに英國國民生活の二大基調たる自由と法則との消長に力點を置き、諸論以下十章五十二節に亘り各時代の思潮對文學に關する觀察を詳述し、傍ら全ての作家作品にも絶えず言及した。而も本書を特に第一書たらしめる所以は、著者が英米批評家を超えて飽く迄日本人たる見地より英文學を考察し論究し、且つ毎頁の脚註、卷末八十頁に亘る参考書等々に至る委曲を悉して餘さざる特色である。邦文英文學史の眞意義を求めて果して之に越ゆるものがあらうか。茲に改訂増補して五版を發賣。切に篤學江湖の御清讀を俟つ!!

●並製 (四六判クロ) 金 四 圓  
●特製 (菊判クロ) 金五圓五十錢  
(ス装美本)

(郵送料金三十三錢)

東大助教 澤村寅二郎先生著

近代英文學鑑賞

四六判クロ一ス六八〇頁 定價三・五〇(途二)

京都帝大助教 石田憲次先生著

基督教的文學觀

菊版クロ一ス四〇〇頁 定價一・五〇(途一四)

エイケン原著 鶴飼盈治先生譯  
岡谷由三郎序

英語の現在と過去

四六判クロ一ス三〇〇頁 定價二・〇〇(途一八)

臺北帝大教授 矢野峰人先生著

片影

菊判最上表紙三〇〇頁 定價二・〇〇(途一四)

東大教授 齋藤 勇先生著

英詩鑑賞

評註稿・譯註稿二冊函入 定價四・五〇(途三三)

振替口座東京  
二八六一〇番

研 究 社

東京市麹町區  
富士見町六丁目