

[11]文學研究表紙奥付等

<https://hdl.handle.net/2324/2557077>

出版情報：文學研究. 11, 1935-04-10. 九州文學會
バージョン：
権利関係：

彙報

國文學會

一 例 會

十二月十七日(月)午後六時から第二學生集會所で催した。研究發表は次の通りであった。

平安朝文學の特殊性について

雨月物語白峯の實話性について

二月三日(日)午後一時から第二學生集會所で卒業論文發表會を催した。(別項卒業論文題目参照)

一 會 誌

二月二十日「九大國文學會誌」第八號を發行した。内容は次の通りである。

石山の石から

新春漫語

本居宣長に於ける和歌史の成立

「日本文學書誌」散見

卒業論文要旨・會報その他

春日 教授

小島 助教授

笹月 清美

平井 秀文

國 文 字

香川景樹の歌

隨筆文學論

國文學に現はれた日本人の現世觀

新撰萬葉集の研究

雨月物語研究

桶口一葉の研究

西鶴町人物の研究

菅原傳授手習鑑について—近松から出雲へ—

古賀 英雄

中尾 信

橋本 智英

藤野 邦雄

福田 純夫

森口 富士雄

山崎 忠夫

山中 麻耶子

英 文 學

ワーズワスの天賦の特質的發展

シェイクスピアの言語に於けるムード

アレクサンダー・ポープに於ける古典主義

キーツのオウヅ

浪漫詩人としてのウイリアム・モリスの研究

ウイリアム・ハズリットの「茶話」に就いて

秋田 金治郎

池邊 義男

石井 康一

改田 壽一

川瀬 信雄

久原 勝

く。小牧教授、佐藤助教授以下學生數名出席。

研究發表

Walther von der Vogelweide (1170) 永安 登一

九州帝國大學法文學部文學關係學科卒業論文題目(昭和十年三月)

獨逸文學會

昭和九年十一月三十日第二學生集會所に於いて研究發表會を開

デヨン・ゴールズワージーの「フォーサイト・サーガ」研究

國語學

春日教授

ウイリアム・ブレイクの初期の詩に就いて

小西 邦太郎

一、國文法概論

春日教授

ウイリアム・ブレイクの研究

田中 政一

國文學

春日教授

閑却されたるトマス・ムア 其の序論的論攻

瀧本 英之助

一、演習「萬葉集」

小島 助教授

オスカア・ワイルドの小説について

富田 迪夫

一、明治短歌史

同

詩人ボウ

中村 豊

一、演習「日本永代藏」

同

ブラウニング研究

沼野 穂積

一、演習「近松並ニ海音ノ淨瑠璃」

同

デヨン・ゴールズワージーの二三の劇について

野上 長次郎

言語學

同

シング研究

二神 春夫

一、言語學概論

吉町 講師

シエレの「アドネイイス」研究

松熊 實

一、九州方言概説

同

シエレに於けるブレイトニズム

三浦 金石

支那文學

同

ヂエイン・オースチン研究

水之江 有義

一、清季學術文藝

目加田 助教授

「埋れ人ヂュード」についての研究

森岡 榮

一、紅樓夢講讀

同

劇作家としてのヂエイ・エム・シング

李 泰煥

一、清代古文の評論

山内 講師

佛

文學

中村 義男

英語學

中山 助教授

「ヴォルテール」の小説

林 猪三

一、英語史
一、特講 History of the Study of English in Japan.

同

獨

文學

緑川 武

英文學

同

シルレルの「ドン・カルロス」

一、演習 English Phonetics

同

豊田 教授

リヒャルト・デーメルの「ふたりの人」について

一、演習 Textual Interpretation of Shakespeares "Henry IV"

同

同

九州帝國大學法文學部文學關係講義題目(昭和十年第一學期)

同

同

一、エリザベス朝劇文學演習
 一、英文學講讀
 同 中山 助教授

佛文學

一、佛蘭西文藝思潮の變遷
 須川 助教授

(中世ヨリ十九世紀末ニ至ル)

一、演習 *Molière; Le Malade Imaginaire* 外一篇
 同 同

一、「ボアロー」の研究
 同 同

一、講義「モリエールよりボーマルシェー迄」進藤 講師
 (佛蘭西喜劇史)

一、演習 十八世紀の喜劇講讀(ルニヤル・ルサージユ等)
 同 同

獨逸文學

一、十九世紀獨逸文學史
 小 牧 教授
 (十九世紀後半)

一、演習(A) *Grabe; Don Juan und Faust* 同
 一、演習(B) *Spoerri; Von der dreifachen Wurzel der Poesie.* 同

一、演習 *Schiller; Braut von Messina* 佐藤 助教授

梵文學

一、獨語學 *H. Paul; Deutsches Wörterbuch* 佐藤 助教授

一、リッ・サン・ハーラ續講
 小野島 助教授

寄贈雜誌

國文學研究室宛

國文學誌要 (法政大學國文學研究室)

國語と國文學 (岩波書店)

國語・國文 (東京帝國大學文學研究室)

國語と民族思想 (京都帝國大學國文學會)

からまつ (湘南國語研究所)

ポトナム (からまつ發行所)

勁草 (ポトナム發行所)

明治文學研究 (勁草社)

國民文學 (明治文學談話會)

曼陀羅 (國民文學社)

國文學試論 (曼陀羅發行所)

國文國史 (國文學試論編輯所)

音聲學協會々報 (大阪女專國文國史學會)

九州文學會宛 (音聲學協會)

國文學試論 (春陽堂)

方言言 (全)

國語・國文 (星野書店)

コトバ (不老閣書房)

文學研究 第十一輯

- 國語研究 (國語學研究會)
- 國語教室 (文學社)
- 立命館文學 (立命館大學)
- 皇學 (神宮皇學館々友會)
- 言 (東北帝大言語學談話會)
- 外來語研究 (平野書店)
- 國際語研究 (フロント社)
- 同志社文學 (同志社文學會)
- 學 (東京高師學藝部)
- 文藝評論 (白水社)
- 心の花 (竹柏會出版部)
- 水鏡 (水鏡社)
- 帯木の川 (帯木の川會)
- 天の川 (同志社大學神學科)
- 基督教研究 (同志社大學神學科)
- 英語青年 (英語青年社)
- 農民文化 (東京農業大學出版部)
- 土佐史談 (土佐史談會)
- エルンテ (東京帝大文學部獨逸文學研究會)
- ポトナム (ポトナム社)
- カスタニエン (京大文學部內獨逸文學研究會)
- 國漢研究 (名古屋國文學會)
- 明治文學攷 (立命館大學明治文學研究會)
- 旅と傳説 (三元社)