九州大学学術情報リポジトリ
Kyushu University Institutional Repository

短編合巻本類内容目録

九州大学附属図書館

https://doi.org/10.15017/2545044

出版情報：1968. Kyushu University Library
バージョン：
権利関係：

KYUSHU UNIVERSITY

短篇合巻本類目録

書名				数量	單価	金額
春海月玉取（はるのうみつきのたまとり）	六巻	曲亭馬琴作 歌川豊国画	文政二、	一冊	円	一、九〇〇円
大師河原撫子話（だいしがはらなでしこばなし）	六巻	曲亭馬琴作 歌川国貞画	天保一二、	三、	一、九〇〇、	五、七〇〇、
（松風鉦蔵 村雨叢吉）行平鍋須磨酒醼（ゆきひらなべすまのさかもり）	六巻	曲亭馬琴作 勝川春扇画	文化九、	二、	一、九〇〇、	三、八〇〇、
千葉館世継雑談（ちばやかたよつぎざうたん）		曲亭馬琴作 歌川国貞、勝川春亭画	文化九、	一、		一、二五〇、
安達原秋錦木（あだちがはらあきのにしきぎ）	六巻	曲亭馬琴作 歌川豊国画	文政三、	二、	一、九〇〇、	三、八〇〇、
大和荘子蝶胥笄（やまとざうしてふのかんざし）	六巻	曲亭馬琴作 歌川国貞画	文政九、	一、		一、九〇〇、
諸時雨紅葉合傘（もろしぐれもみじのあひかさ）	六巻	曲亭馬琴作 一陽斎豊国画	文政六、	一、		一、九〇〇、
（甲斐背峯 越後三国）梅櫻對姉妹（うめさくらついのおとどい）	六巻	曲亭馬琴作 歌川豊国画	文政七、	一、		一、九〇〇、
小女郎蜘蛛怨苧環（こじょろうぐもうらみのおだまき）	六巻	曲亭馬琴作 歌川国芳画	天保一二、	二、	一、九〇〇、	三、八〇〇、
大師河原撫子話（だいしがはらなでしこばなし）	六巻	曲亭馬琴作 歌川国貞画	天保一二、	一、		一、九〇〇、
代夜待白女辻占（たいやまちしろめのつじうら）	六巻	曲亭馬琴作 歌川国貞画	天保元、	一、		一、九〇〇、
白鼠忠義物語（しろねずみちうぎものがたり）	四巻	曲亭馬琴作 歌川貞重画	弘化元、	一、		一、九〇〇、
牽牛織女願糸竹（たなばたつめねがひのいとだけ）	六巻	曲亭馬琴作 歌川国貞画	文政一〇、	三	一、九〇〇、	五、七〇〇、
十三鐘孝子勲績雅物語（じゅうさんがねこうしのいさおし）	十巻	曲亭馬琴作 勝川春亭画	文化六、	一、		一、九〇〇、
敵討児手柏（かたきうちこのてがしは）	五巻	曲亭馬琴作 歌川豊国画	文化五、	一		一、九〇〇、
倭字筆の寿（やまともじふでのことぶき）	六巻	曲亭馬琴作 歌川国貞画	天保六、（改題）	一、		一、九〇〇、
浪の花桂夕潮（なみのはなかつらのゆふしほ）	六巻	曲亭馬琴作 勝川春扇画	文化九、	一、		一、九〇〇、
鶬山後日囀（ひばりやまごじつのさへづり）	六巻	曲亭馬琴作 歌川国貞画	文化一四、	一、		一、九〇〇、
姥櫻女清玄（うばざくらおんなせいげん）	六巻	曲亭馬琴作 勝川春亭画	文化七、	一、		一、九〇〇、
古今の花（こがねのはな）	五巻	曲亭馬琴作 歌川美丸画	（後刷改題）	一、		一、九〇〇、
雪明常磐松（ゆきあかりときはのまつ） 初篇	六巻	十返舎一九作 歌川豊国画	文化一四、	一、		一、九〇〇、
（瑜伽山 霊験）男結花縁起（おとこむすびはなのえんぎ）	六巻	十返舎一九作 北尾重政画	文政一二、	二、	一、九〇〇、	三、八〇〇、
新製小人島廻（しんせいこびとしまめぐり）	四巻	十返舎一九作 五湖亭貞影画	天保元、	二、	一、九〇〇、	三、八〇〇、

雅俗洋装
025.9
Ta 89

雅俗洋装
025.9
Ta 89

木下闇縁林（このしたやみみどりのはやし）	五巻	一返舎一九作 一雄齋国輝画	嘉永五、	一冊	円	一、九〇〇円
敵討磐提杜（かたきうちいわてのもり）	三巻	十返舎一九作 喜多川月麿画	文化六、	一、		一、九〇〇、
義経越路松（よしつねこしぢのまつ）	六巻	十返舎一九作 歌川貞秀画	天保三、	一、		一、九〇〇、
玉菊物語（たまなへものがたり）	五巻	十返舎一九作 北尾美丸画		一、		一、九〇〇、
結神末松山（むすぶかみすゑのまつやま）	六巻	十返舎一九作 歌川国貞画	天保元、	一、		一、九〇〇、
復仇女諸禮亀鑑（おんなしょれいかがみ）	五巻	十返舎一九作 歌川豊廣画	文化六、	一、		一、九〇〇、
京三十三間堂大矢数意恨討（おおやかずうらみのあだうち）	六巻	十返舎一九作 勝川春亭画	文化六、	一、		一、九〇〇、
三峯霊験馭狼助劒（みつみねれいげんおいぬのすけだち）		十返舎一九作 勝川春亭画	文化六、	一、		一、二五〇、
菊酒屋累扇（きくさかやかさねあふぎ）	六巻	山東京山作 五渡亭国貞画	文政七、	二、	一、九〇〇、	三、八〇〇、
信夫賣對婦理袖（しのぶうりついのふりそで）	六巻	山東京伝作 柳川重信画	文化一二、	一、		一、九〇〇、
五人女都紅粉筆（ごにんおんなみやこのべにふで）	六巻	山東京山作 鳥居清峯画	文化六、	一、		一、九〇〇、
積恩女鉢木（つもるおんおんなはちのき）（一名女鉢木）		山東京山作 勝川春亭画	文化七、	一、		一、九〇〇、
お半長右衛門躾草娘庭訓（しつけぐさむすめていきん）	八巻	山東京山作 歌川豊国画	文化六、	一、		一、九〇〇、
敵討富士之白酒（かたきうちふじのしろざけ）	六巻	山東京山作 歌川国貞画	文化五、	一、		一、九〇〇、
重妻岩藤模様（かさねづまいわふぢもやう）	六巻	山東京山作 歌川豊国画	文政六、	一、		一、九〇〇、
廓花勝山話（さとのはなかつやまばなし）		山東京山作 香蝶堂国貞画	天保二（再刻）	三、	一、九〇〇、	五、七〇〇、
於はん長右衛門桂川都聞書（かつらがわみやこのききがき）		山東京山作 歌川国丸画	文政二、	一、		一、九〇〇、
東来奇代関取（はるきたるきだいのせきとり）	四巻	山東京山作 二世北尾重政画	文政一二、	一、		一、九〇〇、
婚禮雛形鴛鴦譚（をしどりものがたり）	四巻	山東京山作 歌川国貞画	天保一三、	二、	一、九〇〇、	三、八〇〇、
京鹿子振袖日記（きようかのこふりそでにっき）	六巻	山東京山作 歌川国貞画	天保一三、	三、	一、九〇〇、	五、七〇〇、
早便梅川物語（はやだよりうめがはものがたり）	五巻	山東京山作 柳川重信画	文化一〇、	二、	一、九〇〇、	三、八〇〇、
敵討女今川（かたきうちおんないまがは）	六巻	山東京山作 歌川豊国画	文化五、	一、		一、九〇〇、
久米平内剛力物語（くめのへいないごうりきものがたり）	六巻	山東京山作 勝川春亭画	文化六、	一、		一、九〇〇、
其後日三伍大切（そのごじつさんごたいせつ）	四巻	山東京山作 歌川豊国画	文化六、	一、		一、九〇〇、

010112017547723

けはいざかくわいちゆうかがみ	化粧坂懐忠亀鑑 後編	四巻	山東京山作 鳥居清峯画	文化七、（改題）	一、冊	円	一、九〇〇円
おんなまさかどしちへんげしよう	女将門七変化粧	六巻	山東京山作 勝川春扇画	文化九、	一、		一、九〇〇、
まづよんでみくにこじよろう	先讀三国小女郎	六巻	山東京山作 歌川国貞画	文化八、	一、		一、九〇〇、
くつわのおとたづなのそめわけ	轡音手綱の染分	四巻	柳屋梅彦作 歌川国貞画	文久元、	二、	一、四〇〇、	二、八〇〇、
いつけんやほやむすめきようだい	同八百屋娘姉妹	六巻	緑亭可山作 歌川美丸画	文化十三、	二、	一、九〇〇、	三、八〇〇、
さんごくえうこせつしようせき	三国妖狐殺生石		五柳亭徳升作 歌川国安画	天保元、	一、		一、二五〇、
はるこまおぐりざうたん	春駒小栗雑談		墨春亭梅麿作 歌川景松画	天保八、	一、		一、二五〇、
わごうじんゆかりのえにし	和合神所縁赤縄		式亭三馬作 歌川美丸画	文化十一、	一、		一、二五〇、
すみだがわつきのすがたみ	隅田川月姿見	六巻	式亭小三馬作 香蝶楼国貞画	天保十一、	一、		一、九〇〇、
こひのやまざきいもせのあいかご	戀山崎妹背相駕	六巻	式亭小三馬作 香蝶楼国貞画	天保五、	一、		一、九〇〇、
むかしがたふくじゆのさかづき	（婚禮三組）昔形福壽盃	五巻	式亭三馬作 北川美丸画	文化七、	一、		一、九〇〇、
いつついおとこはやりうたがわ	一對男時花歌川	十二巻	式亭三馬作 歌川豊国、歌川豊廣画	文化七、（後刷）	二、	一、九〇〇、	三、八〇〇、
むかしがたりたんぜんぶろ	昔語丹前風呂	六巻	式亭三馬作 歌川国直画	文化九、（後刷）	一、		一、九〇〇、
はまのまさごいしかわさうし	濵真砂石川草紙	六巻	式亭三馬作 歌川国貞画	（後刷改題）	一、		一、九〇〇、
さてもそののちうきよのすけばなし	却説浮世之助話	六巻	式亭三馬作 歌川国貞画	文化七、（後刷）	一、		一、九〇〇、
すがたもやうゆふぜんぞめ	姿もやう友善染	六巻	式亭三馬作 一圓齋国丸画	文政（後刷）	一、		一、九〇〇、
さんごくえうふでん	三国妖婦傳	二巻	二世式亭三馬作	（後刷）	一、		一、九〇〇、
おろくぐしきそのあだうち	於六櫛木曽仇討	七巻	山東京伝作 歌川豊国画	文化四、	二、	一、九〇〇、	三、八〇〇、
うすぐもがねこのふるごと	薄雲猫旧話	六巻	山東京伝作 歌川国貞画	文化九、	一、		一、九〇〇、
きんせいびじんでん	琴聲美人傳	六巻	山東京伝作 歌川豊国画	文化十三、	一、		一、九〇〇、
てんじくとくべいものがたり	天竺徳兵衛物語	六巻	山東京伝作 歌川豊国画	（後刷）	一、		一、九〇〇、
かたきうちふたつてふてふ	敵討雙蛺蝶	九巻	山東京伝作 歌川豊国画	文化五、	一、		一、九〇〇、
むすめせいげんふりそでにっき	娘清玄振袖日記	六巻	山東京伝作 歌川豊国画	文化十二、	一、		一、九〇〇、
かたきうちくるわのたてひき	復讐曲輪達引	五巻	山東京伝作 歌川国芳画	天保五、	一、		一、九〇〇、

草履打所縁色揚（ざうりうちゆかりのいろあげ）	六巻	山東京伝作 歌川美丸画	文化十二、	一、冊	円	一、九〇〇、円
契情身持扇（けいせいみもちあふぎ）	六巻	山東京山作 歌川国貞画	文政十、	二、	一、九〇〇、	三、八〇〇、
半花霞（なかはのはなかすむ）そらたき	五巻	山東京伝作 歌川国直画		一、		一、九〇〇、
忠孝義理物語（ちうとかうぎりのつめもの）	六巻	柳亭種彦作 柳川重信画	文化十四、	二、	一、九〇〇、	三、八〇〇、
正月八百屋門松（むつましづきやほやのかどまつ）	六巻	山東京山作 歌川国直画	文化十二、	二、	一、九〇〇、	三、八〇〇、
向人廓山彦（むかふのひとくるわのやまびこ）	六巻	坂東蓑助作 歌川国貞画	天保三、	一、		一、九〇〇、
葺津筆長日樂書（ふでつばなひながのらくがき）	六巻	墨川亭雪麿作 歌川国貞画	天保七、	三、	一、九〇〇、	五、七〇〇、
讀宮城野葱昔（よんでみやぎのしのぶのむかし）	四巻	柳亭種彦作 歌川国貞画	天保八、	二、	一、九〇〇、	三、八〇〇、
忠孝縷糸綿（ちうとかうよりいとにしき）	四巻	墨春亭梅麿作 歌川貞秀画	天保九、	一、		一、九〇〇、
敵討賽八丈（かたきうちまがひはちじゃう）	六巻	曲亭馬琴作 歌川国貞画	文化六、	三、	一、九〇〇、	五、七〇〇、
一休禪師煎茶之口取（いっきうぜんじせんちゃのくちとり）	四巻	十返舎一九作 歌川直綱画	天保十三、	一、		一、九〇〇、
あこぎが浦平治物語（うらへいじものがたり）	六巻	墨川亭雪麿作 北尾重政画	（後刷改題）	一、		一、九〇〇、
總角結紫總糸（あげまきむすびゆかりのふるいと）	三巻	二世楚満人作 歌川国直画	文政五、	一、		一、九〇〇、
浅間嶽煙姿繪（あさまがたけけふりのすがたゑ）	六巻	柳亭種彦作 柳川重信画	文政三、	一、		一、九〇〇、
畫傀儡二面鏡（ゑあやつりにめんかがみ）	六巻	柳亭種彦作 歌川国貞画	文政三、	一、		一、九〇〇、
傾城盛衰記（けいせいせいするき）	六巻	柳亭種彦作 歌川国直画	文政四、	一、		一、九〇〇、
鴈金紺屋作早染（かりがねごんやつくりのはやぞめ）	六巻	柳亭種彦作 歌川国貞画	文政九、	二、	一、九〇〇、	三、八〇〇、
花街雀竹夜遊（さとすずめたけのよあそび）後編	六巻	笠亭仙果作 歌川国貞画	天保四、	一、		一、九〇〇、
花雪吹縁柵（はなふぶきえんのしがらみ）	四巻	相州磯郎作 歌川国芳画	天保三、	一、		一、九〇〇、
燈籠踊穐之花園（とうろうおどりあきのはなぞの）	六巻	柳亭種彦作 歌川国貞画	文政七、（後刷）	一、		一、九〇〇、
舞蝶五郎 鼓蝶吉 花紅葉一對若衆（はなもみじいっついわかしゅ）		柳亭種彦作 柳川重信画	文化十三、（後刷）	一、		一、九〇〇、
女模様稲妻染（おんなもやういなづまぞめ）	六巻	柳亭種彦作 柳川重信画	文化十三、	二、	一、九〇〇、	三、八〇〇、
女模様稲妻染（おんなもやういなづまぞめ）	六巻	柳亭種彦作 柳川重信画	文化十三、	一、		一、九〇〇、
鴈金紺屋作早染（かりがねごんやつくりのはやぞめ）	六巻	柳亭種彦作 歌川国貞画	文政九、	一、		一、九〇〇、

上州機筆綾織（じやうしうばたふでのあやおり）	六巻（上巻下巻）	種彦 校 種彦と柳屋菊彦合作 歌川貞秀画	天保六、	一、冊	円	一、九〇〇円
千代見草調冨貴組（ちよみぐさしらべのふきぐみ）	四巻	種彦校、柳亭仙果作 歌川国安画	天保五、（後刷）	一、		一、九〇〇、
（井筒屋娘子 八百屋衆）紫房紋の文箱（むらさきぶさもんのふみばこ）	六巻	種彦校、仙若亭柏琳作 歌川貞秀画	天保七、	一、		一、九〇〇、
枕琴夢之通路（まくらごとゆめのかよいぢ）	六巻	柳亭仙果作 歌川貞秀画	天保六、	一、		一、九〇〇、
後三年手煉義家（ごさんねんてくだのよしいへ）	六巻	三升代作 五柳亭徳升、五渡亭国貞画	文政九、	二、	一、九〇〇、	三、八〇〇、
（夏祭 翻案）改色團七島（いろあげだんしちじま）	六巻	吉見種重作 歌川国芳画	天保四、	一、	（「当世好改色」（とうせいごのみいろあげ）として後刷改題あり）	一、九〇〇、
寔佃天網島（ここにつくだてんのあみじま）	六巻	市川三升作 五渡亭国貞画	文政十一、（後刷）	一、		一、九〇〇、
（一寸見 南枝）巨登志廼新版（ことしのしんぱん）	六巻	市川三升作 五渡亭国貞画	文政九、（後刷）	一、		一、九〇〇、
女船頭矢口渡（おんなせんどうやぐちのわたし）	五巻	二世戀川春町作 歌川国安画	文政十、（後刷）	一、		一、九〇〇、
曽我祭東鑑（そがまつりあづまかがみ）	六巻	鶴屋南北口授、門人亀東作 五渡亭国貞画	文政七、（後刷）	一、		一、九〇〇、
烏勘左衛門忠義傳（からすかんざえもんちうぎでん）	四巻	関亭傳笑作 歌川芳童、歌川芳虎画	天保七、（後刷）	一、		一、九〇〇、
蝶衛鎌倉模様（てふちどりかまくらもやう）	六巻	二世楚満人作 春斎英笑画	文政十一、（後刷）	一、		一、九〇〇、
怪譚桂河浪（くわいだんかつらのかはなみ）	四巻	林屋正蔵作 五渡亭国貞画	天保六、（後刷）	一、		一、九〇〇、
薄化粧垣根卯花（うすげしやうかきねのうのはな）	六巻	酔月梅笑作 歌川国直画	文化十、（後刷）	一、		一、九〇〇、
枝珊瑚京打笄（えださんごきやううちのかんざし）	六巻	尾上梅幸代作 （花笠文京 二世歌川豊国画	文政十、（後刷）	二、	一、九〇〇、	三、八〇〇、
堀川唄真實録（ほりかはうたしんじつろく） 初編	四巻	笠亭仙果作 歌川国芳画	嘉永三、	一、		一、九〇〇、
侠客諦安賣（をとこだていきぢのやすうり）	六巻	岩井紫若校合 （放堂間人述 歌川国貞画	文政十二、（後刷）	一、		一、九〇〇、
寛能上人御法畫解（くわんのうせうにんみのりのゑとき）	六巻	関亭傳笑作 歌川国兼画	文政十、	二、	一、九〇〇、	三、八〇〇、
（小ひな 半兵衛）大和柒對振袖（やまとがきついのふりそで）	四巻	二世立川焉馬作 歌川国芳画	天保五、	一、		一、九〇〇、
愚智太郎懲悪傳（おろちたらうちやうあくでん）	六巻	二世楚満人作 春川英笑画	文政十二、	一、		一、九〇〇、
銀世界雪振袖（ぎんせかいゆきのふりそで）	六巻	市川三升代作 五柳亭徳升 二世北尾重政画	文政十一、「古今雑話」と改題、後刷）	一、		一、九〇〇、
當南枝稲妻表紙（あたりなんしいなづまびやうし）	六巻	六代目市川三升述 五柳亭徳升 歌川国貞画	文政七、	一、		一、九〇〇、
（お菊 香介）菊酒屋千歳諸白髪（きくざかやちとせのもろしらが）	六巻	墨川亭雪麿作 歌川国直画	文政七、	一、		一、九〇〇、
蝙蝠羽織昔通人（かうもりはおりむかしつうじん）	六巻	東西庵南北作 勝川春扇画	文政二、（後刷）	一、		一、九〇〇、

名護屋山三 傾城葛城 時代世話大内鑑（じだいせわをふうちかがみ）	六巻	欣堂間人作 歌川国丸画	文政五、（後刷）	一、冊	円	一、九〇〇円
合鏡對振袖（あはせかがみつゐのふりそで）	六巻	東西菴南北作 五渡亭国貞画	文政三、（後刷）	一、		一、九〇〇、
髭大盡郭之全盛（ひげだいじんくるはのぜんせい）	五巻	益亭三友作 歌川国丸画	文化九、（後刷）	一、		一、九〇〇、
隅田川屏風八景（すみだがわびやうぶはっけい）	六巻	古今亭三鳥作 歌川国安画	文政八、	二、	一、九〇〇、	三、八〇〇、
蘆手歌梅の由兵衛（あしでうたうめのよしべゑ）	六巻	墨川亭雪麿作 二世北尾重政画	文政十一、	一、		一、九〇〇、
怪談春雛鳥（くわいだんはるのひなどり） 初編	四巻	林屋正蔵作 歌川貞秀画	天保九、	一、		一、九〇〇、
都鳥浮寢隅田川（みやこどりうきねのすみだがは）	六巻	三升代作五柳亭徳升 歌川国貞画	文政十、	三	一、九〇〇、	五、七〇〇、
祥瑞白菊物語（しやうずゐしらぎくものがたり） 初編	四巻	緑亭川柳作 一猛斎芳虎画	嘉永四、	一、		一、九〇〇、
祥瑞白菊物語（しやうずゐしらぎくものがたり） 二編	四巻	緑亭川柳作 一猛斎芳虎画	嘉永四、	一、		一、九〇〇、
祥瑞白菊物語（しやうずゐしらぎくものがたり） 三編	四巻	緑亭川柳作 一猛斎芳虎画	嘉永五、	一、		一、九〇〇、
照天姫黄昏艸紙（てるてひめたそかれさうし）	六巻	東里山人作 勝川春扇画	文化七、	一、		一、九〇〇、
霞帯春空解（かすみのおびはるのそらどけ）	四巻	三亭春馬作 歌川国貞画	天保十、	一、		一、九〇〇、
隅田堤二人連弾（すだつつみふたりつれびき）	五巻	春亭三暁作 歌川国丸画	文化十一、	一、		一、九〇〇、
鶯墳梅赤本（うぐひすづかうめのあかほん） 初編	四巻	松亭金水作 一壽斎国政画	嘉永三、	二、	一、九〇〇、	三、八〇〇、
父讎宇都宮物語（おやのかたきうつのみやものがたり） 二編	四巻	傀儡子作 歌川芳虎画	弘化四、（改題後刷）	二、	一、九〇〇、	三、八〇〇、
浮世街道教速解（うきよかいだうおしへのちかみち）	三巻	東里山人作 歌川美丸画	文化十三、	一		一、九〇〇、
今昔虚実録（いまむかしうそのじつろく）	六巻	櫻川慈悲成作 二世歌川豊国画	天保二、	一、		一、九〇〇、
相撲忠義傳（すまうちうぎでん）	六巻	墨川亭雪麿作 二世北尾重政画	天保九、	三、	一、九〇〇、	五、七〇〇、
竹春駒心引綱（たけのはるごまこころのひきあみ）	六巻	歌川国信作 自画	文化十四、	二、	一、九〇〇、	三、八〇〇、
比翼紋濃紫染（ひよくもんこむらさきぞめ） 初編	四巻	景斎英壽作 歌川芳宗画	嘉永、五、	一、		一、九〇〇、
比翼紋濃紫染（ひよくもんこむらさきぞめ） 二編	四巻	一筆斎英壽作 一鵬斎芳藤画	嘉永六、	一、		一、九〇〇、
菅原傳授手習鑑（すがはらでんじゆてならいかがみ）	六巻	墨川亭雪麿作 一勇斎国芳画	天保六、	一、		一、九〇〇、
薄雪佐宇紙（うすゆきさうし）	六巻	東里山人作 勝川春扇画	文政二、	一、		一、九〇〇、
時花歌春連弾（はやりうたはるのつれびき）	四巻	美圖垣笑顔作 五雲亭貞秀画	天保十一、	二、	一、九〇〇、	三、八〇〇、

重伕小夜衣草紙（かさねづまさよごろもさうし）	四巻	一亭萬丸作 歌川景松画	天保八、	一、冊	円	一、九〇〇円
宮戸川三社網船（みやこがはさんじゃのつなぶね）	六巻	市川三升代作五柳亭徳升 一勇斎国芳画	文政十一、	一、		一、九〇〇、
女合法戀修行者（おんながっぽうこひのしゅぎょうじゃ）	五巻	東西庵南北作 歌川豊清画	文化九、	一、		一、九〇〇、
千本櫻後日仇討（せんぼんざくらごじつのあだうち）	四巻	墨川亭雪麿作 歌川貞虎画	天保七、	二、	一、九〇〇、	三、八〇〇、
椀久（松山）茶筌賣話種瓢（ちやせんうりはなしのたねひさご）	六巻	墨川亭雪麿作 五渡亭国貞画	文政九、	一、		一、九〇〇、
新織續紛八丈（しんおりまがひはちじやう）	五巻	萍亭柳菊作 柳煙楼国直画、花蘭斎美丸画	文政五、	一、		一、九〇〇、
由良湊入船日記（ゆらのみなといりふねにっき）	五巻	東西庵南北作 勝川春好画	文政五、	一、		一、九〇〇、
国姓爺合戰（こくせんやかっせん）	六巻	墨川亭雪麿作 一龍斎国虎画	天保五、	一、		一、九〇〇、
菊襲艶揚妻（きくかさねはでなあげつま）	四巻	式亭小三馬作 歌川貞秀画	天保十、	一、		一、九〇〇、
室弦花魁（むろそだちはなのさきがけ）	六巻	東里山人作 勝川春扇画	文化十、	一、		一、九〇〇、
今昔猿人真似（いまはむかしさるのひとまね）	三巻	関亭傳笑作 歌川国丸画	文化十二、	一、		一、九〇〇、
俳優楽屋雑談越路之怪（はいゆうがくやざふだんこしぢのくわい）	四巻	立川焉馬作 歌川国貞画	天保十一、	二、	一、九〇〇、	三、八〇〇、
兩雄奇人（りやうゆうきじん）	六巻	三升代作、五柳亭徳升 二世北尾重政画	文政十、	一、		一、九〇〇、
福徳天長大国柱（ふくとくてんちやうだいこくばしら）	六巻	萬亭應賀作 歌川豊国画	弘化二、	一、		一、九〇〇、
鶉権兵衛物語（うづらごんべえものがたり）	六巻	林屋正蔵作、柳亭種彦校合 二世北尾重政画	文政十二、	一、		一、九〇〇、
着替浴衣團七嶋（きかへゆかただんしちじま）	六巻	欣堂間人作 歌川国丸画	文政七、	一、		一、九〇〇、
梅櫻對權八（うめとさくらふたりごんぱち）	六巻	東西庵南北作 柳川重信画	文化十三、	一、		一、九〇〇、
枝珊瑚京打笄（えださんごきやうのかんざし）	六巻	尾上梅幸代作花笠文京 五渡亭国貞画	文政十、	一、		一、九〇〇、
濱眞砂筑地白浪（はまのまさごつきぢのしらなみ）	六巻	三升代作、五柳亭徳升 歌川国安画	文政九、	一、		一、九〇〇、
金瓶梅曾我賜宝（きんぺいばいそがのたまもの） 初編	四巻	柳水亭種清作 歌川国芳画	安政七、	一、		一、九〇〇、
名仮宅比六歌仙（なをかりたくみたてろくかせん）		式亭小三馬作 歌川貞秀画	天保十、	一、		一、二五〇、
雲雀山蓮糸織（ひばりやまはちすのいとおり） 初編		玉蘭斎作 歌川貞秀画	弘化三、	一、		一、二五〇、
姥が池因縁物語（うばがいけいんねんものがたり）	四巻	東西庵南北作 歌川国直画	弘化二、	一、		一、九〇〇、
碁太平記白石噺（ごたいへいきしらいしばなし）	四巻	式亭三馬作	文政三、(再版)	一、		一、二五〇、

相合駕江之嶋詣（あいあいかごえのしまもうで）	六巻	墨川亭雪麿作 歌川国貞画	文政十、	二冊	一、四〇〇円	二、八〇〇円
（よしのたつた）ふたり山姥（やまうば）		瀬川路考作 北尾美丸画	文政八、	一、		一、二五〇、
其冩繪戯場俤（そのうつしゑかぶきのおもかげ）		式亭三馬作 歌川豊国画	文化八、	一、		一、二五〇、

合計　一七〇点　二一五冊　金、四〇〇、〇〇〇円