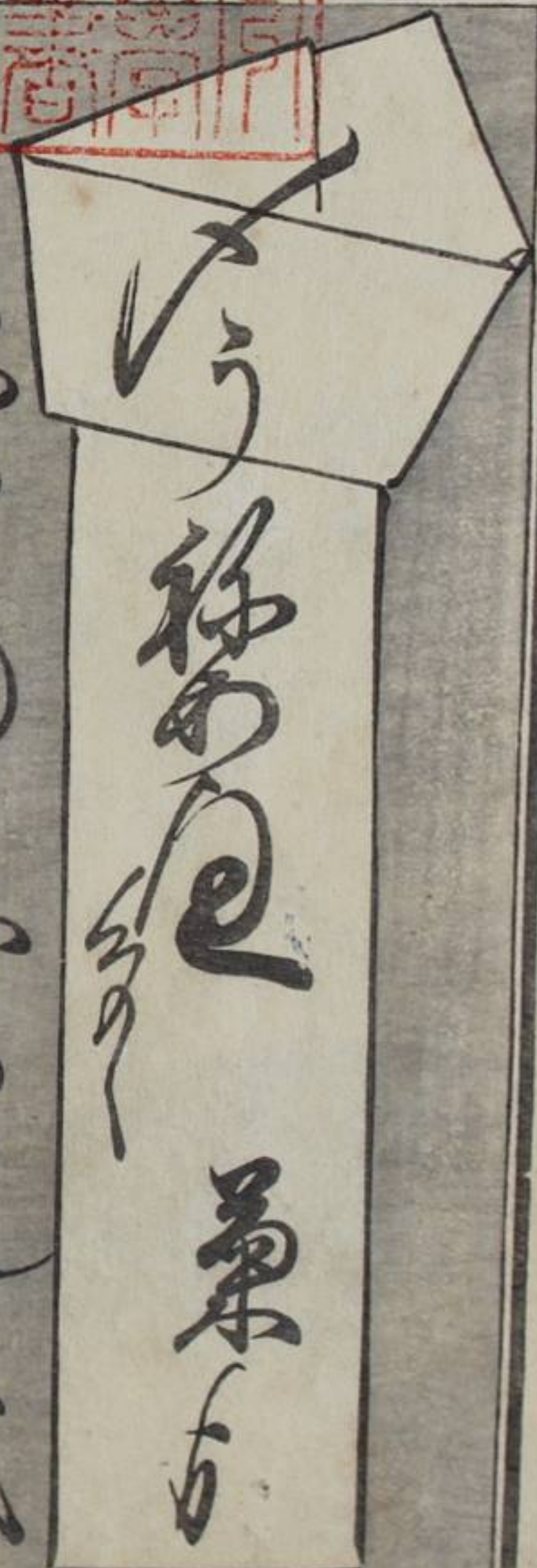




40. 8. 26

7306531



う 梅の包 葉

あまのまのふれもあ
且乃とふのふらん

あまのまのふれもあ
玉貞

五



あまのまのふれもあ
玉貞
あまのまのふれもあ
玉貞
あまのまのふれもあ
玉貞

Vertical columns of handwritten Japanese text, likely a narrative or commentary, surrounding the illustration. The text is written in a cursive style (sōsho) and is arranged in several columns, some above and some below the figures.



Vertical columns of handwritten Japanese text, likely a narrative or commentary, surrounding the illustration. The text is written in a cursive style (sōsho) and is arranged in several columns, some above and some below the figures.



春の心

十三





香蝶樓國貞画 墨川亭雪磨作



菊壽童七編全四冊
山東庵山作
香蝶樓國貞画

東海道五十三驛編全四冊
鶴屋南北作
一勇齋國芳画

萬年紙龜聞書全四冊
五雲亭貞秀画

兄弟九詩繪衣箱全冊
墨川亭雪磨作
香蝶樓國貞画

若紫東顏見世全六冊
五柳亭徳升作
香蝶樓國貞画

思妻赤繩系遊全四冊
美圖垣笑顔作
五雲亭貞秀画

浪華浮美棹美籍全四冊
美圖垣笑顔作
五雲亭貞秀画

世話俊寛替寫譚全四冊
笠原仙果作
香蝶樓國貞画

美艷仙女香
一包四十八せんり

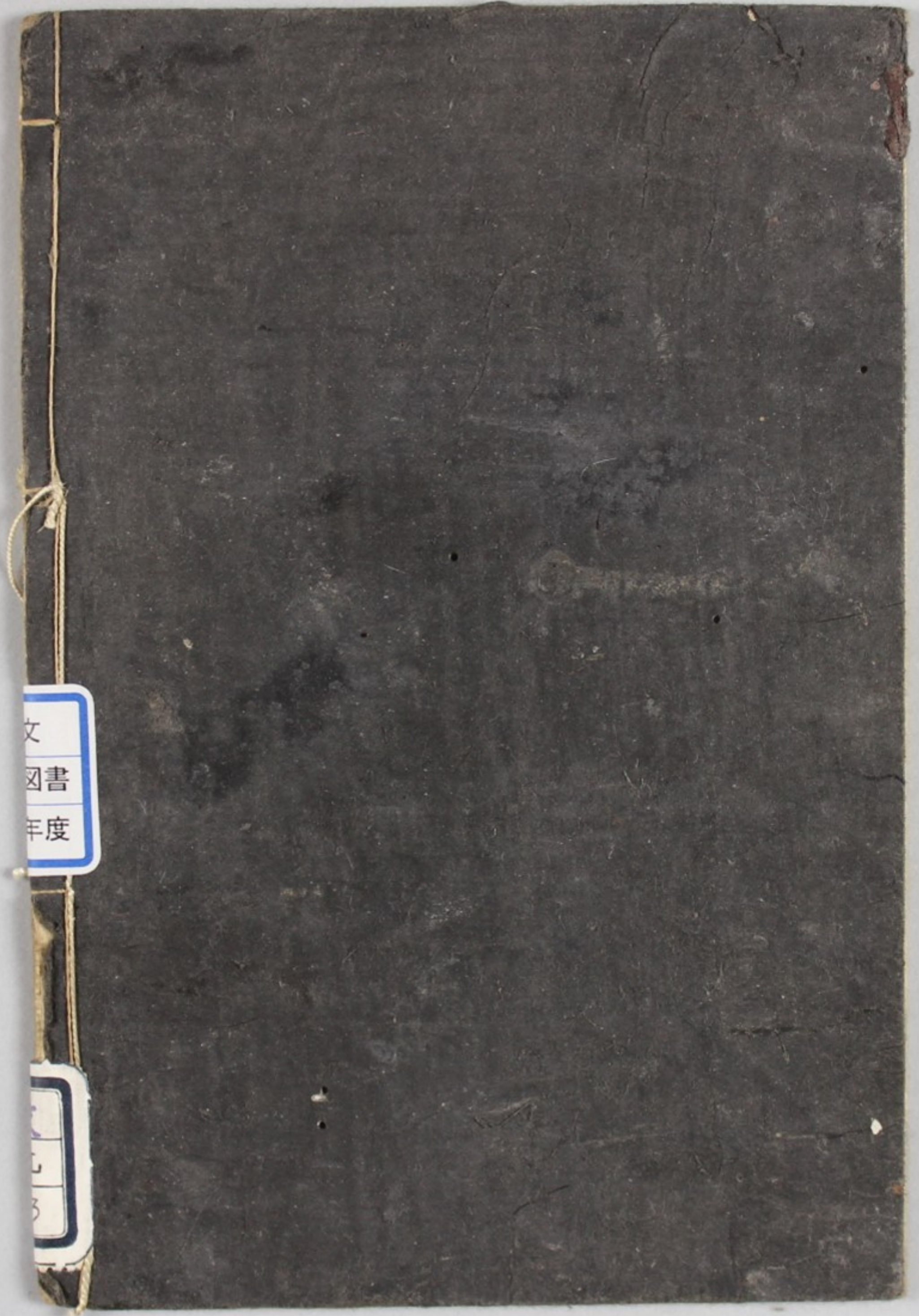
黒油美玄香

町坂本氏製

白雪糕
日本町坂本氏製

火錦繪閨屋

栄久堂山本平吉版



文
圖書
年度

3