



貴重書

全川口板

国
特別
1965

美圖垣笑顏作
五雲亭貞秀画

下

国
2
1004



貞夜画

笑麴作

下の巻

蘇川堂上様

あまのこ

あまのこ

あまのこ



辛庄文益春

天保十二年

40. 8. 26

30631



むすあゑ

天保十二年
辛丑之孟春

あゑ

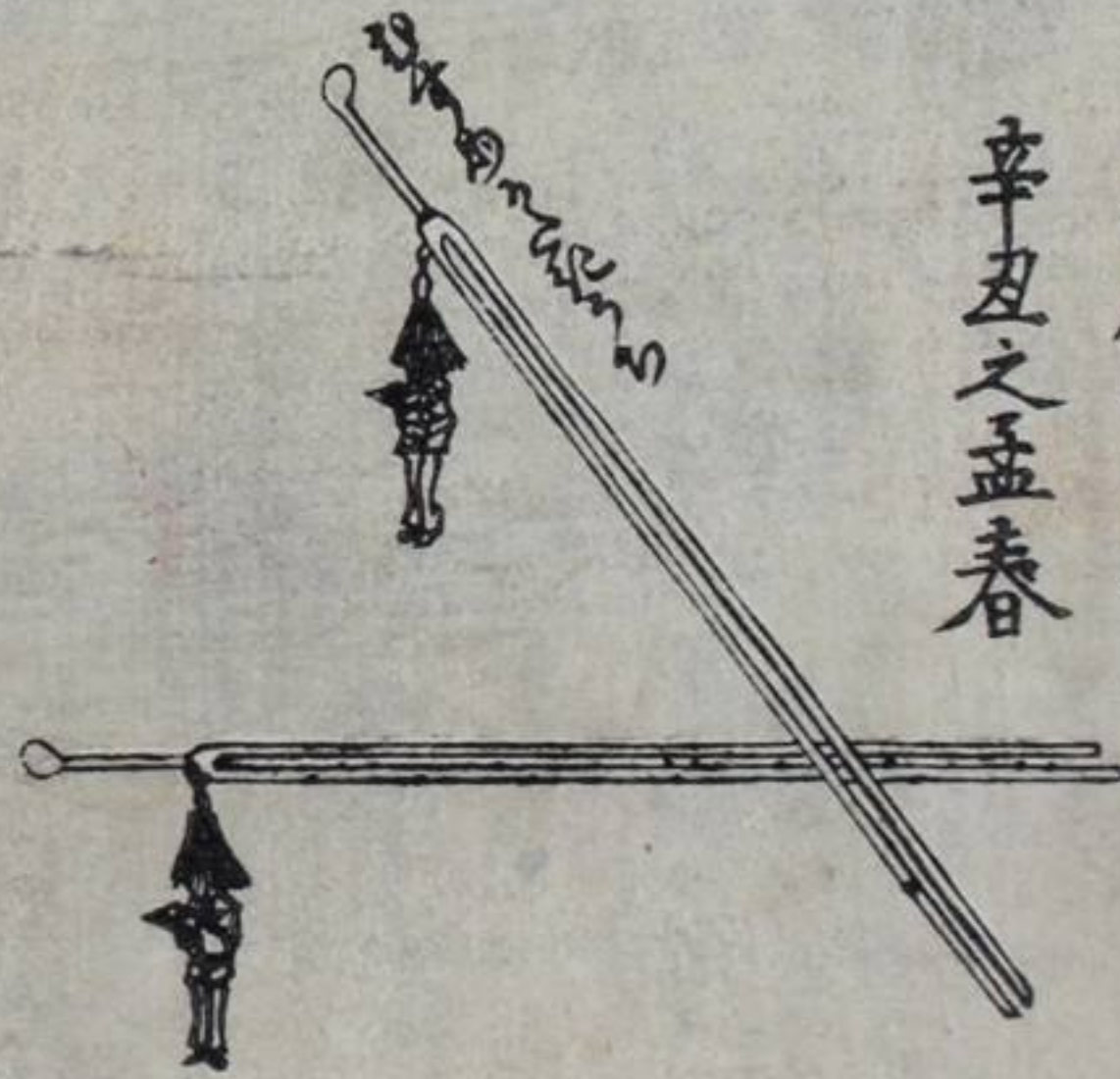
あゑ

下の巻

笑顔作

貞秀画

福川堂上様



三

あゑの笑顔作
貞秀画
あゑの笑顔作
貞秀画
あゑの笑顔作
貞秀画



あゑの笑顔作
貞秀画
あゑの笑顔作
貞秀画
あゑの笑顔作
貞秀画



Vertical Japanese text columns on the left side of the top illustration, likely a dialogue or narrative.

Vertical Japanese text columns on the left side of the bottom illustration, likely a dialogue or narrative.



Vertical Japanese text columns on the left side of the top illustration, likely a dialogue or narrative.

Vertical Japanese text columns on the right side of the bottom illustration, likely a dialogue or narrative.

恋が窪の曲 大甲の敵討討



△あけを
 だぬけ
 お梅のこまふ
 きらけのやれ
 人ごしとあて
 今にやあて
 ておひあて
 ちこそむ女
 あてを
 たるやと
 下か
 大ま

△あけを
 だぬけ
 お梅のこまふ
 きらけのやれ
 人ごしとあて
 今にやあて
 ておひあて
 ちこそむ女
 あてを
 たるやと
 下か
 大ま

△あけを
 だぬけ
 お梅のこまふ
 きらけのやれ
 人ごしとあて
 今にやあて
 ておひあて
 ちこそむ女
 あてを
 たるやと
 下か
 大ま



△あけを
 だぬけ
 お梅のこまふ
 きらけのやれ
 人ごしとあて
 今にやあて
 ておひあて
 ちこそむ女
 あてを
 たるやと
 下か
 大ま

△あけを
 だぬけ
 お梅のこまふ
 きらけのやれ
 人ごしとあて
 今にやあて
 ておひあて
 ちこそむ女
 あてを
 たるやと
 下か
 大ま

△あけを
 だぬけ
 お梅のこまふ
 きらけのやれ
 人ごしとあて
 今にやあて
 ておひあて
 ちこそむ女
 あてを
 たるやと
 下か
 大ま

美圖垣は天顔作の
美圖垣は天顔作の
美圖垣は天顔作の



美圖垣天顔作

美圖垣天顔作の
美圖垣天顔作の
美圖垣天顔作の

五雲亭貞秀画



五雲亭貞秀画の
五雲亭貞秀画の
五雲亭貞秀画の

袖崎 怪談春雛鳥

三編 林屋正藏作
二冊 香蝶樓國貞画

遊行柳 旅硯振袖日記

前後 美圖垣笑顔作
八冊 香蝶樓國貞画

着衣初春情鈔 全冊

同 同 画作

娘要文寶箱 全冊

同 五雲亭貞秀画作

湯屋裏 魚沼里袋入

あまのほろ子孫方の山あり
あまのほろ子孫方の山あり

繪草紙問屋

江戸日本橋坂本町壹丁目

川口宇兵衛版

文
圖書
年度

文
L
3