

## [69]文學研究表紙奥付等

<https://hdl.handle.net/2324/2339148>

---

出版情報：文學研究. 69, 1972-03-25. Faculty of Literature, Kyushu University  
バージョン：  
権利関係：

# 文學研究

第六十九輯

昭和四十七年三月二十五日発行

---

|  |            |
|--|------------|
| アクセント史料としてみた<br>平曲譜本……………  | 奥村 三雄 (一)  |
| 『歴代名画記』核注 (一)……………   | 岡村 繁 (三)   |
| 芭蕉とワーズワス……………  | 前川 俊一 (充)  |
| ナサニエル・ホーソン<br>『ラパチャーニの娘』……………  | 元田 脩一 (二二) |
| —限界への挑戦者と屈従者—<br>『オセロー』—デステモーナの<br>いわゆる「完全な愛」 <sup>(1)</sup> につい<br>ての一考察…………… | 朱雀 成子 (二四) |
| —以下 欧文—<br>Eymologie des Aj Kusiro "Armband"<br>—NK, MK Kusil "Juwel"……………     | 村山七郎 (一)   |
| Hans Carossa und der zweite<br>welkrieg……………                                   | 高田 淑 (7)   |
| 彙 報……………   | (二六)       |
| 「文学研究」筆者別索引……………   | (二八)       |
| 受贈雑誌 (昭和四十五年度)……………  | (二七)       |

---

九州大学文学部