

[43]文學研究表紙奥付等

<https://hdl.handle.net/2324/2339122>

出版情報：文學研究. 43, 1952-03-10. 九州文学会
バージョン：
権利関係：



文 學 研 究

第 四 十 三 輯

昭和二十七年三月發行

王 維	目 加 田 誠	(一)
—— 安史の乱と詩人たち ——		
ルニヤールの喜劇	進 藤 誠 一	(三)
ワーズワース「辺境の徒」について (下)	前 川 俊 一	(四七)
シュテイフターについて	西 田 越 郎	(六)
イブン・マリックの千一行詩亞語文法	吉 町 義 雄	(八三)
「花屋日記」の著者俳人文曉の研究	杉 浦 正 一 郎	(一〇九)
啄木の社会思想について	重 松 泰 雄	(一五二)
彙 報		(一六二)

九州大学文学部内

九州 文 学 会