

[42]文學研究表紙奥付等

<https://hdl.handle.net/2324/2339121>

出版情報：文學研究. 42, 1951-11-30. 九州文学会
バージョン：
権利関係：



彙報

西田越郎講師

前茨城大学西田助教授は昭和二十六年三月三十一日付を以て
本学文学部講師となられ独文学を講ぜられることゝなつた。

九州文学会談話会

○現代英国ヨーロッパ文学

昭和二十六年二月二十八日

○儒林外史

昭和二十六年七月三日

○精神分析と文学

昭和二十六年九月十五日

九州大学文学部文学関係講義題目

昭和二十六年度第一学期

(自昭和二十六年四月
至昭和二十六年十月)

國文學・國語學

とりかへばや物語(演習)

近世文学史 元祿の文学

福田教授
杉浦助教授

西鶴(世間胸算用)(演習)

芭蕉(奥の細道)(演習)

国語学 古代国語の方言学的研究(特講)

万葉集(演習)

中國文學

唐代文学史

元曲(演習)

唐代小説(演習)

英文學・英語學

中世英文学

十八世紀英詩人研究

英文学

From Spenser to Milton

中世英文学講義(演習一)

Chaucer: Canterbury Tales

Shakespeare's Tempest(演習二)

Browning 講義(演習三)

A. Pope, Poems(演習四)

Ruskin's, Modern Painters(演習五)

T. S. Eliot's; Critical Essays(演習六)

J. Steinbeck; The Grapes of Wrath(演習七)

杉浦助教授

福田教授

目加田教授

中山教授

前川助教授

ベンジャミン教師

中山教授

前川助教授

ベンジャミン教師

English composition and speaking (演習入)

ベンジャミン教師

佛 文 學

モリエール研究

進 藤 教 授

ヴォルテール「ルイ十四世の世紀」(講読)

〃

ラシーヌ「フェードル」(演習)

〃

ジイド「アリスの日記」(講読)

永 田 助 教 授

ルソー「サヴァ助祭の信仰告白」(演習)

〃

デイドロ「ルリジウーズ」(演習)

佐 藤 講 師

獨 文 學

独語学概説

高 橋 助 教 授

ゲーテ「ファウスト」(講読)

〃

レツシング「ラオコオン」(演習)

〃

テオドール・シュトルム研究

石 本 講 師

古 代 語

梵語上級

干 潟 教 授

梵語初歩

〃

ギリシヤ語(中級) White, First Greek Book

長 沢 教 授

ギリシヤ語(初級) White, First Greek Book

〃

ラテン語初歩

外 國 語

英語「ピウス短篇集」

前 川 助 教 授

独 語 [Time]

ベンジャミン教師

仏語サン・ビエール

永 田 助 教 授

「ボールとヴィルジニー」

西 田 講 師

独語(中級)クライスト

西 田 講 師

「ホンブルクの公子」

吉 町 助 教 授

露語ブーシキン「スベードの女王」

吉 町 助 教 授

中国語中国現代文

影 山 講 師

仏語初歩

永 田 助 教 授

独語初歩

西 田 講 師

露語初歩

吉 町 助 教 授

中国語初歩

影 山 講 師

華語演習

〃

官 語 學

言語学概論

吉 町 助 教 授

九州大学文学部文学関係

昭和二十六年十月卒業論文題目

一、上代歌謡に於ける助詞「か」「や」
一、ポーの詩観

野 田 幸 助
山 地 正 彦

一、ワーズワースに就いて

福田 国男

On Wordsworth

一、社会改造の基礎としてのショウの生命哲学

G. B. Shaw's philosophy of Life as the ground of Social Reformation

渡辺 眞砂

受贈雑誌

收書通報(国立国会図書館)

哲学研究(京都・哲学会)

商大論集(神戸商科大学)

国語国文(京都大学国文学会)

国内出版物目録(国立国会図書館)

基督教研究(同志社大学キリスト教研究会)

天の川(天の川会)

読書春秋(国立国会図書館)

経済月報(大阪銀行調査部)

一橋論叢(一橋論叢編輯所)

類聚名義抄(京都大学附属図書館)

英語英文学論叢(九州大学英語英文学研究会)

東北大学文学部研究年報(東北大学附属図書館)

説林(立命館文学会)

心理学研究(日本心理学会)

人文研究(大阪市立大学文学会)

出版ダイゼスト(出版ダイゼスト社)

立命館文学(立命館研究所)

人文論叢(北京大学文学会)

文 化(東北大学文学会)

Bulletin of the Tokyo Institute of Technology (東京工業大学)

文芸と思想(福岡女子大学)

山口大学文学会誌(山口大学附属図書館)

大谷学報(大谷大学)

国立国会図書館年報(国立国会図書館)

九 大 国 学 会

(昭和二十六年)

新入会員歓迎会(五月十二日)

国文学会総会(五月二十日)

於 三 畏 閣

研究發表題目及發表者

一、伊勢物語燈について

一、我が妻はいたく古比らし

一 万葉集に於けるラシの接続

一、上代接頭語の表現形態とその本質

一、遁世者の自然観について

一、詞・辞の過程的構造形式図について

一、文学表現に於ける幻影と象徴

一、文学史の可能性について

目加田 サクヲ

東 秀 吉

瀬 良 益 夫

井 手 恒 雄

黒 岩 駒 男

藤 井 毅

笹 淵 友 一

一、菟玖波集の自然

瀬古 確

一、284焼津辺ーヤキツベニカヲカ一

穴山 孝道

尙、当日は、春日先生・小島先生も出席された。

本年度より、笹淵講師の現代文学の臨時講義が始まる。本学期は、五月十四日より五月十八日迄五日間の講義があつた。(明治学説史)

仏文学科消息

○日本フランス文学會春季總會(五月三十一日及び六月一日)

日本フランス文学會春季總會は東京明治大学に於て全国各大学より參集、盛大に開催された。本学よりは進藤教授始め佐藤(文)、城野、佐藤(弓)の諸先生が出席した。

第一日研究發表に引続き總會及び懇親會、第二日研究發表及び記念講演會。尙次回は十一月初旬大阪大学に於て開催の予定。

○新入生歓迎ビクニツク(五月三日)

今年度新專攻生八名を迎え、進藤先生始め諸先生学生多數參加の下に志賀島へ遠足した。当日は好天に恵まれ愉快な一日を過した。

○研究室異動

弓削特別研究生は昭和二十六年八月一日付を以つて講師に任ぜられ、第二分校勤務となり、吉村直治、岡隆阿氏がそれ／＼研究生及び助手となつた。

英文学会

○ベンジャミン氏來任(四月)

米国派遣教授としてエドウィン・ベンジャミン氏が來學、四月より英語、英文學及び西洋思想史を講義することになった。

○シェイクスピア記念祭(四月二十二日)

新任のベンジャミン氏、及び本年度英文科新入生歡迎會を兼ねて志賀島に於て開催した。教官先輩及び学生卅余名參集し、席上ベンジャミン氏の沙翁史劇に関する講演があつた。

○日本英文學會大會(六月二、三兩日)

大阪大学文学部(豊中市)で行われた日本英文學會第廿三回大会には、本学より中山教授、前川助教授、和泉助手、元田特別研究生が出席した。

○廿六年十月英文科卒業生論文題目

On Wordsworth……………福田 国男

(ワーズワースに就いて)

A study of Edgar Allan

Poe's Poetical View……………山地 正彦

(ポーの詩觀研究)

G. B. Shaw's philosophy

of Life as the Ground of

Social Reformation……………渡辺 眞砂

(社会改革の基礎としてのショウの生命哲學)

西日本国語・国文学会発会式
及び第一回研究発表会

(昭和廿六年九月廿三・四日) 於 法文一番教室

西日本国語・国文学会が此度創立され、発会式及び第一回研究発表会が、九州大学文学部に於いて開催された。委員長として、九州大学文学部福田教授、顧問として、春日政治博士を推すことに決定した。尚、両日共に、九州地方は鹿児島・南端は勿論、山口縣等の中国地方よりも、多数出席があり、一番教室も殆んど、席をうめ、十二氏の各専門分野に於ける研究発表は多彩を極め、質疑応答も活潑に行われ、盛会であつた。

研究題目及び發表者

九月廿三日

- 一、鷗外の歴史小説 山口大学 西脇良三
- 一、万葉集における筑紫歌壇の問題 長崎女子大学 迫徹朗

一七八

九月廿四日

- 一、一茶と成美 別府女子大学 川島つゆ
- 一、源氏物語宇治十帖における浮舟物語の意義について 山口大学 田中常正
- 一、動詞「あり」が融合する動機 九州大学 春日和男
- 一、万葉集と宣命から 熊本女子大学 村中末吉
- 一、「童謡考」(わざりた考) 山口大学 関守次男
- 一、「田子の浦ゆ」の歌の解釈 山口大学 関守次男
- 一、浦を手がかりとして 山口大学 関守次男
- 一、日本近代文学の性格 山口大学 関守次男
- 一、日本文学における中世と近世 山口大学 関守次男
- 一、竹取物語と卵生型竹取伝説 福岡大学 佐賀木藤才藏
- 一、仮名遣の起源といふは歌 熊本大学 石坂正藏
- 一、芭蕉観反省についての一提言 九州大学 杉浦正一郎