

## [023] 九州ドイツ文学表紙奥付等

<https://hdl.handle.net/2324/21885>

---

出版情報：九州ドイツ文学. 23, 2009-11-20. 九州大学独文学会  
バージョン：  
権利関係：

# Inhaltsverzeichnis

## [Abhandlungen]

Schwindelei, Schwärmerei, Träumerei

—Verschiedene Wahrheitsintentionen in Robert Musils *Die Schwärmer*—  
.....Akiyo KIYOHARA····· 1

Thomas Manns *Der Tod in Venedig*

—Entstehungsgeschichte, Hauptmotive und Manns künstlerische Welt—  
.....Masahiko HIDAHA····· 43

Die Finsternis eines Antipoden

—Brentanos „Wunderbare Geschichte von BOGS dem Uhrmacher“—  
.....Yasumasa OGURO····· ( 1)

## [Übersetzung]

Clemens Brentano und Joseph Görres: Wunderbare Geschichte von BOGS dem Uhrmacher.

Ins Japanische übers. von .....Yasumasa OGURO····· (23)

## [Buchbesprechung]

Rainer Könecke: Interpretationshilfen Deutsche Kurzgeschichten 1945-1968:

12 Texte und Interpretationen; Sekundarstufe II. Ins Japanische übers.

von Kenichi TAKEOKA ·····Yoichi YAMAMOTO····· 79