

[040] 中国文学論集表紙奥付等

<https://hdl.handle.net/2324/20549>

出版情報：中国文学論集. 40, 2011-12-25. 九州大学中国文学会
バージョン：
権利関係：



彙報

○開講科目(二〇一〇年度)

【全学教育科目】

*印は他講座教員との共同オムニバス授業

古典の世界「東洋のこころ…論語講読」 静 永 准教授

【文学部・学科共通科目】

文学基礎(後期) 竹村教授・静永准教授

人文学Ⅰ「東アジア世界の交流と変容」(後期)

静* 竹村 教授

人文学Ⅱ「生と死の探求」(後期)

静* 永 准教授

中国語(中級)ⅠⅡ・中国語初歩ⅠⅡ

(九州産業大学) 呉紅華 教授

中国語会話ⅠⅡ・中国語作文ⅠⅡ

威 教師

【文学部・中文講座科目】

講義 中国の出版文化と中国文学史研究 竹村 教授

講義 旧鈔本唐詩集研究ⅠⅡ 静 永 准教授

演習 『東周列国志』演習 竹村 教授

演習 千載佳句所収唐詩訳注(17)(18) 静 永 准教授

演習 演文庫唱本研究 威 教師

演習 中国文学研究法 威教師・静永准教授

演習 中国語文法研究(言語文化研究院) 西山 准教授

集中講義 上古中国の言語と文字に関する諸問題(前期)

(東京大学) 大西 克也 准教授

集中講義 中国文化論「東アジアの海域交流」(後期)

(東京大学) 小島 毅 准教授

【人文科学府】

講義 中国の出版文化と中国文学史研究 竹村 教授

講義 唐代文学研究の諸問題(1)(2) 静 永 准教授

演習 王昭君文学史研究 竹村 教授

演習 白楽天新楽府訳注(1)(2) 静 永 准教授

演習 中国文学研究法 威教師・静永准教授

論文指導 中国語学中国文学の諸問題 竹村 教授

論文指導 中国語学中国文学の諸問題 静 永 准教授

○学位論文

清代歴史小説における架空の烈女像

(修士(文学)) 旦部 啓子

北方謙三と『水滸伝』 (修士(文学)) 日高 舞佳

梁祝故事と蝶 (修士(文学)) 中馬 早菜

中国舶来動物と江戸 (修士(文学)) 石橋 舞衣

中国中世小説における幽婚譚 (修士(文学)) 岩本 尚佳

『封神演義』における太公望像の研究(学士) 野口 咲菜

白居易と喫茶 (学士) 野田 実里

○中国文藝座談会

第二五一回(二〇一一年二月五日) 於四階会議室

曲水の宴と詩歌 新谷 香織

林黛玉論 古賀 文也

日本雑事詩に見える黄遵憲と日本 西村 紗理
中国から見た「桜」―中国人留学生たちの詩を辿る―

本田 悠

廣州嶺南大学における日中文学交流 裴 亮

―劉思慕と草野心平を中心に― 世 雋

元雜劇中的程式化用語「看有甚么人来」 戚 世 雋

第二五二回 (二〇一一年三月五日) 於四階會議室

狐と悪女―『封神演義』の姐己を中心に― 神代 さおり

北京の宮殿群と文学 今村 彩乃

近代女性作家梅娘と日本 深町 麻未

『魚』に現れる梅娘の女性観 松岡 千絵莉

寒山双重像形成縁起考 鄭 文全

明・胡応麟における『搜神記』輯佚過程 雁木 誠

第二五三回 (二〇一一年四月二十三日) 於四階會議室

辞賦から見る三國志 栗山 雅央

則天武后と唐都長安 種村 由季子

江戸時代における明楽受容の諸問題 中尾 友香梨

第二五四回 (二〇一一年七月三十日) 於四階會議室

元稹「連昌宮詞」の新意 長谷川 真史

明・呉嘉謨「孔聖家語図」と明代出版業の発展隆盛 楊 文 歆

歐陽脩の畫簡九十六篇の新発見について 東 英 寿

九大漢籍蒐集史―狩野亨吉からの圖書購入―

大 淵 貴 之・山 根 泰 志

第二五五回 (二〇一一年九月十七日) 於四階會議室

駱賓王「帝京篇」の創作意図について 種村 由季子

二十卷本『搜神記』と胡応麟 雁木 誠

日本伝存「長恨歌序」の再検討 陳 文 全

寒山詩と江戸文人たち 鄭 文 全

第二五六回 (二〇一一年十一月十二日) 於四階會議室

蕉園諸子と西泠文士 李 恬

詩人の旅―杜甫の入蜀と陸游の入蜀― 甲 斐 雄 一

○学会・研究会の開催

*第二十二回中唐文学会大会

(二〇一一年一〇月七日、於箱崎・理系キャンパス21世紀交流プラザ)

*第六十三回日本中国学会大会

(二〇一一年一〇月八日、九日、於箱崎・理系キャンパス旧工学部本館等)

○他学会・研究会での発表 (九大中文室生のみ掲載)

*第五十九回九州中国学会大会発表

(二〇一一年五月十四日、十五日、於鹿児島大学)

元雜劇における定型句「看有甚麼人来」について

寒山伝説の変遷 戚 世 雋

千載佳句所収唐詩句の来源について 鄭 文 全

第六十三回日本中国学会大会発表 静 永 健

*第六十三回日本中国学会大会発表

(二〇一一年十月八日、九日、於九州大学旧工学部本館)

則天武后の洛陽駐輦と駱賓王「帝京篇」種村 由季子

旧鈔本「長恨歌序」の真偽 陳 狃
胡応麟の『搜神記』編集について 雁 木 誠

○公開講座等出講

*九大文学部・朝日カルチャーセンター提携講座

「旅の人文学」 (二〇一一年四月十六日)

漢詩における旅 静 永 健

「今、生命(いのち)を考える」(二〇一一年十二月十七日)

孔子学校二五〇〇年史の生命の根源を考える 竹 村 則 行

○会員消息(事務局把握分のみ)

土屋 育子 二〇一一年五月〜二〇一二年二月、九州大学

内地研究員。

○会員近著(事務局把握分のみ)

中尾友香梨『江戸文人と明清楽』

岡村 繁・井上敏幸編『広瀬旭荘全集 詩文篇』 (汲古書院、二〇一〇年二月)

間 ふさ子『中国南方話劇運動研究一八九〜一九四九』 (思文閣出版、二〇一〇年十一月)

諸田 龍美『白居易恋情文学論―長恨歌と中唐の美意識―』 (九州大学出版会、二〇一〇年十二月)

薄井 俊二『天台山記の研究』(中国書店、二〇一一年二月)

九州大学百年の宝物刊行委員会編『九州大学百年の宝物』 (丸善フランネット、二〇一一年二月)

中尾友香梨『歴史に埋もれた名医・徳永雨卿』

(佐賀大学地域学歴史文化研究センター、二〇一一年三月)

濱 一衛(中里見敬整理)『濱一衛著訳集 中国の戯劇・京劇選』

(花書院、二〇一一年三月)

陳 狃『白居易の文学と白氏文集の成立 廬山から東アジアへ』 (勉誠出版、二〇一一年四月)

神鷹徳治ほか共著『旧鈔本の世界…漢籍受容のタイムカプセル』 (勉誠出版、二〇一一年四月)

岡村 繁『白氏文集』7下(明治書院、二〇一一年六月)

竹村 則行『長生殿訳注』(研文出版、二〇一一年六月)

静永 健・陳 狃『漢籍東漸及日藏古文獻論考稿』 (中華書局、二〇一一年九月)

○受賞

*二〇一一年度日本中国学会賞受賞「文学・語学部門」

『藝文類聚』編纂考 大 淵 貴 之

編集後記

本号は巻頭に岡村先生の講演録を掲載したほか、会員からの投稿も過去に無い多数になりました。総頁数二〇〇頁に至らんとするボリュームは本誌初めてのことです。今後も更なる斯学の向上と発展を祈ります。(静永記)

編集後記

本号は巻頭に岡村先生の講演録を掲載したほか、会員からの投稿も過去に無い多数になりました。総頁数二〇〇頁に至らんとするボリュームは本誌初めてのことです。今後も更なる斯学の向上と発展を祈ります。(静永記)