

## [006] 総合文化学論輯表紙奥付等

<https://hdl.handle.net/2324/1955360>

---

出版情報：総合文化学論輯. 6, 2017-05-01. Japan Institute for Comprehensive Cultural Studies  
バージョン：  
権利関係：

# 総合文化学論輯

第6号 2017.5.1

ISSN 2189-0986

—総合文化学会—

Journal of Comprehensive Cultural Studies

Vol.6

Japan Society for Comprehensive Cultural Studies

## 荒木見悟博士追悼

荒木見悟博士略歴・業績表・写真

1

父、繋ぐこと

荒木 正見

4

## 論文

事前疲労方式トレーニングによる記録向上

米重 修一

15

「ヘスペラス」或いは「フォスフォラス」、「ヴァルカン」という記述

—ドネランによる確定記述の指示的用法を用いた、固有名の意味論的役割の説明—

山口 誠

23

NHK 音楽番組「みんなのうた」最初期についての考察

—童謡・唱歌・民謡を中心に—

佐藤 慶治

39

総合文化学会・総合文化学研究所の活動記録 2016.11-2017.5

12

総合文化学会会則

38

『総合文化学論輯』投稿規定・事務局アドレス

55

編集・運営メモ

56

## 総合文化学研究所

Japan Institute for Comprehensive Cultural Studies

Copyright (C) 総合文化学研究所 all rights reserved. この論輯の全ての文章・画像の権利は、総合文化学研究所に属します。 無断での使用・転載を禁止いたします。