[13] Crossover

<https://doi.org/10.15017/19349>

出版情報 : Crossover. 13, pp.1-33, 2002-05. 九州大学大学院比較社会文化学府
バージョン :
権利関係 :

SCSのロゴの説明

SCS(エス・シー・エス)は、九州大学大学院比較社会文化学府の英文名称 Graduate School of Social and Cultural Studies の略称です。ロゴはSCSを図案化したものです。考案者は「二羽の鴨に見える」と主張していますが、「一羽にしか見えない」と言う人もいます。しかし家鴨ではないという点では、私たちの意見は一致しています。裏庭の囲いのなかで餌をもらって外の世界を知らずにいる家鴨ではなく、越境する渡り鳥である鴨こそが、私たちのめざす新しい学府にふさわしいと考えているからです。

目次

巻頭言

あらためて初心に 清水 展 1

新任教官紹介

自己紹介に代えて 石川 巧 2

自己紹介にかえて 太田 一昭 3

私と内村鑑三 李 慶愛 4

自己紹介 榎 透 5

鳥とのつきあい 馬場 芳之 6

船に乗ってみませんか? 山中 寿朗 7

自著を語る

書物の効能 鏑木 政彦 8

論文を書き終えて

平成13年度 博士論文及び修士論文一覧 11

博士論文の執筆を終えて 榎 透 14

論文を書き終えて 羅 洲夢 16

児童教育学から地球科学への旅 藤井 理恵 18

新しい出発

学ぶ立場から教える立場へ 森 貴子 20

楽しく苦しい大学院生活 北 美幸 22

—今後への心構えとして—

九州経済産業局への就職 樋口 一郎 24

海外レポート

ロンドンでの二年間 溝口 孝司 26

深海掘削計画第199次航海と古海洋研究 西 弘嗣 28

見えないものとともに生きる 佐々木拓雄 31

—インドネシアから—

カトマンズ奮闘記 林 辰弥 32

教官編集委員：井上奈良彦、太田 好信、中野 等
中橋 孝博、西 弘嗣、西野 常夫
松田 光司、高橋 憲一
学生編集委員：深川 泰斗、倉重 卓也