

[036]STELLA目次

<https://hdl.handle.net/2324/1906120>

出版情報 : Stella. 36, 2017-12-18. 九州大学フランス語フランス文学研究会
バージョン :
権利関係 :



第 36 号 目 次

<i>L'Amour absolu</i> d'Alfred Jarry, un récit d'images……………Aurélie BRIQUET	1
百閒漫歩——逢魔が時の文学——（その 8）……………森 茂太郎	19
世界表象の光と闇 ——エナルゲイアとエネルゲイアの概念をめぐって——……………玉 田 敦 子	55
詩人とガラス瓶——ヴェルレーヌの「兄」「姉」をめぐって——……………倉 方 健 作	77
《ブルースト小特集》	
ブルーストとワーグナー受容 ——啓示としての『パルジファル』——……………和 田 章 男	85
ブルーストとノルマンディー地方の教会 ——リジュールとタオン——……………加 藤 靖 恵	101
ブルーストの初期作品における「風景」 ——ボードレール「芸術家の告白の祈り」との関連で——……………津 森 圭 一	119
ラ・バルマの『フェードル』 ——別離の苦悩とラシーヌの詩句——……………松 原 陽 子	135
菩提樹の記憶 ——『失われた時を求めて』における「復活」のモチーフ——……………中 野 知 律	145
*	
ヴァレリーの詩集『旧詩帖』の題名と構成……………鳥 山 定 嗣	165
ヴァレリーと『リュシアン・ルーヴェン』 ——魅惑されたナルシス——……………高 木 信 宏	183
表象は神への供物たりうるか ——ドリユ・ラ・ロシエルの『ブレーシュ』異文——……………松 尾 剛	207
《書評》クレマン・カルドン＝カン 『文芸からフランス語へ——民主化時代の学問分野』……………飯 田 伸 二	219
《ジッド小特集》	
日記体小説のタイトルについて——アンドレ・ジッドの場合——……………小 坂 美 樹	227
『背徳者』における病 ——ジッドのニーチェ解釈とキリスト教思想を踏まえて——……………西 村 晶 絵	243
ジッドとアンドレ・ポーニエ……………吉 井 亮 雄	255