

[038] 中国文学論集表紙奥付等

<https://hdl.handle.net/2324/16520>

出版情報：中国文学論集. 38, 2009-12-25. 九州大学中国文学会
バージョン：
権利関係：

彙報

開講科目(二〇〇九年度)

〔全学教育科目〕

古典の世界(前期)「東洋のこころ」:史記講読

静 永 准教授

〔文学部・初等教育・学科共通科目〕

コアセミナー(前期)

文学基礎(前期)

人文学「文字を読む」(後期)

中国語会話

中国語(中級)

古典語(漢文)

中国語科指導法(後期)(九州共立大学)

中国文化論(後期)(九州産業大学)

〔文学部・中文講座科目〕

講義 中国の出版文化と中国文学史研究

講義 史記精読

演習 『東周列国志』演習

演習 千載佳句所収唐詩訳注(13)(14)

演習 中国古典選読

*印は他講座教員共同でのオムニバス授業

竹村教授・静永准教授ほか

竹村教授・静永准教授ほか

竹村 教授ほか

羊 永 教師

岡村 講師

松浦 崇 教授

黄冬柏 准教授

呉紅華 教授

竹村 教授

静 永 准教授

竹村 教授

静 永 准教授

羊 永 准教授

羊 永 准教授

演習 中国文学研究法

講義 中国語語音史(北九州市立大学)

演習 中国語文法研究(言語文化研究院)

集中講義 中国別集編纂史研究

羊教師・静永准教授

佐藤 昭 教授

西山 准教授

集 中 講 義

(大阪大学) 浅見 洋二 教授

〔人文科学府〕

講義 中国の出版文化と中国文学史研究

講義 六朝辞賦文学研究

演習 王昭君文学史研究

演習 文選集注(11)(12)

演習 中国文学研究法

論文指導 中国語学中国文学の諸問題

論文指導 中国語学中国文学の諸問題

竹村 教授

静 永 准教授

竹村 教授

静 永 准教授

竹村 教授

竹村 教授

静 永 准教授

学位論文

唐詩選集の編纂と受容に関する研究

李賀「歌詩」論

高校国語科における唐詩教材の研究

左思「三都賦」研究

弓と中国文学

『隋唐演義』朱貴児考

〔博士(文学)甲〕 有 木 大 輔

〔修士(文学)〕 長 谷 川 真 史

〔修士(文学)〕 金 山 真 吾

〔修士(文学)〕 栗 山 雅 央

〔学士〕 新 谷 彩

〔学士〕 旦 部 啓 子

『兩月物語』『菊花の約』と『古今小説』『范巨卿鷄黍死生交』

「学士」宮崎 聡子

中国文藝座談会

第三九回（二〇〇九年一月二十四日）於四階会議室

謝靈運と建安詩壇

薔薇のさく詩歌

明代の書肆とその詩作活動 福建書林劉氏を中心に

東 美 緒
勝 本 幸
有 木 大 輔

琉球本と福建本

『二十四孝』と『董子撫談』を例に

第二四〇回（二〇〇九年二月二十八日）於四階会議室

藤原道長と『白氏文集』

毛斧季所見宋本『鮑氏集』考

第二四一回（二〇〇九年四月二十五日）於教育学部会議室

左思『三都賦』と地方志

徳宗朝樂府制作と元稹『樂府古題序』

蘇軾文集の成立に寄与した四川の姻戚について

陳 正 宏
陳 狷
土 屋 聡
陳 狷
原 山 雅 央
長 谷 川 真 史

恋と女の日中文学

一 国文学史観 を超えて

第二四二回（二〇〇九年七月十八日）於四階会議室

白居易の心酬詩と唐代の手紙文

諸 田 龍 美
柳 川 順 子

五代史故事に見える女たち 脈望館鈔本を中心に

福 永 美 佳

『孔子聖蹟圖』と明・張楷の図賛

第二四三回（二〇〇九年九月十二日）於四階会議室

陸游と四川人士の交流 四川制置使兼知成都府范成大

の治績と関連して

宋元文学批評史上における劉辰翁の評点活動の評価

劉辰翁評点『李長吉歌詩』を中心に

竹 村 則 行
甲 斐 雄 一

『集注文選』の成立過程について

『文選』諸本研究の現状と課題

第二四四回（二〇〇九年十一月七日）於四階会議室

千宝における修史と志怪

駱賓王『帝京篇』について 唐太宗『帝京篇十首』を

手がかりとして

唐宋時代における洛陽の壊滅と復興

学会・研究会開催

* 東アジア漢籍交流シンポジウム in 京都 ― 『域外漢籍』

の研究価値を考える ― 開催（二〇〇九年十一月十四日）

於同志社大学寒梅館六階大会議室（

第2部 日本から見た域外漢籍研究

『集注文選』の成立過程について

第4部 総合討論

陳 狷
静 永 健

他学会・研究会での発表（九大中文研究室生のみ掲載）

* 附属図書館第十八回貴重文物講習会発表

（二〇〇九年三月十三日） 於医学図書館三階会議室
一九五五年郭沫若の九大訪問とその軌跡

岸田 憲 也

* 第五十七回九州中国学会大会発表

（二〇〇九年五月十六日・十七日） 於西南学院大学
「意象」詞義考釈 「漢書系列」を中心に

羊 列 栄

左思「三都賦」と地方志

栗 山 雅 央

徳宗朝樂府制作と元稹「樂府古題序」

長谷川 真 史

蘇軾文集の成立に寄与した四川の姻戚について

原 田 愛

* 国際郭沫若学会第一回大会発表（The First World

Congress of the International Guo Moruo Academy
(IGMA)）

（二〇〇九年八月二十七日・二十八日）

於アメリカ・ジョーンズ・ホプキンス大学

試論日本・九州大学所蔵郭沫若相關文物

以新發現的詩軸（盈盈灘水碧羅紈）为中心

岸 田 憲 也

* 中唐文学会第二十回大会発表

（二〇〇九年十月九日） 於東洋大学
元稹「樂府古題序」における「新意」と「諷諭」

長谷川 真 史

* 第六十一回日本中国学会大会発表

（二〇〇九年十月十日・十一日） 於文教大学
陸游と四川人士の交流

四川制置使兼知成都府范成大の治績と関連して

甲 斐 雄 一

宋元文学批評史上における劉辰翁の評点活動の評価

劉辰翁評点『李長吉歌詩』を中心に

奥 野 新 太 郎

公開講座等出講

* 九大社会連携事業「福岡・博多の古地図に親しむプロジェクト」
クト・シンポジウム 古地図に親しむ

（二〇〇九年一月十七日） 於福岡県立図書館

仏教世界の地図

原 田 愛

* 九大言語運用総合研究センター社会連携特別セミナー

「漢字つておもしろい」

（二〇〇九年二月二〇日） 於アーバン・オフィス天神

マタヨロコバシカラスヤ？ 『論語』が読める理由

静 永 健

* 漢字文化振興会セミナー「漢字漢文教育指導者講習会」

(二〇〇九年七月四日 於明善高校)

唐詩教材と『唐詩選画本』 竹村 則行

* 九大文学部・朝日カルチャーセンター提携講座「人はなぜ生きるのか(全六回のうち)」

(二〇〇九年十月十七日～二〇一〇年三月十三日)

年年歳歳花相似 唐詩の描く人生 静永 健

受賞

* 平成二〇年度九州大学大学院「人文科学府長賞」大賞

廬山の風土と白居易の文学 陳 狷

* 国際郭沫若学会 The International Guo Moruo Academy (IGMA) 二〇〇九年若手研究者賞2009 Young Investigator Award of IGMA

九州大学所蔵の郭沫若新資料の発見 岸田 憲也

会員消息 (事務局把握分のみ)

有木 大輔 四月、筑波大学附属駒場中学高等学校教諭
着任。

会員近著 (事務局把握分のみ)

二宮 俊博 『明治の漢詩人中野逍遙とその周辺』 『逍遙遺稿』 札記 (知泉書館 二〇〇九年五月)

岡村 繁 『岡村繁全集』 第七巻(第一〇巻)
(上海古籍出版社 二〇〇九年六月)

東アジア地域間交流研究会(代表世話人:静永健) 編

『から船往来 日本を育てたひと・ふね・まち・ころ』
(中国書店 二〇〇九年六月)

岡村 繁・井上敏幸編 『広瀬旭荘全集』 詩文篇
(思文閣出版 二〇〇九年十二月)

静永 健 『漢籍伝来 白楽天の詩歌と日本』
(勉誠出版 二〇〇九年十二月)