

## [038] 中国文学論集表紙奥付等

<https://hdl.handle.net/2324/16520>

---

出版情報：中国文学論集. 38, 2009-12-25. 九州大学中国文学会  
バージョン：  
権利関係：

彙報

開講科目(二〇〇九年度)

〔全学教育科目〕

古典の世界(前期)「東洋のこころ」:史記講読

静 永 准教授

〔文学部・初等教育・学科共通科目〕

コアセミナー(前期)

文学基礎(前期)

人文学「文字を読む」(後期)

中国語会話

中国語(中級)

古典語(漢文)

中国語科指導法(後期)(九州共立大学)

中国文化論(後期)(九州産業大学)

〔文学部・中文講座科目〕

講義 中国の出版文化と中国文学史研究

講義 史記精読

演習 『東周列国志』演習

演習 千載佳句所収唐詩訳注(13)(14)

演習 中国古典選読

\*印は他講座教員共同でのオムニバス授業

竹村教授・静永准教授ほか

竹村教授・静永准教授ほか

竹村 教授ほか

羊 准教授

岡村 講師

松浦 崇 教授

黄冬柏 准教授

呉紅華 教授

竹村 教授

静 永 准教授

竹村 教授

静 永 准教授

羊 准教授

羊 教師

演習 中国文学研究法

講義 中国語語音史(北九州市立大学)

演習 中国語文法研究(言語文化研究院)

集中講義 中国別集編纂史研究

羊教師・静永准教授

佐藤 昭 教授

西山 准教授

浅見 洋二 教授

〔人文科学府〕

講義 中国の出版文化と中国文学史研究

講義 六朝辞賦文学研究

演習 王昭君文学史研究

演習 文選集注(11)(12)

演習 中国文学研究法

論文指導 中国語学中国文学の諸問題

論文指導 中国語学中国文学の諸問題

竹村 教授

静 永 准教授

竹村 教授

静 永 准教授

竹村 教授

竹村 教授

静 永 准教授

学位論文

唐詩選集の編纂と受容に関する研究

李賀「歌詩」論

高校国語科における唐詩教材の研究

左思「三都賦」研究

弓と中国文学

『隋唐演義』朱貴児考

〔博士(文学)甲〕有 木 大 輔

〔修士(文学)〕長 谷 川 真 史

〔修士(文学)〕金 山 真 吾

〔修士(文学)〕栗 山 雅 央

〔学士〕新 谷 彩

〔学士〕旦 部 啓 子

『兩月物語』『菊花の約』と『古今小説』『范巨卿鷄黍死生交』

「学士」宮崎聡子

### 中国文藝座談会

第三九回（二〇〇九年一月二十四日）於四階会議室

謝靈運と建安詩壇

薔薇のさく詩歌

明代の書肆とその詩作活動 福建書林劉氏を中心に

東 美 緒  
勝 本 幸  
有 木 大 輔

琉球本と福建本 『二十四孝』と『董子撫談』を例に

陳 正 宏

第二四〇回（二〇〇九年二月二十八日）於四階会議室

藤原道長と『白氏文集』

毛斧季所見宋本『鮑氏集』考

第二四一回（二〇〇九年四月二十五日）於教育学部会議室

左思『三都賦』と地方志

徳宗朝樂府制作と元稹『樂府古題序』

蘇軾文集の成立に寄与した四川の姻戚について

原 田 愛

恋と女の日中文学 一 国文学史観 を超えて

諸 田 龍 美

第二四二回（二〇〇九年七月十八日）於四階会議室

白居易の心酬詩と唐代の手紙文

柳 川 順 子

五代史故事に見える女たち 脈望館鈔本を中心に

福 永 美 佳

『孔子聖蹟圖』と明・張楷の図賛

第二四三回（二〇〇九年九月十二日）於四階会議室

陸游と四川人士の交流 四川制置使兼知成都府范成大

の治績と関連して

宋元文学批評史上における劉辰翁の評点活動の評価

劉辰翁評点『李長吉歌詩』を中心に

奥 野 新 太 郎

『集注文選』の成立過程について

『文選』諸本研究の現状と課題

第二四四回（二〇〇九年十一月七日）於四階会議室

千宝における修史と志怪

駱賓王『帝京篇』について 唐太宗『帝京篇十首』を

手がかりとして

唐宋時代における洛陽の壊滅と復興

学会・研究会開催

\* 東アジア漢籍交流シンポジウム in 京都 ― 『域外漢籍』

の研究価値を考える ― 開催（二〇〇九年十一月十四日）

於同志社大学寒梅館六階大会議室（

第2部 日本から見た域外漢籍研究

『集注文選』の成立過程について

第4部 総合討論

陳 静 永 健

他学会・研究会での発表（九大中文研究室生のみ掲載）

\* 附属図書館第十八回貴重文物講習会発表

（二〇〇九年三月十三日） 於医学図書館三階会議室  
一九五五年郭沫若の九大訪問とその軌跡

岸田 憲 也

\* 第五十七回九州中国学会大会発表

（二〇〇九年五月十六日・十七日） 於西南学院大学  
「意象」詞義考釈 「漢書系列」を中心に

羊 列 栄

左思「三都賦」と地方志

栗 山 雅 央

徳宗朝樂府制作と元稹「樂府古題序」

長谷川 真 史

蘇軾文集の成立に寄与した四川の姻戚について

原 田 愛

\* 国際郭沫若学会第一回大会発表（The First World

Congress of the International Guo Moruo Academy  
(IGMA)）

（二〇〇九年八月二十七日・二十八日）

於アメリカ・ジョーンズ・ホプキンス大学

試論日本・九州大学所蔵郭沫若相關文物

以新發現的詩軸（盈盈灘水碧羅紈）為中心

岸 田 憲 也

\* 中唐文学会第二十回大会発表

（二〇〇九年十月九日） 於東洋大学  
元稹「樂府古題序」における「新意」と「諷諭」

長谷川 真 史

\* 第六十一回日本中国学会大会発表

（二〇〇九年十月十日・十一日） 於文教大学  
陸游と四川人士の交流

四川制置使兼知成都府范成大の治績と関連して

甲 斐 雄 一

宋元文学批評史上における劉辰翁の評点活動の評価

劉辰翁評点『李長吉歌詩』を中心に

奥 野 新 太 郎

公開講座等出講

\* 九大社会連携事業「福岡・博多の古地図に親しむプロジェクト」  
クト・シンポジウム 古地図に親しむ

（二〇〇九年一月十七日） 於福岡県立図書館

仏教世界の地図

原 田 愛

\* 九大言語運用総合研究センター社会連携特別セミナー

「漢字つておもしろい」

（二〇〇九年二月二〇日） 於アーバン・オフィス天神

マタヨロコバシカラスヤ？ 『論語』が読める理由

静 永 健

\*漢字文化振興会セミナー「漢字漢文教育指導者講習会」

(二〇〇九年七月四日 於明善高校)

唐詩教材と『唐詩選画本』 竹村 則行

\*九大文学部・朝日カルチャーセンター提携講座「人はなぜ生きるのか(全六回のうち)」

(二〇〇九年十月十七日～二〇一〇年三月十三日)

年年歳歳花相似 唐詩の描く人生 静永 健

### 受賞

\*平成二〇年度九州大学大学院「人文科学府長賞」大賞

廬山の風土と白居易の文学 陳 狷

\*国際郭沫若学会 The International Guo Moruo

Academy (IGMA) 二〇〇九年若手研究者賞2009 Young

Investigator Award of IGMA

九州大学所蔵の郭沫若新資料の発見 岸田 憲也

### 会員消息 (事務局把握分のみ)

有木 大輔 四月、筑波大学附属駒場中学高等学校教諭

着任。

### 会員近著 (事務局把握分のみ)

二宮 俊博 『明治の漢詩人中野逍遙とその周辺』 逍遙

遺稿』札記』(知泉書館 二〇〇九年五月)

岡村 繁 『岡村繁全集』第七卷(第一〇卷)

(上海古籍出版社 二〇〇九年六月)

東アジア地域間交流研究会(代表世話人:静永健) 編

『から船往来 日本を育てたひと・ふね・まち・ころ』

(中国書店 二〇〇九年六月)

岡村 繁・井上敏幸編 『広瀬旭荘全集』詩文篇

(思文閣出版 二〇〇九年十二月)

静永 健 『漢籍伝来 白楽天の詩歌と日本』

(勉誠出版 二〇〇九年十二月)