九州大学学術情報リポジトリ
Kyushu University Institutional Repository

大衆文化としての中国漫画 ： 日中文化比較へのアプローチ

日下, 翠
九州大学

https://hdl.handle.net/2324/16099

出版情報：日下翠教授中国文学・漫画学著作集成, 2000-07-03
バージョン：
権利関係：

『拍案驚奇』の評釋について

日下翠

第147回中国文芸座談会
一九九三年十一月六日

1、『拍案驚奇』「訴窮漢暫掌別人金、看財奴刁買冤家主」は、元雜劇『看財奴　買冤家債主』をもとにしている。

2、元雜劇『看財奴』には3種の版本が現存している。
「元刊本」、「息機子本」、「元曲選本」。
「元刊本」と「元曲選本」は内容が異なる。「元曲選本」は、楔子の部分が増えている。この改作により、内容に矛盾が生じた。淩濛初がそれに気付いた証拠が残っている。

3、『拍案驚奇』尚友堂刊（日光輪王寺　天海本）
作者自らの「評閲」が印刷されている。

記周秀才道可不原是我家的陳德甫道怎生是你家的周秀才道我祖公叫做周奉是他鑿字記下的先生你看那字便明白陳德甫接過手看了道是倒是了既是你家的如何却在賈家周秀才道學生二十年前帶了家小上朝取應去把家裡祖上之物藏埋在地下已後歸來盡數都不見了以致赤貧賣了兒子陳德甫道賈老員外原係窮鬼與人脫土坯的以後忽然暴富起來想是你家原物被他挖着了所以如此他不生兒女就過繼着你家兒子承領了這家私物歸舊主豈非天意怪道他平日一文不使兩文不用不捨得浪費一些元來不是他的東西只當在此替你家看守罷了周秀才夫妻感嘆不已長壽也自驚異周秀才就在匣中取出兩錠銀子送與陳德甫答他昔年兩貫之費陳德甫推辭了兩番只得受了周秀才又念着店小二三杯酒就在對門叫他過來也賞了他一錠那店小二因是小事也忘記多

同里中人知賈之出身而不知周翁也

別職

手續不報