

## 九州大学新聞

<https://hdl.handle.net/2324/1520491>

---

出版情報：九州大学新聞. 303, 1951-06-05. 九州大学新聞部  
バージョン：  
権利関係：





### 魅力のない西欧民主主義

平野 義太郎

最近の西欧民主主義は、その魅力を失いつつある。それは、その本質が、自由と平等の理想を、現実の政治体制に反映させることが出来ず、結果として、一種の「偽りの民主主義」に陥っているからである。

西欧民主主義の歴史は、長い。それは、中世の封建制度から始まり、近世の市民革命を経て、現代の民主政治へと至った。その間、西欧民主主義は、自由と平等の理想を、現実の政治体制に反映させることに努めた。その結果、西欧民主主義は、現代の政治体制の基礎を築いた。

しかし、最近の西欧民主主義は、その魅力を失いつつある。それは、その本質が、自由と平等の理想を、現実の政治体制に反映させることが出来ず、結果として、一種の「偽りの民主主義」に陥っているからである。

西欧民主主義の歴史は、長い。それは、中世の封建制度から始まり、近世の市民革命を経て、現代の民主政治へと至った。その間、西欧民主主義は、自由と平等の理想を、現実の政治体制に反映させることに努めた。その結果、西欧民主主義は、現代の政治体制の基礎を築いた。

### 歌舞伎のもつ反逆性

河原崎 国太郎

歌舞伎は、日本の文化の宝である。それは、長い歴史をもち、独特の芸術性を誇る。その中でも、歌舞伎のもつ反逆性は、その魅力の一つである。

歌舞伎の反逆性は、その内容から見て、封建制度への反抗、権威への挑戦、そして、人間の自由と平等の理想への追求に現れている。それは、当時の社会状況を反映し、人々の心を打ち動かし、社会変革の力となった。

また、歌舞伎の反逆性は、その形式からも見て、伝統的な形式への挑戦、新しい表現方法の探求に現れている。それは、歌舞伎の芸術性を高め、その魅力を後世に伝えることに貢献した。

### 抵抗文學

佐藤 文樹

抵抗文學とは、権威や権力に反抗し、社会正義を叫ぶ文学のことである。それは、社会の不正を暴露し、人々の目を覚まし、社会変革を促す役割を果たす。

抵抗文學の歴史は、長い。それは、古代のギリシアから始まり、近世の市民革命を経て、現代の民主政治へと至った。その間、抵抗文學は、社会の不正を暴露し、人々の目を覚まし、社会変革を促す役割を果たした。

現代の抵抗文學は、その形式も内容も多岐にわたる。それは、小説、詩、演劇、そして、現代文芸の様々なジャンルにわたって展開されている。



九本館(○)号のS・T氏の肖像画(佐藤文樹氏提供)

### 魔力的なもの

山本 清幸

魔力的なものとは、人々の心を打ち動かし、社会変革を促す力のことである。それは、社会の不正を暴露し、人々の目を覚まし、社会変革を促す役割を果たす。

魔力的なものの歴史は、長い。それは、古代のギリシアから始まり、近世の市民革命を経て、現代の民主政治へと至った。その間、魔力的なものは、社会の不正を暴露し、人々の目を覚まし、社会変革を促す役割を果たした。

現代の魔力的なものは、その形式も内容も多岐にわたる。それは、小説、詩、演劇、そして、現代文芸の様々なジャンルにわたって展開されている。

### 寮歌募集

分科 寮歌募集

寮歌募集のお知らせ。寮歌とは、寮生活の思い出や、寮生活の楽しさを歌った歌のことである。寮歌を募集し、寮生活の思い出を後世に伝えることに努める。

募集期間は、6月29日から7月15日まで。募集場所は、各寮の寮長室。募集内容は、寮生活の思い出や、寮生活の楽しさを歌った歌。募集期間は、6月29日から7月15日まで。募集場所は、各寮の寮長室。募集内容は、寮生活の思い出や、寮生活の楽しさを歌った歌。

### 学生の読書調査から

調査 学生の読書調査から

学生の読書調査の結果、学生は、小説、詩、演劇、そして、現代文芸の様々なジャンルにわたって読書していることがわかった。その中でも、小説の読書が最も多いことがわかった。

また、学生は、読書を通じて、社会の不正を暴露し、人々の目を覚まし、社会変革を促す役割を果たすことに努めていることがわかった。それは、学生が、読書を通じて、社会正義を叫ぶことに努めていることを示している。

紙類、文房具、事務用品

各中学校会館用命中の

**立石文具店**

六本松市場内

古書買入

**日比谷書店**

福岡市・九大正門前

朝も晩も

**ライオン歯磨**

映画紹介

カネコ映画

天神町1053

サークル紹介

学術研究用写真材料の大学納品致します

**コハラ写真機店**

ハカタ・川端通・TEL 3119

朝も晩も

**ライオン歯磨**

果実と菓子の

**志ぼりや**

電話東四五五番

映画紹介

乙堀田 中絹代

監督 溝口健二

**お遊さま**

☆学校・諸官廳御用達☆

カメラと材料

現像・焼付・引伸

**三中写真材料部**

新天町・TEL 2996

息もつかせぬ三時間！ 迫力と昂奮の三時間！

**白痴**

俊英黒沢明 畢生の力作

主演 トリエンスキ

原 谷崎潤一郎

脚本 依田義賢

監督 溝口健二

大谷崎の名著、日本映画界最高のスタツフを得て大映画化！

千石規子、柳永二郎、久我美子、森船敏郎、原節子、三船敏郎、久我美子、志村喬、千秋実

新工學部発展

門司市大里白金町二

合資会社 **片田組**

代表社員 桑野和