

[018]Comparatio表紙奥付等

<https://hdl.handle.net/2324/1517999>

出版情報 : Comparatio. 18, 2014-12-28. 九州大学大学院比較社会文化学府比較文化研究会
バージョン :
権利関係 :

COMPARATIO

Vol. 18

-
- 田村俊子「お七吉三」における少女の死
 ——井原西鶴「好色五人女」との比較を中心に—— 蘭 蘭 (1)
- 太宰治作品の漢訳——章克標を中心に—— 劉 金宝 (16)
- 椎名麟三「美しい女」における「社会性」の問題 金 慶湖 (28)
- 遠藤周作「白い人」における悪
 ——フロイトの理論から見たサディズム—— 緒方秀樹 (38)
- 倉橋由美子におけるわが子を食らう母親
 ——「婚約」を中心として—— 劉 苗苗 (50)
- 大城立裕「朝、上海に立ちつくす」におけるアイデンティティ 黄 英 (62)
- 日本における初期のカフカの影嚮 —— 第二次世界大戦前後
 有村隆広 (xviii)
- Mono No Aware in Kazuo Ishiguro's A Pale View of Hills*
 TAKETOMI Ria (v)
- 英文要旨 (ii)
-

比較文化研究会

九州大学大学院比較社会文化学府

2014