

[22]芸術工学研究表紙奥付等

<https://hdl.handle.net/2324/1498378>

出版情報：芸術工学研究. 22, 2015-03-26. 九州大学大学院芸術工学研究院
バージョン：
権利関係：

芸術工学 研究

九州大学大学院
芸術工学研究院 紀要

Geijutsu Kogaku:
the Journal of Design
Kyushu University

2015 | Vol.

22

[目次]

研究論文

- 1 音響設計学科の教育における最初の専門科目としての「聴能形成」の導入
Introduction of "Technical Listening Training" as the First Class of the Specialized Curriculum of
Department of Acoustical Design
河原一彦 高田正幸 岩宮眞一郎
KAWAHARA Kazuhiko TAKADA Masayuki IWAMIYA Shin-ichiro
- 11 漢文訓読における複合動詞の語構成および和文への影響
The Word-Formation of Compound Verbs in *Kanbun Kundoku* and Its Influence on Japanese
劉 洪岩 王 燦娟
LIU Hongyan WANG Canjuan
- 25 工業化以前のデザインの美学
ルネサンスからビーダーマイヤーまで
Design Aesthetics from the Renaissance to the Biedermeier
古賀 徹
KOGA Toru
- 45 分別協力度を考慮した事業系生ごみ資源化の環境評価
不良生ごみの覆土助材利用シナリオの検討
Environmental Assessment of Business-related Garbage Recycling System on Consideration of
Degree of Segregating Garbage.
Taking in a Scenario of Using Unrecyclable Garbage as Auxiliary Cover Material
工藤亜実 近藤加代子 松藤康司
KUDO Ami KONDO Kayoko MATSUFUJI Yasushi

研究報告

- 59 日中同形語辞典の問題点及びその改善策をめぐって
On Problems of Japanese/Chinese Homograph Dictionaries and The Remedial Measures
王 燦娟
WANG Canjuan

研究資料

- 67 中国語における母音挿入
The Vowel Epenthesis in Chinese
詹 瑋 板橋義三
ZHAN Wei ITABASHI Yoshizo