

[001]総合文化学論輯表紙奥付等

<https://hdl.handle.net/2324/1498204>

出版情報：総合文化学論輯. 1, 2014-11-01. 総合文化学研究所
バージョン：
権利関係：

総合文化学論輯

創刊号 2014.11.1

ISSN 2189-0986

—総合文化学会—

Journal of Comprehensive Cultural Studies

Vol.1

Japan Society for Comprehensive Cultural Studies

光原百合「天の音、地の声」における場所の意味と人格発達	荒木 正見	1
サッカー中継の視聴空間における政治学 —韓国のアオーディエンスを事例に—	呉 炫錫 (オ ヒョンソク)	19
超越的ならざるアイデア論 —指示の因果説に於ける同一性言明の問題について—	山口 誠	31
人権の普遍性に関する比較思想的考察 —儒教倫理を手がかりに—	白川 俊介	45
総合文化学会・総合文化学研究所の活動記録 2014.4-2014.11		44
	総合文化学会会則	70
	『総合文化学論輯』投稿規定・事務局アドレス	71
	編集・運営メモ	72

総合文化学研究所

Japan Institute for Comprehensive Cultural Studies

Copyright (C) 総合文化学研究所 all rights reserved. この論輯の全ての文章・画像の権利は、総合文化学研究所に属します。 無断での使用・転載を禁止いたします。