

考案録

868
3
15

0

150 cm

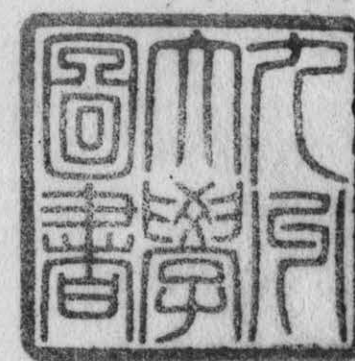
10

SEKISUI JUSHI

20

考索目錄

868
3
15



登打揚

考
彈間繁足傳

森重
雨洞

工 丁
个 五
八 四

森重

蒲烟

格細考

工	イ	ハ	テ
五	二	四	イ
又	又	又	又

森重

蒲烟

暑法

更
格細考

工	イ	ハ	テ
五	二	四	イ
又	又	又	又

中島

関

金燐柳方

樟	イ	五
骨力灰	四	拾
五分	子	子

右右打勝り夢細くはき紙をなす
 小口へ大板より葉を焼酎へくつて
 炭紙をさしこむ事

但右に柳葉を炒りて那光へくつて
 柳葉を金燐へくつて柳
 葉を金燐へくつて柳
 葉を金燐へくつて柳

天九右へくつて柳葉を金燐へくつて
 柳葉を金燐へくつて柳
 葉を金燐へくつて柳
 葉を金燐へくつて柳

はみは追うておれりやうき
 可へんはみは追うておれりやうき

赤煙之方

白玉

ハ イ エ
四 四 十
三 分 分

七 拾 分

ア ン キ モ ニ ム

カ イ ソ ロ 石 氏

薩 州 有 吉

四 百 五 十 分

丹

六 百 分

黒煙之方

エ 十 分
ハ イ ニ 分
八 分

古 徳 末

鶴 冠

二 拾 五 分

是 方 吹 弱 口 之 入 葉 紙 分 頃

針

之 紙 之 分 是 紙 打 平
細 切

水 根

二 拾 七 分

但 丹 二 分 一 分 夜 交 合 置

星煙

聖日業師云却ス世不細末
却山上也

市店方
多古由吹粉

アニニナ

但後端端今地粉

水銀 十金

初粉 十二金

但後方切粉

鷄冠 十五金

丹 二十金

雲龍

雷

半や龍
雲

ワリミ

禾震

ワリコニテ
米や色

散雲光

ワリコニテ
米や色

龍河

柳葉ハ角
大或成入ル

托龍煙飄庭

龍米り赤や

村雨

赤子其煙

篠塗

雪

七種氣類

赤霞

粉やん

ワリコやん

庄粉製石瓢燈
上座亦や
中座小瓢
下座尖人

夕暉

上座某堅
大玉ニテッ合

懸燈實

圖左部



圖

黃帝昇天

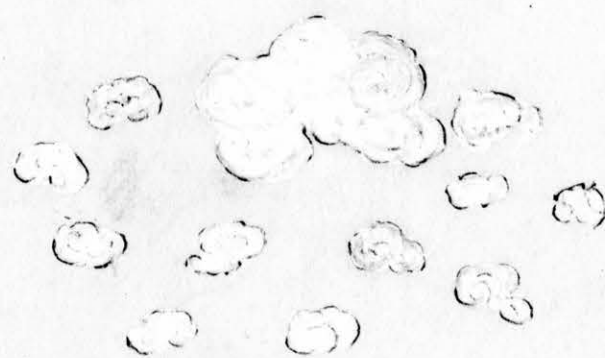
東漢書
上中下



水象氣

ワリコ中

圖



火象氣

圖



煊

ケイ星

成類

一香桐生雲

折台

成

森重
黄火

森重
赤火

杖打楊

鐵砂
工ハイ工 棒ヤハ工

拾ニ 七由 由由 八二
子子子子子子子子

森重

木火

森重

然火

工 一 八 下

拾 母

寺 母

二 母

十一 母

五 母

拾 母

二 母

八 母

木火

玉仙集藥合論

森重

元金鳳子粉素 不月

加味

工 ヤ 一

掌力灰

拾 母

拾 母

拾 母

五 母

右石大サ米粒位押糊ハシ練ネ

他練ハシ減ヘ随ハシ分ハシ練ネ程ハシ宜ハシ

藥ハシ分ハシ量ハシ右ハシ刻ハシ少ハシ業ハシ應ハシ

右ハシ合ハシ業ハシ練ネ時ハシ草ハシ

荒ハシ卷ハシ練ネ干ハシ上ハシ二ハシ分ハシ練ネ板ハシ同ハシ新ハシ

又ハシ休ハシ干ハシ中ハシ果ハシ合ハシ練ネ子ハシ上ハシ付ハシ上ハシ付ハシ不ハシ筒ハシ

藥ハシ加ハシ練ネ同ハシ新ハシ練ネ牛ハシ藥ハシ合ハシ再ハシ合ハシ風ハシ

粉ハシ上ハシ粉ハシ懸ハシ也ハシ

何ハシ直ハシ業ハシ練ネ時ハシ草ハシ破ハシ業ハシ

此ハシ上ハシ後ハシ同ハシ練ネ時ハシ草ハシ

森重

芭蕉火

工

拾ハシ

一

三ハシ

赤松ハシ八ハシ

右飯糊ハシ四ハシ中ハシ練ネ二ハシ分ハシ練ネ

後ハシ六ハシ分ハシ練ネ中ハシ果ハシ打ハシ同ハシ長ハシ寸ハシ

二分ハシ位ハシ力ハシ大ハシ

森重

栗錦

工 拾ハ

イ 壹ハ

ハ 捌ハ

右工一紙束、所々灰ヲ入ルタキ試ホウト
夕十跡、火加す残、加減、考
飯糰四ハ、小く練、飯、之、生、位、九、
て火後す

森重

落柿火

金部

工 拾ハ

イ 拾ハ

ハ 壹ハ

右豆粒位、用、火付、葉、故、白、火、粘

と、衣、ハ、又、毛、上、合、葉、粘、衣、

か、毛、ハ

工 拾ハ

森重

乱柳子

イ

を

根

之

桐

二

右極末打圓也亦後二、五厘位火教完

二、五厘の所り一、四厘

乱涌火

長玉ニテワリ
火ニ壁金也

雷條

紙筒ニテ木
數十曲五位

反 暖

花中ニセキ
又花ガク

波 競 潤 流

流波ニ如ク
忘玉ナシ

隔 珠 海 底

千 重 也

種孔案カ多

枝葉

カキ葉紙
筒ハ台座ニテ
角リ玉書ス

晴雨星

ワリコ書星

輝火

藤沢茅大屋
カタメ打

震星

ワリコ晴雨
星ツナリ

大
玉火

大
玉

エ
ン
ハ
イ
揮

拾
分
四
分
一
分

エ
ン
ハ
イ
揮

振

拾
分
四
分
二
分
五
分

大
孔雀

得

エ
ン
ハ
イ
振
振
六
分
四
分
拾
分

孔雀
草

大 隨由玉

大 瑞理玉

エニ ハイ 撞

拾分 五分 四分 二分

エニ ハイ 撞

ヤ木一 加テヨシ
拾分 七分 八分 一分

大 玉人

大 瑞理玉

エニ ハイ

拾分 四分 五分

エニ ハイ 撞

翻フスホドヨロシ
拾分 五分 四分 二分 一分

大

軍玉

森重

小玉

森重

紅里

中島

金星

松田

工二

揮ハ

工

ハ

拾

分

五

分

四

分

五

分

拾

分

一

分

二

横

右打替の麻草細くやうな
 是紙の二のふ張あふ口火後
 り残一ふと茶の焼酎のやうな
 千の番煮紙のふ口と茶の紙
 五ふ

但此入茶の口殺立のやうな
 出火後やうな女打揚る際
 女とてふ紙のやうな

中嶋

銀筆

工	松岡	八	六
拾	二	八	六
五	二	八	六

中寫

赤里

工	松岡	八	六
拾	二	八	六
五	二	八	六

石各打楽の夢の巻紙二巻地
小口火紋の夢の巻紙

細火紋の夢の巻紙
白火の夢の巻紙
火紋の夢の巻紙

中鳩
夢の巻紙

五 拾
一 四
常力灰一

右と味極細末の夢の巻紙
トと二の夢の巻紙
トと二の夢の巻紙

佐と多の夢の巻紙
少の夢の巻紙
用巻の夢の巻紙
常巻紙の夢の巻紙

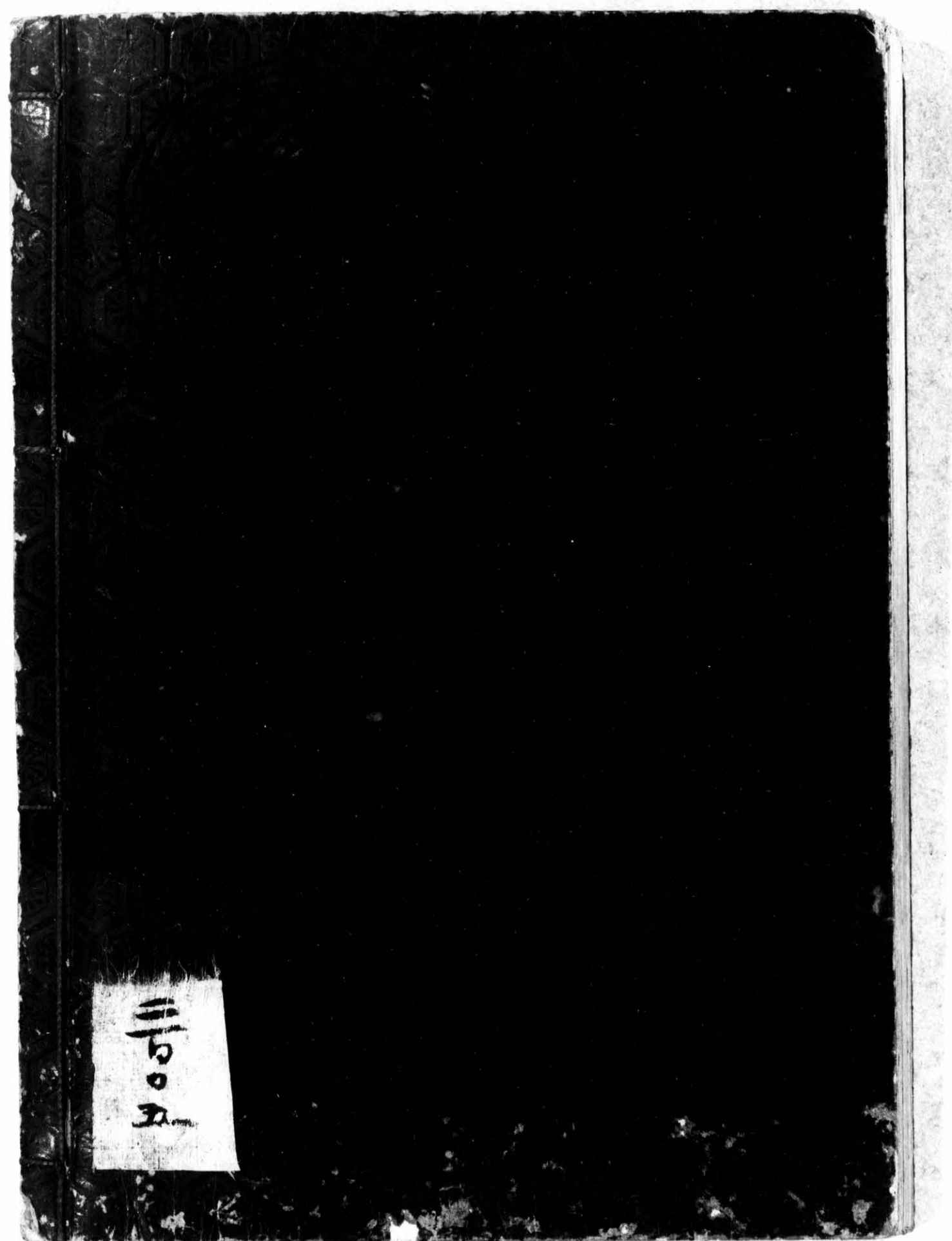
五 拾

同

用法

イ	ハ	ヘ
一	二	三
四	五	六
七	八	九

右前より同紙筒よりミテモヨシ方
が前後より方々ヨシ方



III
50
32