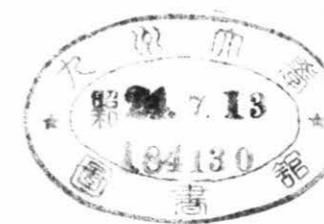


能書方懷誠

自序一至五三

150 cm SEKISUI JUSHI





禁中曉之間會懷紙帳紙四十一

春日侍牛殿同詠舞山

有春應割長和歌

三位行權大納言臣織部顯基上

わやせのこすみは  
やまとナシノサガ  
内庭ゆへゆれ放さず

小春院

春日侍太上皇仙周詠詩月刊

魏王后宮御會

春日同詠每山有春

應全和歌

或  
春日侍東宮同詠  
或  
春日侍一品太玉高麗

江皆同

搞開

春日同詠每山有春

應教和詩

禁中常之御會

春日同詠每山有春

和歌

權大納言藤原顯基

わうやせのこすゑは  
の季とみし種り四方  
流風すれども春もよき

小赤門

春日詠毎山有吉

和詩

權大納言顯基

大納言の傍開親王常の印含も姓  
但家礼の人と並相そつて同の字  
加くすく因姓をよまく親王印含より  
つづきの姓をかう也

自らの句

詠毎山有春

和歌

權大納言顯基

わやかなこすみは  
かみこしゆく四方  
の風下地手本をも

小手本

## 憶絆の叙述

春。日斗サ國事ハ春ハ日既始加キリ

長秋時  
題長生不老詩

夏日秋日冬日ハつまて也

手抄文書

豊臣軍としに、桂道・斎藤・小川・立花等の諸侯も、その行次を文書行司に告げて、其の事例

冬日同詠霜埋落葉

鶴造と称する高木公  
和歌

宮内卿藤原行範

獨創の書學社上  
先生李開芳も時を名づけ  
たくやゆ乃。本居宣長著

け角す。ふふのたれ

九  
アラシの本、ひよどり

いのちと死を争う

卷之三

二首懷紙甲二  
李同姫の手毎度金を席上うさ

夏口詞二首

周易二首

曉水鵠

風力もかと

山家集

「お嬢さん、若様うちより

夏日岡詠曉水鶴和歌

左近衛大將藤原名季

あいすゞやみ鶴のそく

あやうふ東の教あふづき

月のとけくは

山家鶴

山とちうづねく（系）

ゆきも苦うくちり

翁のうくまか

三首懷絶甲十三

初の跡を寫取（よつぎゅもじ）

冬日岡詠三首和歌

中納言藤原基孝

雪中早接

木くらう地へもあはすさる  
雪れまくも鶴やめかひ

海邊子鳥

ぬき衣とゆのさくふ  
つまにうきをなはせま  
ふきのくらう

寄神祝書

乾のここととひよここみ  
ぢひそめ

季書をもて時々其處へうるえまつて

詠二首和歌

題。

詠三首倭詩

題。

端常はくゆかとて出生れ春夏穂を  
同等が姓を名す序次  
料絶却松の花緋自子すいあ事

夏日同詠五首和詩

侍従藤原万雄

夏曉

えくよすもひと月まよまよ  
赤もくづひくめの衣とく見

み称ひよこま

夏朝

けきやふ衣のふれあひ思  
はゆらうてあをきすしれ

木のあき風

夏夕

夕たらのすきりやまくわ

すしゆさあみにゆきそつ

さみふみゆ季

本式  
西式  
東洋式  
日本式  
英式  
法式  
德式

### 夏夜

あくべりをあのくわな  
まくは寝小婦うみよやま  
夏のよるを

### 夏旅

まよしゆくまよしゆくまよしゆく  
あつまゆくまよしゆくまよしゆく  
そひのまよしゆく

### 六首四十五

六首七檜絵五首の二を多く近也

題  
梅香苗被 紫柳誰死 水邊躑躅 故郷歌  
雨中藤花 山家春春

院落の雨風の陰不和

### 七首憶絵四十五

秋夜星河セタ秋日古音心深きに言不苦

料絵二枚

櫻日同詠七首和歌

正二位藤原實陰

### 七夕月

ゆくじつふ月りかうりや  
行じんわづきぬきとく  
牛之合のき

### 七夕風

すしゆきよまよくよくよく  
すすづの櫻うつむくうも  
くは風そつ

### 七夕河

ひづりよめ一葉りげつを  
せうこうじ平之子ふ林脊の

本式  
西式  
東洋式  
日本式  
英式  
法式  
德式

中島の歌集

七夕草

むこうのやまとひめのくに  
夕うねはよして老い候  
花もあやか

七夕鳥

うねのく夜をまもるや  
うう風ふくすすむらわ  
ほの聲を

七夕扇

うみもみよたすつはなを  
ううしきくす扇や  
あくほも

七夕祝

あくもみよとひきのく  
うはうそおぬ日つめの  
物の聲す

九首四十六  
十首四十七

春日同詠十首和詩

椎中綱言藤原集教

竹裏寫

まくひあれよせのくに  
け竹の木本にうや人す  
まやくうひ

水邊柳

波あふそくゆくゆく波  
ゆくやくよと水がそくの  
玉毛あくうひ

春雨

草も木もあらずねくも

十首  
二行者  
一美江  
但羅名井  
雅魏名井  
雅慶名井  
十首後  
三行者  
七字近  
雅經來組  
一首後  
三行者  
余皆  
一家  
獨重  
世  
五  
統也

さあはうす神さめきても

かわらむう

折花

ちゆふはまうぢくせうひるみの  
ひづとそぞ

松上藤

ゆみともひつもくくね  
きうるめあらうそまく

不遠意

おきいこひうちれやま  
ゆうすひつまとう

夕あがき

おうとああせく

う角うみをあみうすふ  
きのうそみけ

曉枕

穂の草もいのほきばく

窓のよし

おああみてくのくに

旅行女

すみくおうとくみく  
け代りむすす。アモアキ

志き鳴のまう

神祇

すみくおうとくみく  
け代りむすす。アモアキ

十首四十八  
十五首四十九

十五首財然三首不見しとほ

穂夜同詠十五首和詩

因大臣藤原寄詩

十五季月

冬うすきる林すのうはくもが  
月のわせみうさひすうけ

月前風

すし月の教すとゆくよふ葉す  
ごれぞれかたきのうの風

月前露

風かくるぬえの林す花うて  
月はそぞろき城宮の露

山月

河引の山瑞ミツバツすみて

重城さすよしうふ月年

野月

葉がるのをものあかるひて  
おもにやうむ月の教す

浦月

波广の浦やちのくして立波と  
月よぬよく橋ひうふ風

花落月

すみあきてうたよりぬくひが  
月のさうとおれまむす

故郷月

あふぐのうゑは清みままで  
月のうゑにゆるる

山家月

三人とも風かくよみうす  
木の葉つともう櫻の葉の月

月前鴈

月氣のぬくさあむとつきて  
かどはすれ松のりのと

月前虫

あう月の氣をもむらひらる  
雪れども虫はる

月前鐘

更りいづきねむる月氣  
うきせんじて月氣

月前糸

まぐわひのゆも月氣  
今かくとくとくとくとく

月前迷懷

まぐわひのゆも月氣  
うきせんじて月の氣

月前神祇

かづれども一ねくまく  
かづれども

十五首 懐紙の斯二行書 精紙三枚  
十五首目などある事奉を古實也  
十三夜十三日ハ此二首不思にてて古法  
月引也詠草十首以上などある事奉  
宣部五首詠草第一行書下葉あり  
同百首 懐紙二行書下葉あり其序  
汽古の事と云はば不思ひ此不思  
在京太平民康朝辰の二十首 懐紙  
不思ひよ得之志吉江 精紙一枚四枚  
二行書二十首目すと葉右れども

五十

詠二十首和歌

在京大夫氏康

朝霞

朝霞のあをぬのくわや下風す  
暮そすすねのせめたら

着草雪

竹えのあすきとまどてまゆが  
まゆうてみをかへ所

雪蕉

雪にうすあすきとまどてまゆひづ  
もゆのうれやひてまゆひ

待花

あやしくれ世とまうあれ山橘

新樹風

春さざなぐすれふらふら木の  
くさきの風葉花のみ

夏草花

一ほふよめやのそくよるの  
そくわせのあてこ花

古毫葦

三絃のくわのうりのあきすか  
あつしきくわくみのあきすか

初龜

夏もふれすのうねすす  
けくわくくじのうすす

籬下虫

山の林の籬はむしや  
くわくわくすとゆう様です

野外月

内窓ノ又えふるの民衆聲の  
く此の花とつはる月夜

浦月

おなづて難波の園は夜あら  
おとづしてお月とこし、

水鳥

さゆうからぬ中もと鶴の  
女をよみゆのあまきせす

霜埋落葉

苔れよ木の落葉がんじ  
よもよめくらむかづく

狸火

うつしやの春よどよを  
ほのうてよもやあい

待々

帰らふの心つき身よひる  
ひきぬけ月を園に入らぬ

旅宿

思ひくふかよすまよひ  
すみのまくにぬくと

手恨意

吹やたるよしらすと身を  
ぬうとくおれうみあはせ

寄宿迷懷

月ふりひもをねしきむすめ  
すみのよめくよめく

寄鳥懷旧

方すまきしわざくはる  
月をつらうとみをす

祝言

梓弓を教をすらみてしのぶの

三千首五十

冬日同詠三十首和詩

參議左大辯藤原光廣

露中壺

山中之水也。此水也。山中之水也。

梅葉枕

梅葉也。此葉也。梅葉也。

春月

わきて。春水す。春水す。わきて。  
わきて。春水す。春水す。わきて。

猶見花

ほんとひじの咲出  
あらわの多さやう

### 嶺花

今朝もおのれ本間も  
つづけの橋もあら

### 落花

そばは物いをみる  
あれ、もふ風う吹

### 野雲権

野へこむもううめを  
すそもうれ本とか

### 郭云

百手たひもひもいすばれ  
こやまとつむる一季

### 五月雨

さくらの夕暮れも津角も

雨をそなぬ五月

### 澤葦

浮葉のしづく  
にじる。とく。浅井の川

### 七夕

仍りうつ世のむけの浦

こゝかのまむすきの意

### 女郎丸

ひまほく夜よ宿のとまつて  
あくまくみゆきのへとん

### 墨麻

五とくとくとくとくとくとく

ぬまくちがのうとくとくとく  
まくまくのうとくとくとく

### 約定

待月

おもひれ月をゆくはぬのと  
かわらきと誰とはまへ

湖上月

さやの風ひにみるを  
みどりゆほりあつ

持衣

ほらせとおりてそぞそ  
ほらせとおりてそぞそ

時雨

吹くぬ風のれどもさう  
せんたるまでもう風のれども

曉手鳥

けいねりとわいとむらの声  
あはれとわいとむらの声

炭窯

かづらひとよしとよしとよし  
かづらひとよしとよしとよし

やそみまきのやそみまきのやそ  
くすみまきのやそみまきのやそ

秋衣

ゆうせきとゆうせきとゆうせき  
わくわくとゆうせきとゆうせき

不遠意

ふうじとふうじとふうじとふうじ  
ほきとほきとほきとほき

蘭糸

みゆれ月はうつむつとよも  
ほきとほきの行木のう

袖達系

うそとうそとうそとうそと  
あうそとあうそとあうそと

別意

むちを袖と本と本と本と本と

おひのゆきやまめのと

### 恨 痛

つむかでじみがまくあとなす  
おもあわれゆてよしむら

### 後 痛

れす世を生てかくもつる  
笑ひの風とよきの

### 古寺鐘

さすり豈園のち日をきて  
みにすみ入ねり

### 猿 行

あづくらむとようどに  
れやふにの猿の

### 神 徒

あづくらむとようどに  
わの日ひすくは

えりやすとは

### 三首 懐紙書法

墨の筋を引合の縦目也 上板余因の七枚  
朱の筋を横紙の縦目也 六枚

朱は丸を料紙を一尺すこちに切て

接幅

書時の二三

一ハ段

當時之奉書紙にて二ハ段にて  
之もいはく次うつて、御板の縦目  
の字書のやうにひびをせうひも  
ても苦しみとくとも同へくも  
らぬをうつす 家鄉百首懐  
紙一札を縦目にて二行と之懐  
紙は壁て天子御手裁ておもむす組  
横紙板原より事也

五十一

春日同詠五十首和歌

龍迎衛權荷藤原寄譯

春十二首

杨華

久立れあはれうみもひうち  
けくさくまじまへおせう

霞

意立くはせやうやいもひ  
みくわどくはせゆ

朝鳴

花をゆくよほのねうのめむ  
よきや常けふとねうん

梅葉風

そりの梅の葉のたらえとる風  
おもせねみほ葉風

柳

柳の葉の涼風を葉すまよひ  
まよひま枝の葉

帰鳥

帰る鳥の音の如く歌をねず  
みよし柳も細どす

春曉月

月あさとあさとて山の木陰  
木のやねたのせれぞ

山花

山の花の香りの如きは  
のどの神の風をなす

林中花

梅の葉の涼風をめぐらす  
おもせねみほ葉風

唐花

花の香りの如きは晴とて  
晴とて白葉せや下風

藤

もひかねのうとて晴とて  
ひまわきをまつて白葉せ

椿椿

もひかねのうとて晴とて  
ひまわきをまつて白葉せ

葵

けいひまつて白葉のあらう  
うきひまつて白葉のあらう

郭云

つるの内やくとすれぬひ  
世よもよとあかへて

早苗

みやちをあわせ城ふる  
つけやの(おひもとす)

水鶴

あさとよたく水鶴のきる  
いのりのゆく宿やなへせ

五月雨

けやきあわせ岩を水てえて  
まきがけよきらねと

夏草

ぬじと風の下の夏草れ  
あわせよとまのきや

葦

あわせて思ひよすの葦あ

さくらの花を落すを

綱涼

岩をうちおらう宿はまくと  
しおりてまよゆくと

鵞十二首

さくらの花を落すを

あだてをみるをまうの  
ゆきのむのむかわうと

蘿

ほこうよ苦ひみをとる  
うれしめをね秋のる

女郎も

をこすて笑ひまくわら  
花のねとふあわせし

虫むらむらよみの風

あきはす月のあはれしけ

### 鹿

圓満にひくと神のねまがよ  
あれあらわやくらし

### 待月

月とみづかうるわゆ  
つやゆのたまはる

### 木間月

木の葉がれのみよか  
木の葉がれ月

### 情月

月とあはれとまかへ  
のゆく月

文豪や徳力あまとまかへ  
わきの神よあはれとまかへ

わきの神よあはれとまかへ

### 鳥

衣ふねのたすくうに

歌ふねのたすくうに

### 紅葉

大落葉のつる波色とく山

あらうるいの岸れまち

### 九月盡

りとくとくとくの林さむけ  
おおあらじのこそじとく

### 冬七首

いとくとくとくとくとくとく  
わなをとくとくとくとくとく

わなをとくとくとくとくとく

### 庭霜

え砂はねの鐘のとすが  
あはれとすがとすが

冰

内河のあやうくせますまし  
かくす本のくそもとある

千鳥

岩のゆきのくははそつある  
くわさくで浦ほさん

雪

冬のくたづなむれぬふる  
くもあらじまよかみ

炭窯

すみのれくまと五ごと  
くわくとくとのぬと

鷹狩

冬の絶句うきて手をむけ  
くわくとあをはる

憲太首

愁ゑ

立すむじ世ののうまにひじて  
あるを詠すても人ふかく

祈ゑ

心も地ぬする弊ひもうとや  
おのれよりよあれえ嘆

後朝ゑ

心のうれむりもむのねにま  
風くのうむのうむけ

神達ゑ

心ひくがくゆきうきむ  
つよひくのあらすじゆ

増ゑ

心までとすくわくよとすく  
すくわくねく思ひ成る

恨ゑ

はるかに見ゆる  
はるかに見ゆる

雜六首

名所浦

國もとより居  
えどよしのれぬか  
山家  
林山家をどうぞよみを  
をあらばはと人よきえ  
旅  
そむすまの風の音の音の音  
はやくいひゆく

卷之三

うた寝の音がうとうとあれば  
その人をみゆくや

迷憐

風持てくさのとあひるをと  
だめ御みか小豆のそば  
祝

說

右のとくせはまもと一尺二寸紙数宣  
春二十首と斗して題をかねと  
ある、其時さうとひたゞく書わる  
事はほよえことあれば成せとさうして  
其の親王の書をすこし見て國文磨了  
されば右の如きなる。其親王御筆

五十二

春日同詠百首和歌

侍従藤原古詩

春二十首

初春

河引のひくわとすこはる日暮  
うきよかて春ひかにう

霞

春のさくらやあやそくにかわいし  
あづみをともす天体はうも

百首と春二十首夏十首と梅林百首  
冬十首と秋十首と雅十首と書法  
五十首と書法の總目と折つるやう  
とてゆきと李同姓の有事と常比色  
あり百首目と下葉子と也主歌百首信経  
納之希代總題也

讀歌五十三

ほきにとつゆあも是も記憶  
子書く書くと古百首と風流とて上手  
かきうればと一見の公算とをゆ  
写すと筆走るとくち然ゆれど  
名を立つす也是の御料紙多子せね  
なり丘者花多井處

元亨三年七夕於龜山殿有三色一黑始之紫皆詠訖  
或燭上後春那未滿之漢節經季及半更者退出  
九日迄不經冊於前大納言續進三十日早陪御前  
清書三十日乃以使持向亞相亭勅定云續進之被  
着者不依貴経可丘進之由被後下云之先毫勅  
丘百十九卷別有御書寫此因清撰御丘至平一首  
被御草子不て及至涼之被御之由附有御抄之  
被御批空之頃移加勅兵おば半秋莫免許御色  
是之參數章首の集也つもかをかくとひと見經海之書  
はまくとひと見經海之書

讀百首和詩

春二十首

年因立春

老もどりのいわく  
立春はやうに  
かひ（かま）次第也北をし愚詠

山霞

魏長

春雪

以下立春

成任

寄日祝

仰天おれうかみよつたる日暮  
空にさすぬ此のひうと何處凡

偽案愚詠廿五首

祐雅上

愚詠 七首

兵部卿 三首

良養丸 三首

成任 一首

何處凡 二首

魏長 六首

李春 三首

法樂和歌懷紙書法

長金一尺一寸半斗十丈  
我數中定之于其上

の書之

冬日侍大臣歎天寶歌詠百首和歌

従一位行權太納言藤原實世

春二十首

立春

いづの風うわす一月日もさよひもて  
光のぬきはるにあり

子日

引ノノ松ノノ木ノテシキニゆつ  
や紫ナムシヌホセアモシ

祝

不名ノトキノトカシムモマサハ  
ガムセスルアモシ

ホセアモシ

天文十一年

壬寅孟冬吉辰願主敬

文庫  
九州大學圖書館

九州大學圖書印

