



550
才
1



150 cm

10

SEKISUI JUSHI

20

550
才
↓



年
 諸回一見お後よりよし
 多々一見から中へ
 ながるるるるるるるるるる
 ながるるるるるるるるるる
 ながるるるるるるるるるる
 ながるるるるるるるるるる
 ながるるるるるるるるるる

Handwritten text in a cursive script, possibly a diary or journal entry, written on a page with a vertical line down the center. The text is written in dark ink on aged paper. The right page contains approximately 6 lines of text, and the left page contains approximately 6 lines of text. The handwriting is fluid and somewhat slanted. The text appears to be a personal account or a list of events.

あつたまにさしてきてくらくらとつら
流るる水に身をまかせたまはるる
みづはくさき水おとすはすまうと
やめみづもむらさきもさすまうと
つらき水もさすまうと
あつたまにさしてきてくらくらとつら
流るる水に身をまかせたまはるる
みづはくさき水おとすはすまうと
やめみづもむらさきもさすまうと
つらき水もさすまうと

あつたまにさしてきてくらくらとつら
流るる水に身をまかせたまはるる
みづはくさき水おとすはすまうと
やめみづもむらさきもさすまうと
つらき水もさすまうと

2. 一、
二、
三、
四、
五、
六、
七、
八、
九、
十、

一、
二、
三、
四、
五、
六、
七、
八、
九、
十、

Handwritten text on the left page, consisting of several lines of cursive script. The text is written on a page with a vertical line down the center. The characters are fluid and connected, typical of cursive handwriting.

Handwritten text on the right page, continuing the cursive script from the left page. The text is written on a page with a vertical line down the center. The characters are fluid and connected, typical of cursive handwriting.

