

梅玉和歌集

543
八
8



543
八
8



梅玉和歌集傳

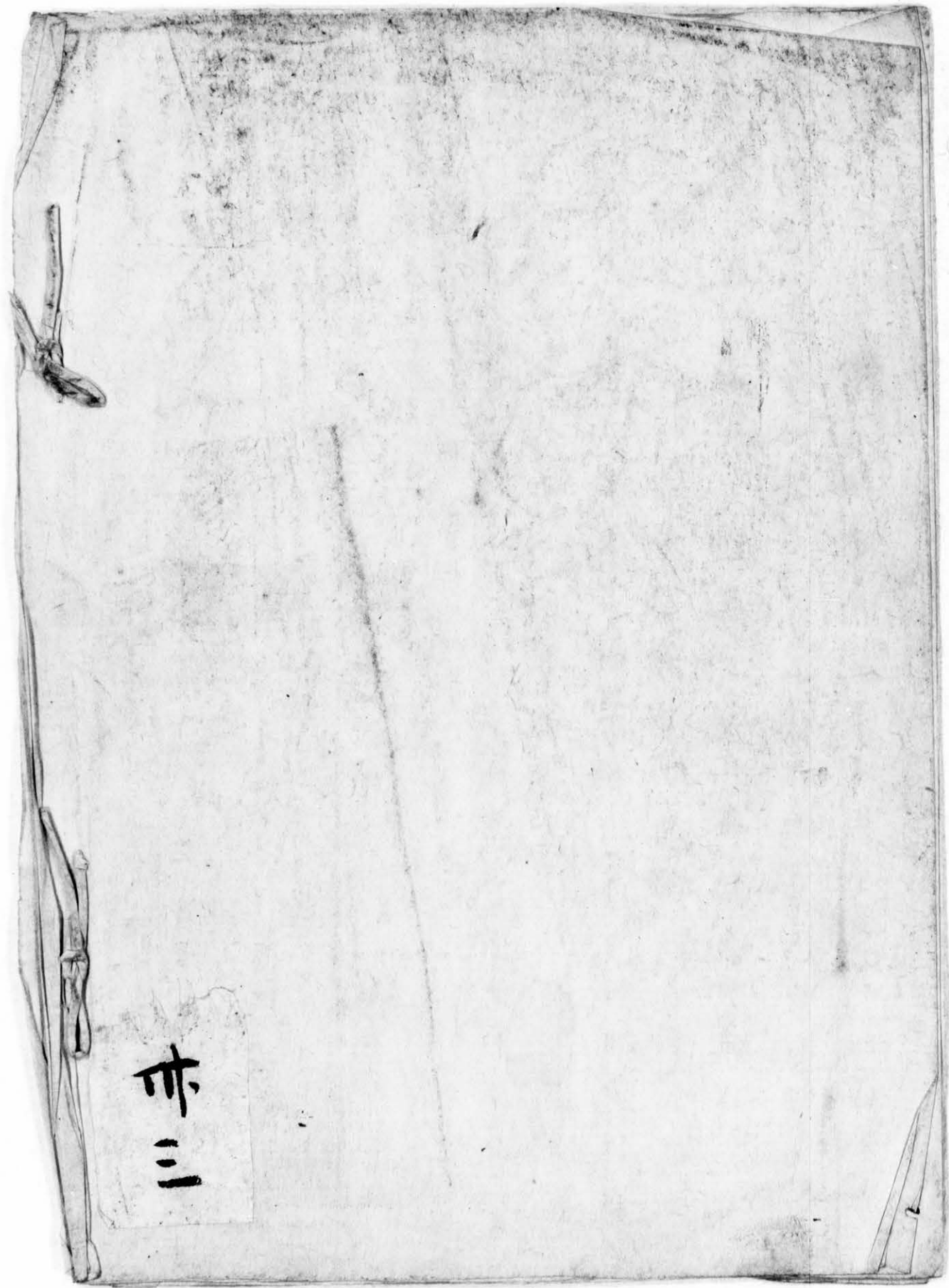
夫和歌者稗桑之朗詠而昇平之樂矣上古不定句數
蓋自八雲之神詠凡以三十餘字為和歌之權輿也爾
來歷代作者繼之或有長歌或有短歌有旋頭混本之
風雅吟意恰如恒河沙綿不絕花鶯水蛙亦發其聲
無不吟唱况人萬物之長安生此國不可不知此道也
紀氏所謂動乎天地感于鬼神柔猛為媒皆和歌也骨
埋土中名先鳴世偶知後世者只和歌之人而耳如今
于茲所緝之和歌者梅屋主人源梅子之詠也梅子自
幼嗜和歌道吟哦不廢蓋子七歲之秋八月既望雙親
對月夜坐子在于側雙親抱愛之餘戲曰子亦有弄月
意耶否子曰然矣親曰爾之祖父君者深盡心於和歌

道而師藤資慶鄉為九故又得日野飛鳥井及諸鄉勝
點到吟州備法皇獻覽黍賜勅點遂授得兩
般奧秘也人九爾亦有弄月意盡効之言詠一首
兵子默無答退入小室繙書閱之數次卒然綴和歌一
首再見親堂告曰子今誦歌以乃呈之詠和歌首親採
覽之曰善哉爾向聽吾語昂去既詠和歌雖允長年作
秀雅者最多如爾雅齡述雅懷者我未聆其例也寧廢
子志哉輒贈之洛之重松黃門意光朝臣公大褒賞稍
改削之公並昂君公者意光昂君重松報以和歌兩首
蓋賀其妙齡而秀絕也自是還來子常看袒君隨神菴
二位法印玄肯居士也之遺書學之竊求三皇之
構居於吉田名隨神菴玉製和歌之集自覺秘帙至乃賴久世通夏鄉得批點

後曰舊錄就烏丸亞相光榮卿為師雪月敵硯風雲揮
筆更有年矣原此一集名梅玉和歌集寔有以也往歲
戊申仲冬念一夜子偶抱疾卧于如是堂夢于一仙
叟飄乎來叩三要關子問何人答曰翁是江南遊子
乃公所愛依梅來曾聞公好和歌朗詠之久秀吟如山
清趣如海請許披卷閱于翁哉子先覩翁之容貌其體
寬舒齡殆可越百歲鬚鬢長而如絲髮鬢白而如雪頂
鶴羽巾携梅杪杖素服玉饋非仙非神最非凡人底辭
之哉昂自開扉改席接翁蝸房出所詠歌籤悉屬於翁
屢吟嚼不止採其秀者印點味熟者以加筆故解頰
曰冰篇也公盡成一身齋櫃子曰我素雖嗜冰道未嘗
得其名品何成之耳以需人之嘲哉翁又諫曰公不看

耶世上所新撰書醜拙者甚不少自公之詠出而視之
則優劣尤遠矣何辭之有焉翁即題之乃書序授余去
不知其所如恍然夢醒矣子意此應靈夢嚮聽仙叟依
梅未知是管公神靈余信愛和歌故臨降于夢中耶或
還今夜冬至緣一陽生苑梅花神化翁見我耶異瑞不
可指也此後余終身雖吟詠不可盡今冰竒遇豈容再
有之哉因乃把筆纂之一身從仙叟所題名且序其叙
余亦豫書梗概以附卷尾也耳
享保屠維作壘之春梅屋主人源梅子謾書

九州大學圖書印



三亦