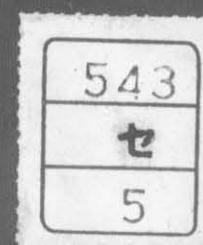


世尊乃家卅六人欽合之散極

SEKISUI JUSHI





不也ぬ

おれり船を

浦羽喜多傳

なりふるの

左 柿本人丸



右

紀貫之

ひすゑれに

小ふゆ井のあ

てよしやうね

あゝ那



右
伊勢

龍
丸何因船植

すみれ此ねと杖

せめに

まつらまつまつ

おもひたま
おみ



右

伊勢

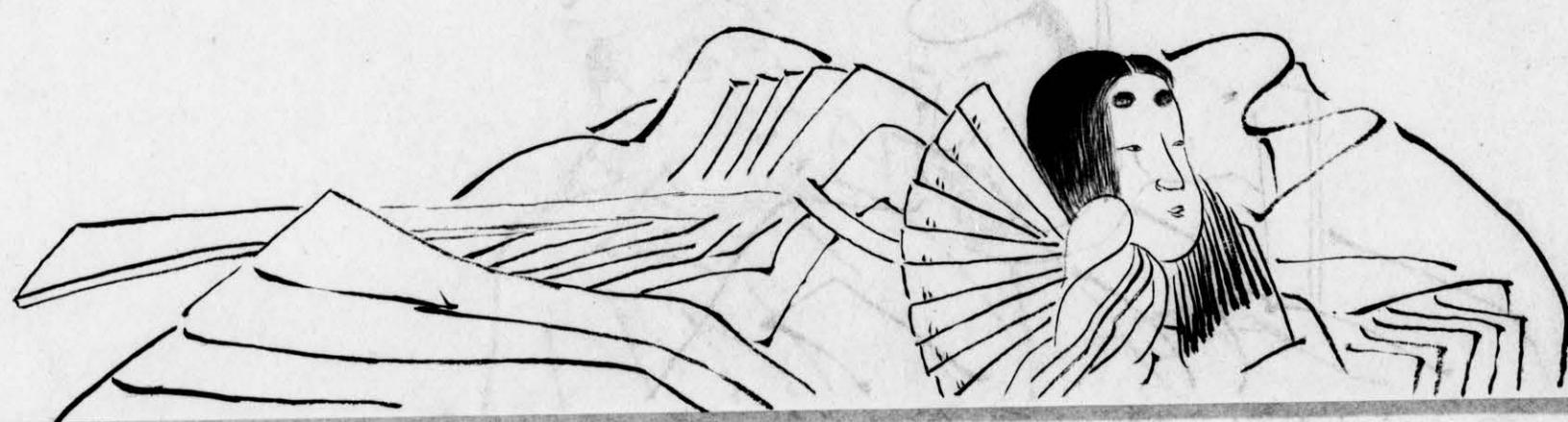
とくのぬくみ

みどり

きくわく

あさひ

は



考教書

小松のばふあ

うきゆく

ゆきすれどもさが



丸
牛納吉家持

太

山邊赤人

わが浦水先あらわれ

の波よ

あへをきてもう

おどかす



太曾曲遍歌

丸

在原業平朝臣

月やうぬけや
もひれまゐる
わゆひふ
わゆひふ



在原業平歌集

右 僧瓜遍照

かづみあらふ山
地のゆゑにれ



和人そぞれ

ら 泡友則

丸 素性法師

とくとく
まえ
あくす
おもて
かわら
ひよ
をとみのこ



右
紀友則

黒雲れ

もろ

三絃

かづる

まく

今

と
そ

おれ



右 小野小町

丸 猪丸大夫

たく山ふる葉も

まけたゞまの

まきさわ
松まき
まき



危

様凡大矣

右

小野小町

かのわまは身が序

まの神をあえぐ

こもる

水あ

お



少

家おねを

少

にまゆの

よけゆくア

アラホリ

ミサ

尤
牛頭天王



太

中納言朝忠

義氏

三毛

大河内

おのまえ

てつり

舟

すゑ

神



太
藤原高光

左
中納言數也

いせのうこ
ちひこの
ひえ
みゆ



丸中納言歌也

お
藤原高光

喜びて

おまめふ

けふ

それ

むえ

の

さかはる
よしにのこむ



古
王生大筆

龙
公憲明臣

この事

の事



あは
ま
わあは

丸公志眼臣

お

玉生や家

まそと

けも

うはう

は

やまく

みだ

めど

うす

く



左
大半は頼基明ト

左
有る女清

袖ふわ色

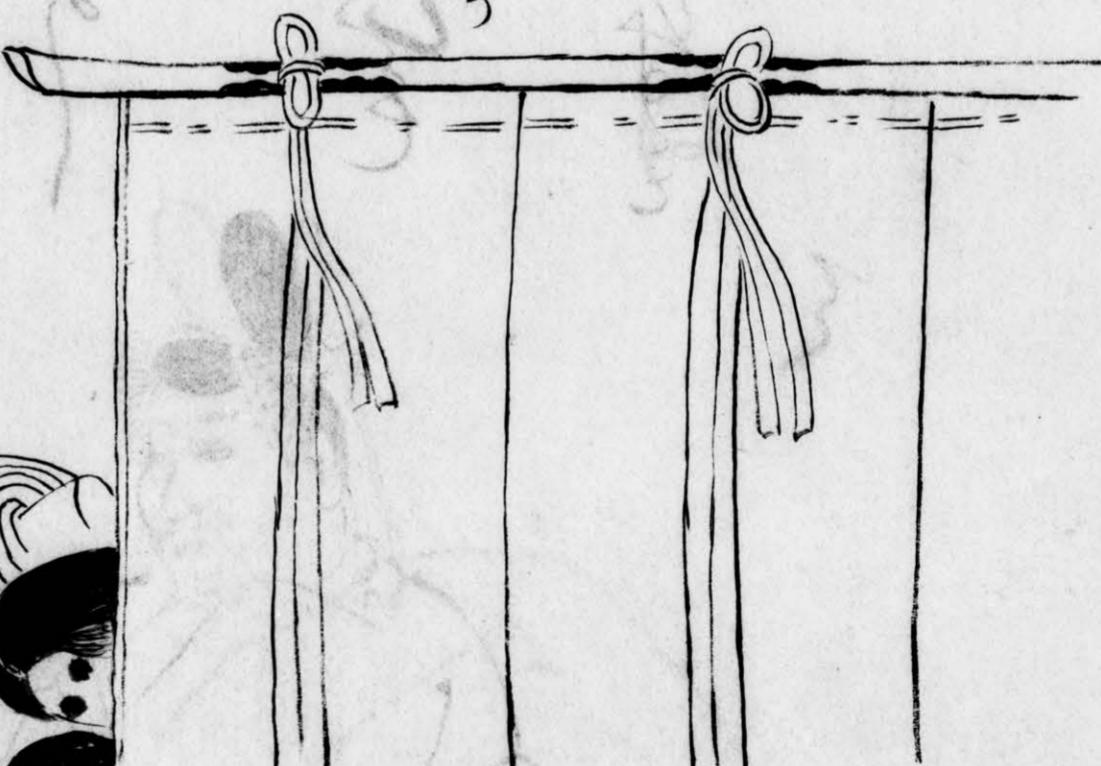
あ死のえ

あ死のえ

きまき

あまちう

天孫をもきて



左
右
文
字

右 大宋信賴基羽下

子目すまがくふ

小松とひき

三毛

うのう

ち

おもせあく



右 源重之

左
藤原敏行頭脣

櫻

花



三砂丸

三浦の松と

吹うと桂子

左 藤原敏行題

右 源重之

夏の風

玉えの音を

あけたま

じきわるきれ



左 藤原敏行題

右
源信明
臣

吉
源宗于朝臣



人
事

事

吉

源宗平朝臣

右

源信明朝臣

ほりとよめの力

月のき

え斗小

さみから吹おろす山

ねうの風



右
源順

丸
藤原清正

あ
のほ風かぜすの國くに

あ

そいのたまむる

小

玉角たんかく入いりき

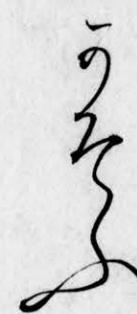


丸
藤原清正

右

源順

水の雨ふても風もまと



まくはるを育むそ

あまの



育むまくはる



太

清原元輔

龙

藤原與風

松毛

の葉の香誰かの毛

和人

の葉をも

たまき
了
こわ



丸
藤原風

太

清原元輔

繁里とす

すゑのね

ひきと

のまこ

袖を

あら

あら

と

あら



七

教原元吉

左

坂上見月

This image shows a page from a traditional Japanese manuscript. The text is written in a fluid, cursive style known as 'cautious hand' (kōsho). There are approximately five columns of text. In the bottom right corner, there is a prominent illustration of a fly, depicted with detailed wings and legs. The background is light, and the ink is dark, creating a high-contrast image.



左

坂上亮介

右

義原元吉

うれし

わくじゆとわ

ひよこす

のむか

あらわ

きよとみゆ



右

氣序件文

き

小大居

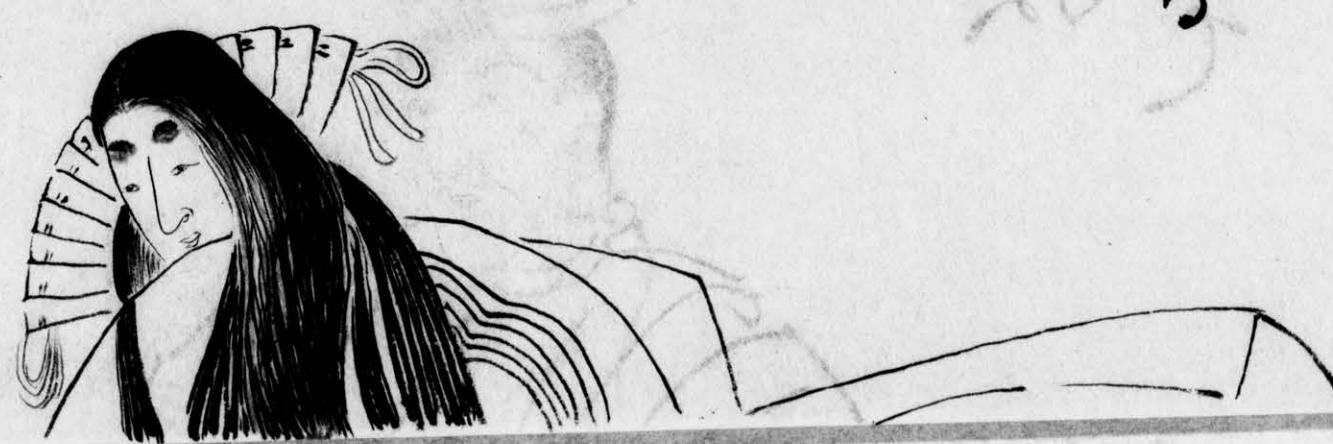
おかる川よ

山のまき

けりとしゆく

空もとをまき

うとせみち



卷

小大義

本

新原伴文

にゆくがく

七毛の書

すみやの本



たゆみの本

井の新文

右 生々 見



危 本居宣長

みゆきゆうの

たゞひのともはも

にじるはまにて

ものをこうだそ



龙
大本元禄直明

右
王生観

三ひすくかのまは

も見たらにゆゑ

いとれす

たもひよめ



右

中勢

龍
平氣盛

あれと多くお

うもわづか

ねやねよ

人りままで



右

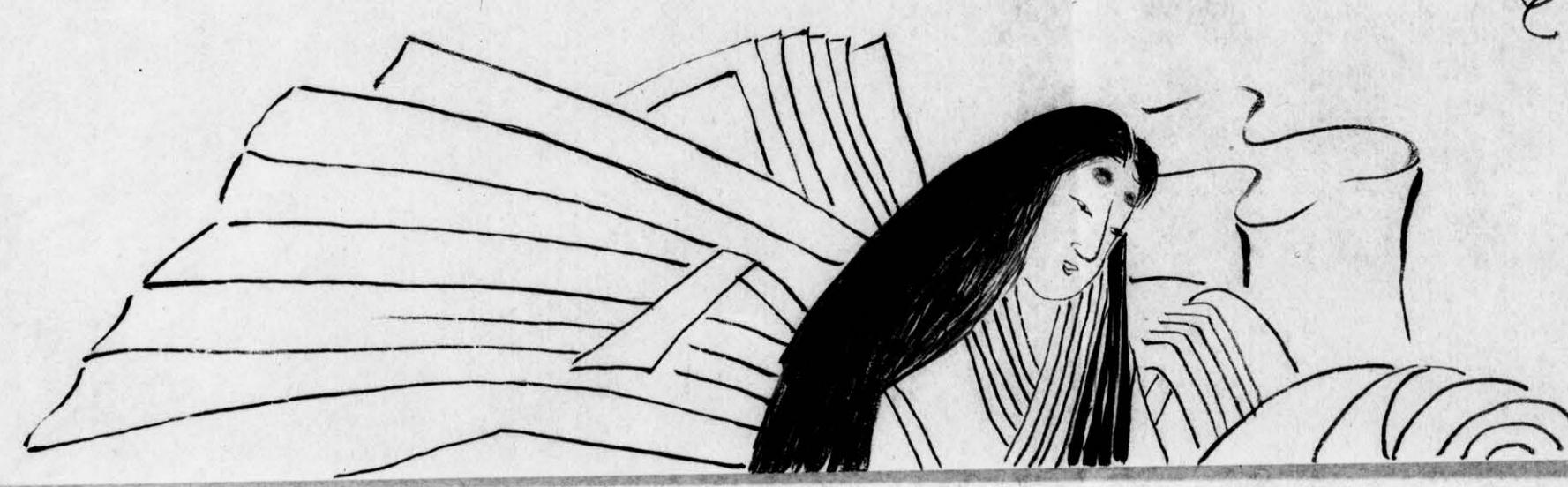
中筋

梅とさくらの葉

てめぐらの葉

たまごの葉

ねどりてね



以這叢形為真其故者人凡
貫之兼盛中旁共以向合也
以其体書者為真以頭面
之向書者為行各從左以
順書為草已下可點見云尔

此書稿草印于伊勢原
之舊書在枕谷藏之
以某年書在枕谷之原印
實此稿草印于伊勢原
以某年書在枕谷藏之

九州大學圖書印

